شيحان
SHIHAN Weekly Political & Social News.
السنة الثامنة
السبت 29 شباط - 6 اذار 1992
العدد 384
سياسية • اجتماعية • اسبوعية

الحقائق لمرة بعد رفع اسعار المحروقات

الفقراء وحدهم يدفعون الثمن!

وزير الصحة: انتظروا حتى نعرف الاسباب

جولة واشنطن: فشل منقطع النظير

السلام في إجازة حتى الصيف!

الشرعية الدولية

رياح الديمقراطية تهب على الخليج العربي!

فضيحة «ساغاوا» هل تطيح برئيس وزراء اليابان؟



من المسؤول عن «مقتل» مزهر حجازين؟

شيحان
Sat. 22- 28Feb. 1992
8th Year
سياسية • اجتماعية • اسبوعية

المليحة ذات «الرداء الاسود»

شيحان - خاص

غادة حسناء ذات ملامح شرقية اصيلة.. لم تتجاوز الـ 19 ربيعا اسمها ساندرين هولت.. تستعد حاليا لدخول اول تجربة سينمائية لها في فيلم من اخراج بروس بيرسفورد بعنوان «الرداء الاسود» والذي سبق له الفوز بجائزة اوسكار عن فيلمه «الرقص مع الذئاب».

تلعب ساندرين في فيلم بروس دور فتاة هندية تدعى «انوكا» ابنة زعيم قبيلة جوميتا الهندية والتي ترافق القسيس لافورج «لوثير بلاتو» ومرشده الفرنسي دانيال «ايدن يونج» في رحلة بحرية محفوفة بالمخاطر تبدأ من غابة شامبلين في كيوبيك وتنتهي عند نقطة الحدود في امتانيتري ورغم المصاعب العديدة التي تعترض سبيلهم يجد الحب طريقه الى قلب انوى ودانيال.

بدأت ساندرين مشوارها الفني في سن مبكرة جدا حين عملت وهي في الـ 12 من عمرها كعارضة ازياء. تبسم الحظ في وجه ساندرين فجأة حين اجتازت اختبار القبول وتفوقت على 200 مرشحة لدور انوكا في فيلم «الرداء الاسود».

تعتزم ساندرين بعد انهائها دراستها الثانوية وتصوير فيلم «الرداء الاسود» الانتقال الى باريس للبحث عن فرصة افضل في فنون عرض الازياء والاداء المسرحي والتمثيل الذي يشجعها عليه «جاي واجنر» رفيق دربها، فقد زارت ساندرين باريس وهي في الـ 14 من عمرها وعملت خلال اجازتها الصيفية كعارضة ازياء هناك ثم كررت التجربة ذاتها في الصيف الذي اعقبه لتواصل ساندرين سفرها بعد ذلك الى كافة دول اوروبا. عملت ساندرين ايضا كفتاة غلاف فوقفت امام عدسة بيتر ليندبيرج والترشين وهانز فيرر لمجلات اوروبية مشهورة مثل مجلات «Euc»، «Italian» و«Vague» و«Mare Claire». ٥٥

المحطة الاخيرة



الى اللقاء

د. رياض الحروب

اسرار خلف الاسوار

بصراحة، وبدون مجاملة، يجب ان يعلم الرأي العام الاردني، ومعه الرأي العام العربي، ان الاردن «محشور» في زاوية صعبة في مؤتمر السلام، الذي ما زلنا نسمع فيه «جعجعة»، ولا نرى طحنا.. إذ أنه لا يمكن ان نستمر في وضع رؤوسنا في الرمال والتحدث عن التنسيق العربي، والحدود «الدنيا» المقبولة للوفاق بين الاطراف العربية المفاوضة، في الوقت الذي نرى فيه ان كل طرف عربي، قد اصبح يرى مصالحه «متعارضة» مع مصالح شقيقه.. بصورة يمكن وصفها بذات المخايل والعلامات التي تحدد خلافنا «مجتمعين» مع اعدائنا.

لماذا يلفنا السكون؟.. ولماذا تبقى القيادة السياسية في الاردن صامتة، وتتحمل الكثير من اللوم، في الوقت الذي يجب ان يعرف فيه الجميع، أن هنالك اطرافا عربية تريد ان «توقع» بالاردن لتحصل على مكاسب «اقليمية» تخصها، وعلى طريقة من «يزيح النار الى قرصه»... او مقولة «احب لنفسك قبل ان تحب لاخيك».

ان سوريا - ويتبعها لبنان - تريد ان تحافظ على موقعها المتصدر في تحالف «دول اتفاق دمشق»... الذي يجمعها مع مصر ودول الخليج، ولا تريد ان يكون وجودها بمثابة «طرف في تحالف دول الطوق» المواجه لاسرائيل خوفا من ان تخسر ما حققته من مكاسب «غنمتها» من وقوفها في صف التحالف في حرب الخليج!..

أما مصر، الدولة الكبرى، فانها - هي الاخرى - قد دخلت في حلف واسع، وتعاون اقتصادي كبير مع الولايات المتحدة، واصبحت الدولة العربية الاهم في تحالفات امريكا في المنطقة وبالتالي، فانها معنية بالدفاع عن الافكار الامريكية الخاصة بالسلام دون تغليب مصلحة الاطراف العربية الفاقدة لارضها، على مصلحتها القطرية..

واما الدول الخليجية الاخرى، فكلنا نعلم انها قد اصبحت رهينة سياساتها الاقليمية، حيث ربطت نفسها - والى الابد - بحبل السياسة الغربية، ووضعت اقتصادها في خدمة الاهداف الغربية الواسعة، وهي الاهداف التي تعيد رسم خارطة العالم، وتوزيع موارده الاقتصادية، والتي سيكون فيها النفط العربي والمال العربي، معا العصب الرئيس للانفاق.

واما بقية الدول العربية - الاخرى - فانها لا تختلف عن دول العالم الثالث في افريقيا او اسيا، من حيث اهتماماتها في القضية العربية الاسرائيلية، والتي لا تهمها بشيء، خصوصا وانها تصب كل اهتمامها على معالجة مشاكلها الداخلية المستعصية!..

ويبقى الاردن، البلد الفقير بموارده وامكانياته، يواجه اخطر واصعب قضية في العالم: «القضية الفلسطينية» خصوصا، وانه يطبق الديمقراطية «الفعلية»، ويتلقى التهديد والوعيد من اطراف مختلفة!!..

ان الدول العربية المعنية مباشرة بالخلاف مع اسرائيل، وتحديدا في بلاد الشام، مطلوب منها توضيح مواقفها.. اذ لا يجوز مطلقا ان تبقى «الاسرار خلف الاسوار».. كما اننا نتمنى ان نسمع من وزير خارجية الاردن بالذات ماذا سمع من نظيره السوري؟.. وما هو المانع من اتفاق عمان ودمشق على خط ما.. ولماذا تبقى الملاقات بين الدول صاحبة العلاقة في المفاوضات مع اسرائيل، بحاجة لمفاوضات اخرى؟.. ٥٥

▼ - بولا ابدول وصديقها ايميلو ستيفاني.



«بولا ابدول» قنبلة عربية غير موقوتة

سحبت المغنية الامريكية ذات الصوت الدافيء بولا ابدول وصديقها ايميليو ايستفيه البساط من تحت بطل فيلم «فريجاله» مايك جاجر اثناء حضورها العرض الاول للفيلم على مسرح مان الصيني بهوليود يوم 1116/921 والفيلم من اخراج جيوف ميرفي ويقوم ببطولته بجانب مايك كل من ايميليو ايستفيه ورين روسو وانتوني هوبكنز.

لقد السدت بولا الامر على مايك دونما قصد الا كان لحضورها برفقة صديقها اميليو الاثر الاكبر على نفوس عشاقها بحيث غطى وجودها على حضور الكثيرين من المشاهير من امثال امالدا بلومر وجون شيا وجوناثان بانكس ودالبدباوي وجاري بزي ومرتلني كرو وروني ارزموند وليتل ريتشارد وجوليا سانبز ومارتن وشارلي شين وويلسون فيلبس وبونج ام س.

ومن الجدير بالذكر ان بولا ابدول عربية الاصل وهي لبنانية المولد وقد نالت شهرتها الكثيرين، واصبحت الغريمة الاولى لمادونا لو هي بحق قنبلة من

الاسعار PRICES
الاردن 200 فلس، لبنان 500 قرش، سوريا 20 ل.س، العراق دينار، البحرين 300، السعودية 4 ريالات، قطر 4 ريالات، الامارات 4 دراهم
عمان 400 بيسه، اليمن 10 ريالات، السودان 10 جنيهات، مصر 50 قرشا، ليبيا 300 درهم، تونس 300 مليم، الجزائر 4 دنانير، المغرب 5 دراهم
Austria 31Sh, Belgium 11Fr, Brazil 90C, Canada 30S, Cyprus 700M, France 1.5F, Germany 3M, Ghana 3C, Greece 200D, Italy 2500L
Austria 31Sh, Belgium 11Fr, Brazil 90C, Canada 30S, Cyprus 700M, Netherlands 4D, Nigeria 1.50N, Pakistan 20R, Portugal 170E, Switzerland 5F, U.K 1P, USA 2D
Kenia 20Shs, Liberia 2S, Malta 45C

شيحان

رئيس التحرير: عدنان الصباح | المحرر المسؤول: جهاد المومني | سكرتير التحرير: علي عرسان | الاشراف الفني: جمال السعيد | اخراج كمبيوتر: ايمان هاشم | مدير العلاقات العامة: ضيغم خريسات | تصدر عن مؤسسة: الغويط للنشر | رئيس مجلس الادارة: د. رياض الحروب | نائب رئيس مجلس الادارة: م. فريد الحروب

الاردن / عمان - هاتف 601511 / 601501 تلفاكس 601991 ص ب 960654 الاشتراكات: 30 دينارا بالاضافة الى أجور البريد في الخارج

السلام عليكم . . .

قلنا لكم في شيحان عن رفع الاسعار قبل أن تعلن الحكومة ذلك والآن نقول لكم: انتم لسه ما شفتم شيء! وسامحونا!!.

سمير قعوار وضع الكره في مرمى زيد الرفاعي

وجهت شيحان الاسبوع الماضي نقدا لوزير المياه والري المهندس سمير قعوار، وقالت انه خدع ابناء الجنوب فيما يتعلق بموضوع السدود، وذلك من خلال الندوة التلفزيونية التي اشترك بها قعوار. ودار الحديث فيها عن مشاريع السدود في المنطقة الجنوبية من الاردن.

وفي الاسبوع الماضي عاد الوزير الى التلفزيون مرة اخرى وقد تحدث هذه المرة وبشكل موسع عن مشاريع السدود في المناطق الجنوبية وقد علمنا من الوزير ان هنالك ثلاثة مشاريع سدود في الجنوب هي «سد التنور» و«سد الواله» و«سد الموجب» نعمة من الله اذا تمت..

لكن اخطر ما جاء على لسان قعوار هو كشفه عن سر نعرفه لأول مرة ويتعلق باقامة مشروع سد في وادي الموجب منذ سبع سنوات وقد تم رصد مبلغ 60 مليون دولار كقرض اجنبي له لكن خلافا نشب بين سلطة وادي الاردن وسلطة المياه في عام 1985 وفي زمن حكومة زيد الرفاعي، «طير المشروع» ولم ينفذ، ولا بد ان الكرة التي رماها سمير قعوار في مرمى حكومة زيد الرفاعي تطرح سؤالا خطيرا يجب ان نتابعه من خلال البرلمان والصحافة وتتعلق بالاسباب التي أدت الى عدم تنفيذ المشروع وهل الخلاف بين السلطتين «المياه» ووادي الاردن جعل الأردن وجنوبيه على وجه الخصوص يفقد مشروعا حيويا كان تنفيذه سيوفر على الاردن 55 مليون متر مكعب من المياه الصالحة للشرب والري، ام ان القرض قد تم تحويله لمشاريع اخرى من النوع الاستهلاكي - التي لا تخدم الوطن ولكنها تخدم فئة قليلة فقط!! وما دامت الحكومات الاردنية المتعاقبة قد غرقت في الديون حتى اذانها، فهل يا ترى عجزت عن تكحيل عيون ابناء الجنوب بمشروع ري واحد ذي جدوى اقتصادية فعلا لاراحتهم؟ وعلى هذا النحو يكون قعوار قد برأ ذمته في الموضوع والقى بالمسؤولية على غيره وهذه بادره جيدة منه اذ استجاب لموضوع حيوي طرحته شيحان!

وبعد كل هذا نسمع من يقول: «ان ابناء الجنوب ما لهم حق» وزاولها على حكومة زيد الرفاعي.. عجبي!!٥٥

في شكوى موجهة الى رئيس مجلس النواب

المسؤولون يستولون على اراضي الفقراء

تدرس اللجنة الادارية في مجلس النواب حاليا شكوى خطيرة تقدم بها ابناء عشيرة الحماد يتهمون فيها اصحاب المراكز والاغنياء بالاستيلاء على اراضي الفقراء والمساكين.

وتقول الشكوى التي حصلت على نصها «شيحان» ان لجنة شكلت لحل الاشكال العالق بين عشيرة الحماد واهل الجبل.

والمصيبة كما تقول المذكرة انه عند مراجعة ابناء عشيرة الحماد لدائرة الاراضي في المفرق فوجئوا بان اراضيهم سجلت باسماء نفس اللجنة المشكلة واقربائهم والمقربين اليهم.

وتشير المذكرة الى أن هذه الارض تعود للفقراء وذوي الدخل المتدني، ولهذا قام ممثل العشيرة محمد مهاوش بالاعتراض على رقم الحوض «53» الذي سلب من اراضي الاشرفية «وادي الغرابي» حيث سجل الاعتراض برقم الوصل «456593» بتاريخ 1992/1/15 والصادر من دائرة الاراضي والمساحة عمان والبالغ قيمته 350 دينارا.

وطالبت الشكوى التي وقعها عدد كبير من وجهاء عشيرة الحماد رئيس المجلس برد الحقوق المسلوبة الى أهلها.٥٥

قضية بلدية عبين - عبلين امام وزير البلديات ولآخر مرة

قلنا في الاسبوع قبل الماضي ان ما يدور في بلدية عبين عبلين/لواء عجلون عبارة عن «شوربة» وقد لاقى الموضوع الذي نشرناه ترحيب المواطنين في البلده وكذلك ترحيب المخلصين في البلدية نفسها، وقد زودنا احد المطلعين بملف البلدية كاملا وهو ملف يوقف شعر الرأس. فهلا تكرمتم معالي الوزير بارسال احدى سيارات الوزارة الينا لنسلمكم الملف كاملا لتتطلعوا عليه ومن ثم تخلصوا عشرة آلاف مواطن من ورطة اسمها مجلس بلدي عبين عبلين!

نأمل ذلك ونحن بانتظار رنين الهاتف لابلاغنا باعداد الملف وتصويره لان معالي الوزير يطلبه.

لآخر مرة ندور حول الموضوع ولا نطرقه بالتفصيل واذا ما طال انتظارنا فلسوف نفرش لهذه «الشوربة» صفحة كاملة مع عنوان دسم على الصفحة الاولى ولتكونوا متأكدين ان الموضوع مهم جدا.. نكرر نحن بانتظار من يطلب الملف!!٥٥

من هو السفير الاردني القادم لدى السعودية؟

علمت «شيحان» ان النية تتجه لترشيح امين عام وزارة الاعلام السيد طراد الفايز لمنصب سفير الاردن القادم في الرياض.

وتقول نفس المصادر ان السيد الفايز المعروف بميوله المعتدلة يعتبر شخصية مقبولة لدى الحكومة السعودية ويمكن له المساهمة في اعادة العلاقات بين البلدين الى سابق عهدها.٥

ابتسامة

الديزل لحبة البندورة: شكلك حلو.

البندورة: وانت ثقيل دم!.

الديزل: ثقيل دم آه.. بس سعري غالي.

البندورة: الحق على اللي رفعوك.

الديزل: انا بيرفعوني.. بس انت بيفعصوك.

البندورة: فشرت... صحيح ان الحرق فيك قليل يا اسود الوجه!.٥٥

مرشح جمهورية الدومينكان متهم في عمان

علمت «شيحان» ان المرشح السابق لرئاسة جمهورية الدومينكان والذي يحمل الجنسية الامريكية لكنه من اصل عربي متهم في عمان بعدة جرائم احتيال واصدار شيكات بدون رصيد.

وتفيد المعلومات ان نعمان البيطار متهم باصدار شيكات بدون رصيد تبلغ قيمتها 27 الف دينار.

وأبلغ قانونيون «شيحان» ان البيطار كان حضر الى عمان مثلما يدعي لشراء بنك البتراء وتأسيس بنك عربي امريكي على أن يصبح هو المدير للبنك في عمان.٥٥

رأي شيحان

في الطريق لكسب الجولة الثانية

لقد نجحت الدبلوماسية الاردنية باخراج الاردن من الدائرة الضيقة التي حاول البعض وضعه فيها مستغلين ازمة الخليج وما ترتب عليها من تجاهل واضح لحقيقة الموقف الاردني والمحاولات العديدة لتحريف هذا الموقف او الحيلولة دون وصوله الى كل العرب.

لقد مر عام كامل على نهاية الحرب الجائرة ضد العراق لكن الازمة العربية ما زالت باقية تقرع ناقوس اخطار التفتت كل يوم ولقد كان الاردن الاسرع في محاولاته للخروج من دائرة الازمة قبل ان تزداد خطوطها تعقيدا.. واستطاع الاردن بحكمة قيادته وحنكة دبلوماسيته ان يحافظ على التوازن في مواقفه رغم صعوبة الظروف السياسية السائدة في المنطقة.

واستطاع الاردن ان يتوج نهجه المعتدل باعادة الأردن الى موقعه العربي اولا وبالمحافظة على مصداقيته العالمية ثانيا وهو ما تشهد عليه التطورات الاخيرة على موقف الادارة الاميركية من الاردن، فالادارة الامريكية وكل الذين داروا في فلكها عادوا ليؤكدوا من جديد على اهمية الدور الاردني في المسيرة السلمية، هذا الدور الذي حافظ على استمرارية عملية السلام رغم العقبات العديدة التي تهددتها.

لقد نجحت الدبلوماسية الاردنية الذكية برمي الكرة بعيدا عن مرماها بعد أن ناورت بمهارة لكسب الجولة الأولى، وها هي الآن تواصل مشوارها السياسي الصعب لكسب الجولة الثانية.٥٥

اجتماع الهيئة التأسيسية للقوى المناهضة للاستسلام

حددت القوى المناهضة للاستسلام يوم الثالث من الشهر المقبل موعدا لاجتماع هيئتها التأسيسية لاقرار برنامج العمل لمواجهة التسوية السياسية.

وكان اجتماع الهيئة التأسيسية لتجمع هذه القوى قد تأجل اكثر من مرة اما لسفر عدد كبير من النواب الذين يشكلون ثقلا بالتجمع او بسبب سوء الاحوال الجوية.

وناقش ممثلو الاحزاب المعارضة للتسوية في اجتماعهم الاسبوع الماضي التطورات التي يشهدها الاردن والوطن العربي، واستعرضوا برنامج العمل الذي سيطرح على اجتماع الهيئة التأسيسية.

ويرى الأمين العام لحركة التحرير الشعبية العربية ناجي علوش ان لا يقتصر اجتماع الهيئة التأسيسية للقوى المناهضة على بحث خطة التحرك لمواجهة التسوية، بل ضرورة ان تبحث مسألة تعزيز الديمقراطية في الأردن.

ويعتقد أن هناك ضرورة ملحة لأن تبحث القوى السياسية انشاء جبهة عريضة من اجل الدفاع عن الديمقراطية.٥٥

الشيخ أنيس ينفي والمجالي يؤكد!!

النائب ذيب انيس العائد من الولايات المتحدة الامريكية وزع الاسبوع الماضي بيانا على الصحف، نفى فيه التهم التي وجهت ضده حول الهجوم على رئيس وزراء الأردن الاسبق مزاع المجالي، وقال في نفيه انه بينما كان يقوم بزيارة للولايات المتحدة بدعوة من هيئات اسلامية في ولاية نيوجرسي سمع باقوال نسبت اليه في الصحافة وهو لم يتفوه بها. لكن الشيء المثير للجدل في كلام الشيخ ذيب انيس قوله انه علم بالامر من جريدة «الشرق الاوسط» مع العلم ان جريدة الشرق الاوسط اخذت الخبر عن «شيحان» فجاءت اخبار «الشرق الاوسط» متأخرة قليلا، كما وان «شيحان» توزع في ولاية نيوجرسي اكثر من اية ولاية اخرى بسبب وجود مكتب التوزيع الرئيسي فيها!!

واذا فنحن نرى أن الشيخ ذيب انيس يبتعد عن الاجابة الدقيقة خصوصا واننا نعلم انه قد تم تبليغه بالموضوع حال نشرنا له قبل شهر تقريبا. وكان يسمع الاخبار اولا باول من اسرته ومن زملائه.

السيد نشأت المجالي الذي اثار الموضوع من اساسه ارسل رسالة للصحيفة يؤكد صحة المعلومات المنشورة وهو على استعداد للشهادة بالمعلومات التي بحوزته ويواجه بها الشيخ ذيب انيس، كما وانه يفند في توضيحه كافة اقوال النائب الشيخ في بيانه الموزع.

رئيس مجلس النواب اكد لشيحان قبل سفره الى السودان انه لن يترك الموضوع يمر دون التقصي والتأكد من هذه الاتهامات، خصوصا بعد ان نفى ذيب انيس جملة وتفصيلا ما قيل على لسانه، وبالتالي فان وجهة نظر رئيس مجلس النواب هي ان القضية تحتاج الى تفسير وتوضيح لماذا كانت قد صدرت عن النائب هذه الاقوال فالله سيلام عليها حسب الاصول، والا فيجب ان نعرف من هو الذي يلف وراء نشرها!

ونحن في «شيحان» نثمن كلام الدكتور عربيات رئيس المجلس ونؤيده ايضا ونتمنى ان يتم التحقيق في هذا الموضوع لمعرفة الحقيقة، ونحن على استعداد لتقديم نتائج التحقيق للمواطنين لاظهار الحقيقة ومعرفة اولئك الذين يتهمون باثارة الفتنة، ومن هم اصحاب المصلحة في اثارتها في هذا الوطن!.٥٥



عندما تصبح الألف عشرة آلاف

تحقق دائرة الادعاء العام بقضية تزوير طريفه بطلها موظف في مديرية صحة اربد، فهو «فيروس» الارقام الذي تمكن من جعل الالف عشرة الاف باضافة صفر واحد فقط الى الرقم او صفرين وعموما على راحته وحسب الحاجة.

تدخلت الوساطة للتطنيش على الموضوع لكن المدعي العام يلح الحاحا على مواصلة فتح الملف ومعاقبة المذنب الذكي جدا بالمناسبة.٥

عجلون المنكوبة

حتى ساعة اعداد هذا التقرير لا زالت انباء «هاتفية» من عجلون تفيد ان المدينة محاصرة تماما بسبب الثلج الذي بلغ ارتفاعه اكثر من مترين..!

عجلون مدينة كبيرة لكن الثلج قطعها عن العالم ربما بسبب نسيانها من قبل المسؤولين فلا وقود ولا تموين فالمخابز مغلقة واصحاب المواشي ينئنون في منازلهم وهم معذورون بالمناسبة لأن جميع الطرق مغلقة.

ماذا يفعل اهالي عجلون؟!

هواتف حزينة تلقيناها من المدينة المحاصرة اصحابها يسألون اين الاغاثة!

ونحن نسأل ايضا اين الاغاثة ولماذا نسيتم عجلون؟!٥

كلب

ان يقوم بعض الوزراء بعقد ما يسمونها مؤتمرات صحفية [illegible] الموالية فقط ويتركون الصحف التي [illegible]

يا لطيف: نبعت بنزين؟!

الكازية الوحيدة في عجلون اغلقت واسالوا ليش؟

يقول مواطن عجلوني عايف حاله: يا اخوان في «شيحان» خافوا الله ما في عندنا بنزين ولا ديزل ولا كاز والدنيا برد موت!.

قلنا: ليش يا خال؟

قال: يا اخوان في الكازية الوحيدة عندنا طلت نبعه واختلطت المحروقات بالميه..

قلنا: يعني لو ما اشتغلت السيارات ما بتقولو غشوكو..؟

قال: لا.. بنقول الكازية بتعبي كوكتيل!...

النائب الخصاونة يرفع قضية ضد المستشفى الاسلامي!!

ابلغت مصادر برلمانية «شيحان»، ان النائب الدكتور يوسف الخصاونة يفكر برفع قضية «ذم وتشهير» ضد المستشفى الاسلامي.

وعلمت «شيحان» ان الخصاونة قد طلب من زميله النائب سليم الزعبي ان يتولى هذه القضية، ولكن يبدو أن الزعبي لم يعط الموافقة حتى الآن، ولا ندري ان كان الدكتور الخصاونة سيستمر في شكواه ام انه مازال للصلح مطرح في هذه القضية!!..٥٥

الحقائق المرة بعد رفع اسعار المحروقات

الفقراء وحدهم يدفعون الثمن!!

كتب نضال منصور

روجت الحكومة طويلاً وبطريقة غير مباشرة لزيادة اسعار المحروقات قبل ان تعلن فعليا عن زيادتها الاسبوع الماضي.

ويبدو ان هذه الزيادة التي تحدث الناس عنها طويلاً منذ فترة لم يكن لها وقع الصدمة على المواطن، خاصة وانها ربطت بكثير من الاستثناءات والتعويضات للمواطنين من ذوي الدخل المحدود.

والواضح ان الحكومة سعت للتقليل من التأثيرات السلبية لهذا القرار على «الطبقات الكادحة» مؤكدة ان الزيادة سيكون تأثيرها الاكبر على الاغنياء!!

ولكن ما هي حقيقة اسباب هذا القرار، وما هي تأثيراته على المواطنين؟!

بيان الحكومة الذي حمل خبر زيادة المحروقات تعرض للضغوطات الكبيرة التي تعرض لها الاردن والتي كان لها تأثيرات سلبية على الاوضاع الاقتصادية والمالية.

وأكد البيان ان الاردن اعتمد برنامجا وطنيا متكاملا للانعاش والتصحيح الاقتصادي بهدف استئناف النمو الاقتصادي، والحد من الاستهلاك وزيادة الموارد المالية وتقليص العجز في ميزان المدفوعات الخارجية.

ولم يخف البيان ان تعديل اسعار بعض المشتقات النفطية جاء من اجل تحقيق هذه الغايات.

ويصبح واضحا ان زيادة اسعار المحروقات تأتي استجابة لضغوط صندوق النقد الدولي لرفع اسعار المحروقات وتقليص الدعم عن كثير من السلع الاساسية، ولذلك يعتبر البيان الحكومي انه بتنفيذ هذه القرارات تكتمل الاجراءات الاقتصادية والمالية الضرورية لزيادة الاعتماد على الذات، وسيتمكن الاردن من تأجيل سداد الجزء الاكبر من ديونه الخارجية.

ويؤكد مصدر برلماني على ذلك بالقول أن الاردن سيحضر اجتماعات نادي باريس قريباً، ولهذا لا بد ان يذهب ويجعبته بعض القرارات التي ترضي الدول الدائنة.

وزير الطاقة والثروة المعدنية علي ابو الراغب لم يخف بدوره ان قضية الزيادة امر مالي بحت، ومرتبط ببرنامج التصحيح الاقتصادي. وقال الوزير في حديث خاص ل«شيحان» ان هذه الزيادة ستوفر 30 مليون دينار لخزينة الدولة، وان الجميع مطالب بتحمل الظروف التي تمر بها البلاد.

ونوه ابو الراغب الى انه كان مسافرا خارج البلاد حين اتخذ القرار لكنه يؤكد ان النوايا حسنة من وراء ذلك. ولا يحمل الوزير اجابات محددة حول كيفية منح التعويضات للمتضررين من زيادة اسعار «السولار» لاغراض التدفئة المنزلية!!

ويعترف ان طريقة تطبيق منح التعويضات قضية صعبة وغير سهلة. ويقول: ان وزارة المالية تضع المعادلات الفنية لهذه المسألة، وان الوزارة في الاغلب ستقوم بتوزيع استبيانات على المتضررين لمعرفة مقدار التعويض الذي سيمنح لهم.

ويضيف ان الحد الاعلى للتعويض 100 دينار، ولكن التفاصيل التي ستمنح بموجبها هذه التعويضات لم تحدد بشكل نهائي!!

ولا يتردد ابو الراغب في وصف قرار زيادة اسعار المحروقات بالعملية الجراحية. ويتساءل لماذا نضطر لاخضاع المجتمع للعمليات الجراحية، في وقت نرى فيه أن من الافضل ان تمر عمليات التقشف بمراحل تدريجية؟!

ويقر الوزير ان الحكومة تبذل جهوداً للمحافظة على وضع الطبقة الوسطى، لكنها الآن تتعرض للتمزق!!

ولا ينكر ان الطبقات الكادحة ستتأثر بقرار زيادة المحروقات رغم انه يقلل من تأثير ذلك عليها.

ويقول ابو الراغب ان اوضاعنا الآن افضل من الظروف السابقة.

ولكننا يجب ان نعلم اننا كلنا ندفع الثمن!!

والحقيقة التي لا يمكن اغفالها ان الزيادة ومهما كانت محددة، الا انها ستكون الشرارة لارتفاع اسعار السلع والخدمات بشكل كلي وشامل. وبالفعل فان الامر لم يعد تكهنات فان اسعار وسائل النقل الخاصة والتي تستخدمها الاغلبية من «الكادحين» ارتفعت بشكل مباشر.

ولا يقلل قرار الحكومة بعدم رفع تسعيرة وسائل النقل العامة التابعة للحكومة من حجم المشكلة، لأن وسائط نقل الحكومة لا تكفي لنقل كل الذين لا يملكون وسائل نقل خاصة؟ والواضح ان وسائل النقل الخاصة «الباصات» هي التي تتحمل العبء الاكبر.

ويتوقع اكثر من نائب ان تشمل الزيادات في الاسعار الكثير من السلع، ويرجعون ذلك الى ارتفاع اسعار «الزيوت الثقيلة» التي تستخدمها بعض المصانع الكبيرة.

ويقولون ان اصحاب هذه المصانع سيلجأون لزيادة اسعارهم لتحقيق التعويضات الضرورية الناتجة عن زيادة سعر المحروقات.

وواقع الحال ان الحكومة مهما حاولت أن تقلل من خطورة هذا القرار، الا انها لا تستطيع ان تحجب شمس الحقيقة بغربال.. ويبدو ان الفقراء هم الذين يدفعون الثمن وحدهم!!.٥٥

آخر العواصف الثلجية في الأردن

د. عبنده: مقبلون على ارتفاع بدرجات الحرارة!!

شيحان - خاص

توقفت الحياة تقريبا واصيبت المدن بشلل كامل ولا تتذكر الاجيال المعاصرة ان الاردن قد تعرض لمثل هذه العواصف الثلجية من قبل، فالعاصفة الاخيرة اعادت الاردن الى الوراء عقودا من الزمن، فقد انقطعت الكهرباء عن كثير من المدن والمناطق، وتوقفت حركة السير بشكل شبه كلي.

ويبدو أن المواطن بعد ان خاض اكثر من موجة ثلجية قد قرر التعايش مع هذا التطور المناخي الجديد، لكنه يتساءل بقلق هل دخلنا حقبة مناخية جديدة؟!

مدير دائرة الارصاد الجوية الدكتور علي عبنده يقول متفائلا: ان هذه العاصفة الثلجية قد تكون هي الاخيرة التي يتعرض لها الاردن، لكنه لا يستبعد أن تشهد البلاد مزيدا من المنخفضات التي ستقتصر على الأمطار وانخفاض كبير في درجات الحرارة.

ويشير الى أن الاردن لم يتعرض لمثل هذه العاصفة الثلجية منذ 70 عاما.

وينفي الدكتور عبنده ان تكون المنطقة قد تعرضت لانقلاب مناخي مؤكدا ان الانقلابات المناخية تحتاج الى فترات زمنية طويلة، ولهذا لم يشهد العالم منذ 12 الف سنة اي تغير مناخي كبير.

واذا كانت الاعتقادات السائدة عند الناس بعد هذا الفصل الشتوي القارص ان السنوات المقبلة ستكون اكثر برودة فان الخبير المناخي الدكتور عبنده يخالفهم في ذلك حيث يقول اننا مقبلون على ارتفاع في درجات الحرارة.

واضاف في اتصالنا الهاتفي معه: ان درجات الحرارة في العالم سجلت ارتفاعا مقداره سبعة اعشار درجة مئوية، في الوقت ذاته بدأت «المجمدات» تنصهر.

ويتوقع الدكتور عبنده ان ترتفع درجات الحرارة خلال المئة عام القادمة من درجتين الى 4 درجات في عمان، وكذلك فان منسوب البحر سيرتفع بما يقارب المتر.

ويعتبر ما حدث في حالة الطقس حتى الآن مجرد تغير في حالة الطقس ولا شيء غير ذلك.

ويرى ان الموسم الشتوي لهذا العام لم يسبق له مثيل منذ عام 1922 حيث كانت درجات الحرارة اقل من معدلها 4.5 درجة مئوية.

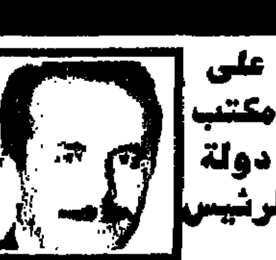
ويذكر بأن اجمالي المياه والثلوج التي سقطت خلال هذه العاصفة الثلجية يزيد عن 150 ملم مشيرا الى أن منسوب المياه منذ بداية الشتاء زاد عن 1000 ملم.

ويؤكد الدكتور عبنده ان كل السدود بالأردن امتلأت وان ذلك لم يحدث منذ عامين، وان منسوب المياه زاد بشكل كبير.

ولا يخالف الدكتور عبنده الرأي الذي يعتقد ان الاردن كان سيستفيد من الامطار والثلوج بشكل اكبر لو كان هناك سدود اكثر.

ولم يستبعد أن يكون لحرب الخليج اثر على انخفاض درجات الحرارة في المنطقة مبينا ان سحب الدخان التي نتجت عن هذه الحرب اسهمت في خفض درجات الحرارة في الصيف وكذلك في الشتاء ولكن تأثيرها لن يدوم لاكثر من عامين!!.٥٥

على مكتب دولة الرئيس



المحامي محمد الصبيحي

اقف حائرا يا سيدي وسط غابة من النهابين والمقصرين والفاسدين وشلل المحسوبية وباعة الكلام ومبذري المال العام.

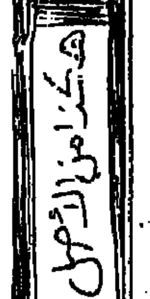
اقف حائرا امام ما يردني من السادة القراء من وقائع تكشف مواطن كثيرة من الفساد الاداري والتلاعب بالمال العام، وهم اذ يكتبون الينا انما لقناعتهم ان «شيحان» «الاكثر جرأة» واستقلالية، فهي جرأة الحق وشجاعة الواجب.

ورغم ان عقدا معنويا قد نشأ بيني وبين القراء بان اواصل تعرية الفساد والمفسدين، الا انني وقفت حائرا في عدة حالات بين ضمير وواجب الكاتب وبين المصلحة العامة واشير على وجه الخصوص الى حالتين.

الاولى رسالة من احد مهندسي مؤسسة المواصلات تتضمن وقائع وملابسات اذا ثبتت بحق مرتكبيها فان الطرد من الوظيفة سيكون مجرد نزهة سياحية بحقهم، ولكني وانا بانتظار موعد مقابلة المهندس المذكور لمناقشته فيما كتب فانني اتساءل ايضا ماذا افعل بهذه المعلومات بعد تجمعها وهي في مجملها تتضمن اهدار مئات الالاف من الدنانير.. وهل من المصلحة العامة فعلا كتابة مثل هذا الموضوع على صفحات شيحان!

والحالة الثانية شركة عربية هي ثمرة من ثمرات العمل العربي المشترك ويعمل بها اكثر من الف مواطن اردني ولدينا معلومات باهدار ملايين الدنانير على المكافآت والهدايا المشبوهة والصفقات الخاسرة عن قصد.. واذا كانت ادارة هذه الشركة تتحصن بمقولة ان الهجوم على الشركة مقصود لافشال العمل العربي المشترك فهل هي على حق فعلا؟ وهل نحن على حق اذا كتبنا وكنا سببا مباشرا لحل هذه الشركة؟؟

لست ادري وسأظل في انتظار التثبت من كل تلك الوقائع مع حقي بعدم كشف مصدرها وهكذا يمكن ان يصل الكاتب الى مأزق مع نفسه وواجبه فهو مواطن اولا وكاتب ثانيا ولكنه ليس مخبرا ولا مدعيا عاما.٥٥



من عادل القضاة الى محمود بلقز

مسكنا حرامي!!

رئيس ديوان المحاسبة عادل القضاة كشف احتيالا كبيرا قامت به احدى الشركات الاردنية التي تنقل الخضار الى أوروبا وابهطت مبلغ 105 آلاف دينار اردني تعويضا عن تلف بضاعة نقلتها على متن طائرات الملكية الأردنية الى لندن. بينما الحقيقة هي أن البضاعة لم تتلف بل وصلت الى المشترين كما هو مقرر لها.

وقد وقعت الملكية ضحية عملية تزوير نشرحها من خلال هذا التقرير الذي بعث به رئيس ديوان المحاسبة الى المدير العام التنفيذي للملكية الاردنية بتاريخ 1992/2/3 واليكم التقرير كاملا:

عطوفة المدير العام/الرئيس التنفيذي للملكية الاردنية:

اظهر التدقيق في ملف السادة شركة «م.ع.ش» للتجارة والزراعة ما يلي:

اولا: لقد درجت هذه الشركة على تقديم ادعاءات ضد الملكية الاردنية بلغ عددها تسعة، طالبت بموجبها تعويضها مبلغ (186564,50) مائة وستة وثمانون الف وخمسماية واربع وستون جنيها استرلينيا وخمسون بنسا، نتيجة تعرض شحناتها - كما تدعي - التلف (مرفق رقم 1/1).

ثانيا: قامت الملكية الأردنية بتعويض هذه الشركة مبلغ (105117) مائة وخمسة آلاف ومائة وسبعة عشر دينارا اردنيا عن طريق منحها اشعارا دائنا بهذه القيمة وتسوية رصيدها المدين لدى هذه المؤسسة دون عرض هذه التسوية على ديوان المحاسبة. (مرفق رقم 1/ب) وذلك عن القضايا الاربع الاولى والواردة في المرفق رقم (1/1)، حيث تبين من دراسة هذه القضايا انها لم تكن مستوفية للشروط التي يمكن من خلالها التعويض ولم تكن تتفق مع اي سند قانوني وتفتقر كذلك الى الوثائق المؤيدة للتعويض، وندرج تاليا ملاحظاتنا حول العقود ذوات الارقام ادناه كلا على حدة:

512-1692-2216 شحنة عنب وزن 17956 كغم عمان/لندن.

512-2090-9873 شحنة عنب وزن 27260 كغم عمان/لندن.

512-2091-1240 شحنة عنب وزن 21355 كغم عمان/لندن.

1. عقد النقل رقم (512-1692-2216) والذي تم تعويض الشركة عن مبلغ (29747,65) تسعة وعشرون الفا وسبعماية وسبعة واربعون جنيها استرلينيا وخمس وستون بنسا مرفق رقم (2) بالرغم من عدم استحقاقها لهذا التعويض لرفضها ابراز شهادة اتلاف وكذلك عدم ابراز اذونات التسليم اضافة الى كل هذا، فقد ادعت هذه الشركة في بادئ الأمر ان هذه الشحنة قد اتلفت تماما، حيث اشارت الى ذلك صراحة في كتابها رقم 18/ش/90 تاريخ 1990/1/3 والذي تقول فيه: «وعليه نرجو منكم سرعة تعويضنا عن التلف الكامل والحاصل لشحنة العنب.. الى آخر الفقرة» مرفق رقم 3 ثم عادت بعد ذلك واعترفت بقيامها ببيع هذه الشحنة الى اصحاب متاجر التجزئة في لندن جاء ذلك في كتابها رقم 236/89 والذي تقول فيه: «نرجو أن نحيطكم علما بأن البضاعة المذكورة قد أتلفت فعلا بعد توزيعها على اصحاب متاجر التجزئة مباشرة من قبل المستورد والذين يبلغ عددهم حوالي (35) سوبر ماركت ومحل بيع خضار وفواكه» مرفق رقم (4).

اضافة لما تقدم فان قسم التأمين والادعاءات في الملكية وهو الجهة صاحبة العلاقة في ابداء الرأي حول مدى احقية هذه الشركة للتعويض قد رفض المطالبة ولم يعترف بها لعدم صحة الادعاء المقدم، ولخلوها من الوثائق المعززة للتعويض، وقد اورد ذلك بشكل واضح وصريح: «نرفض لعدم وجود ما يثبت ان البضاعة قد اتلفت بشكل رسمي من السلطات المعنية» وكذلك: «عدم وجود اي محضر رسمي من محطة الوصول يثبت ان هناك اي تلف» مرفق رقم «5».

2. عقد النقل رقم (512-2090-9873) والذي تم تعويض الشركة مدار البحث عنه مبلغ (31699,50) واحد وثلاثون الفا وستماية وتسع وتسعون جنيها استرلينيا وخمسون بنسا فقد أظهر المرفق رقم (6) عدم استحقاق الشركة لأي تعويض عن هذا العقد، حيث جاء في كتاب السيد المدير التنفيذي لخدمات الشحن «وقد تم تسليم الارسالية الى المستفيد دون احتجاج، وذلك وفق البرقية المرفقة رقم (LHRF 2RJ OP1257) تاريخ 1990/10/2».

وجاء فيه ايضا «كما ان السادة/ شركة (أ.ع.ش) للتجارة والزراعة

البقية ص15

بعد مقاطعة طويلة للبرلمان

الشبيلات يفجر الكثير من المفاجآت!!

شيحان - خاص

يحاول النائب ليث الشبيلات ان يدشن مشواره النيابي الجديد بعد مقاطعة طويلة للبرلمان بكثير من المفاجآت التي قد تغضب السلطة التنفيذية.

وأول هذه المفاجآت التي فجرها الشبيلات جمع تواقيع النواب على مذكرة تطالب بتعديل دستوري يلغي بموجبه الفقرة الرابعة والخامسة من المادة 73 والتي تقضي بشكلها الحالي بامكانية تأجيل الانتخابات العامة الى اجل غير مسمى.

وعلمت «شيحان» ان المذكرة تشير الى أن هذه المادة اضيفت للدستور لمعالجة وضع الاحتلال الصهيوني للضفة الغربية، قبل قرار فك الارتباط وقبل اجراء الانتخابات النيابية عام 1989.

ويؤكد الشبيلات في تصريح خاص لـ«شيحان» ان هذه المادة لم يعد لها ضرورة مطلقا في دستورنا، خاصة وانها تتعارض مع ركن من اركان الدستور الواردة في الفقرة الاولى من حيث حدد نظام الحكم بالاردن بأنه «نيابي ملكي»، الامر الذي يؤكد على وجوب استمرار الملكية والنيابية في جميع الاوقات؛ ويدل على أن تغيب أي ركن منهما يعتبر تغييرا للنظام او قلبا له.

وحتى الآن فان ما يقارب 30 نائبا من جميع الكتل البرلمانية وقعت على الاقتراح، ويحتاج هذا الاقتراح حتى يحال للحكومة الى تأييد 10 نواب في حين يحتاج الى ثلثي اعضاء مجلس النواب الى ا حتى يقر التعديل الدستوري.

ويكشف النائب الشبيلات النقاب عن انه سيتقدم بمشروع قانون للبرلمان يمنع بموجبه الحكومة الاردنية من الموافقة أو القبول باي مقاطعة او حصار لاي قطر عربي.

ويعتبر الشبيلات حصار العراق من اكثر القضايا اسهاما في اضعاف الامة وان اول الخطوات لنهوضها هو رفض هذا الحصار.

ولا يتردد الشبيلات في الاعلان عن عدم رضاه عن الاداء البرلماني، ولهذا سيتوجه باقتراح تعديل دستوري لتحديد الدورة البرلمانية بـ 9 شهور بدلا من 4 شهور.

ويرى الشبيلات أن الاسباب الموجبه لهذا التعديل كثيرة مشيرا الى أن الدورة البرلمانية كان عمرها منذ تأسيس الامارة 6 شهور في وقت كان دور الاردن محدودا.

ويقول أن الاكثر غرابة ان المجلس الاستشاري الذي انشأته الدولة كان يعمل طوال العام فهل من المعقول ان يكون عمر الدورة البرلمانية 4 شهور.

ولا يستبعد ان تكون السلطة التنفيذية لا ترحب بأن يشاركها احد حتى وان كانت السلطة التشريعية!!.

ومن الامور التي ابلغنا بها الشبيلات انه سيوجه سؤالا الى وزير الداخلية يطالبه فيه بتفسير تسليم السلطات الاردنية لـ (محمد القاسي) للسلطات السعودية!!.

ويقول الشبيلات «انتظروا ان في الجعبة الكثير من المفاجآت»!!٥٥

الرأي الآخر

د. هاني الخصاونه

اعرف نفسك

تتفشى في المجتمع الاردني ظاهرة سلبية غريبة، اذ يتوقع كل واحد منا ان تقدم له الدولة كل شيء، ويتأفف حين تطلب الدولة منه أي شيء بالمقابل دون ان يتساءل معظمنا فيما اذا كانت الدولة الاردنية وخزينتها تعتمد على ما تأخذه منا، ام انها تعتمد على هبة خارجية لا تنقطع، وينحصر دورنا بمطالبة الدولة ان تزيد هذه الهبة وتتوسع في الانفاق علينا.

يشتد اثر هذه الظاهرة خطورة، مع ضعف الحكم، ووهن مراكز التوجيه والقدوة، واضطراب ارادة القيادات، وانغماس الجميع باسترضاء بعضهم البعض، والتكلم بلغتين، لغة واقعية حقيقية يتداولونها في المجالس الضيقة، ولغة اخرى يصرفونها الى جمهور الناس الذين لا يصدقون من تلك اللغة حرفا واحدا، اذ ترشدهم فطرتهم الصافية الى انها لغة للاستهلاك والتملص من المسؤولية العامة.

لم يمر الاردن بمرحلة اخطر من هذه المرحلة، فقد ضاقت ساحة المناورة امام قياداته بانتهاء الحرب الباردة، وتصدت دول عربية رئيسة الى التحالف مع القطب العالمي الاوحد، وفقد الاردن ركنا اساسيا مؤثرا في حياته واقتصاده وهو علاقاته العربية.

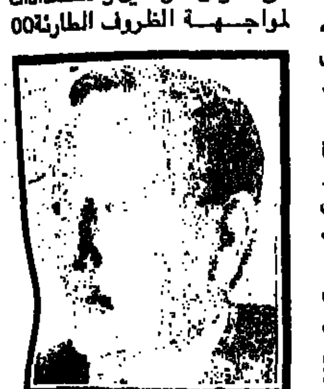
على أن اهم ما يواجه الاردن، هو ضيق موارده، ورفضنا جميعا وبلا استثناء ان نتحدث عن العلاج الحقيقي الذي يتطلب انقاص نفقاتنا لتتلاءم مع وارداتنا، ونعلن ذلك على الملأ كافة، ومن المهين لكرامتنا ان نتصور ان انغماسنا في (عملية السلام) سيؤدي الى تسديد ديوننا وانهمال بلايين جديدة علينا. ويجب أن تنبري كل مؤسساتنا الشعبية والرسمية، لتعرفنا بحقيقة اوضاعنا وقدراتنا، وتصوغ البرامج الوطنية التي تلزمنا جميعا بالعيش وفق مداخيلنا الوطنية. فبمثل هذا الاسلوب وحده، تتوطد اركان بلدنا، وتدب البركة في مفاصل حياتنا كلها، ونضمن الحاضر والمستقبل.

يلخص المعلم الاول سقراط فلسفته بكلمات محدودة (اعرف نفسك بنفسك) وتنطبق هذه الحكمة على الافراد انطباقها على الجماعات.

وقد آن الأوان في مجتمعنا الاردني الصغير المتآخي، ان نطرح جانبا هذا الانفصام القائم فينا الذي يقلب الشخصية الواحدة الى شخصيتين واحيانا الى شخصيات عديدة، كما يجب ان نرمي هذا الانقسام في لغاتنا ونوحده في لغة جادة واحدة، ونتوقف عن هذا الخيال الذي يشتط بنا، فيتصور بعضنا اننا حين اجرينا انتخابات نيابية في بلدنا، انقلبنا الى قوة عالمية جديدة، نطلق احكامنا ذات اليمين وذات الشمال، ونريد ان نرسم خارطة الوطن العربي كما نريد.

ان الانتخابات النيابية انجاز كبير، لأنها وسعت قاعدة المشاركة في الحكم، وهي وسيلتنا الوطنية لكي يعرف مواطنونا حقيقة قدراتهم، وقدرات بلدهم ويرسموا برنامجا واقعيا للمرحلة القادمة وفقا لذلك.00

الحسين يشرف على عمليات مواجهة العاصفة الثلجية



أشرف جلالة الملك الحسين بنفسه وطوال ايام العاصفة الثلجية على متابعة اوضاع المواطنين وتأمين وصول المواد التموينية والمحروقات لهم، فقد قام الحسين في اليوم الاول للعاصفة بجولة تفقدية في سيارته اطلع خلالها على جهود الاجهزة الرسمية في فتح الشوارع وتذليل الصعاب التي تواجه المواطن.

ولم يغفل جلالته ان يشد على أيدي الرجال الذين يسهرون ويعملون في ظل هذه الظروف الصعبة من أجل تخفيف وطأة هذه الظروف على المواطن الاردني ودعاهم لمزيد من التكاتف والعمل.

وفي اليوم الثاني للعاصفة الثلجية زار الحسين بصحبة رئيس الوزراء الشريف زيد بن شاكر وزارة الاشغال العامة حيث اطلع عن كثب على سير عمليات فتح الطرق.

وقد حضر اللقاء الوزراء عبدالكريم الكباريتي، سعد هايل السرور وجودت السبول، ومحمد السقاف.

واستمع جلالته الى شرح مفصل من وزير الاشغال السرور عن عمليات فتح الطرق ووصول المواد التموينية والمحروقات للمواطنين.

ودعا الملك الحسين المسؤولين في الوزارة الى الاستفادة من الدروس والعبر التي مرت على الاردن في العاصفة الثلجية مشيراً الى ان هذه التجربة عززت قدرات الاردن على الصمود بقدراته الذاتية.

وكان الشريف زيد قد زار مديرية الامن العام بصاحبه وزير الداخلية وأعطى توجيهاته الضرورية لمواجهة هذه الظروف الطارئة التي تمر بها البلاد، كما اجرى سلسلة من الاتصالات الهاتفية مع المسؤولين للاستفسار عن احوال المواطنين والاستعدادات لمواجهة الظروف الطارئة00

مرض شلل الاطفال يكشف الاخطاء

وزير الصحة: انتظروا حتى نعرف الاسباب!!

ثلاث سنوات مضت، ولم يسجل في الاردن اي اصابات بمرض شلل الاطفال، وفجأة وبدون مقدمات تجد وزارة الصحة نفسها امام مخاوف انتشار وبائي لهذا المرض.

وحتى الآن فان الارقام الرسمية للوزارة تشير الى اكتشاف 32 اصابة شلل أطفال، في وقت بدأت فيه حملة وطنية للتطعيم ضد المرض لمنع اي انتشار وبائي له.

وتبرز مع كل هذه المخاوف الكثير من الاسئلة اهمها.. لماذا عاد المرض للظهور.. وكيف انتقلت العدوى.. وهل كان التحرك لمواجهته متأخرا.. ومن يتحمل مسؤولية كل ما حدث؟!.

وزير الصحة الدكتور عارف البطاينة اعترف في حديث خاص لـ «شيحان» ان الحملة الوطنية لمكافحة مرض شلل الاطفال تأخرت وارجع ذلك الى انتظار الوزارة حتى وصلت «الطعوم» الكافية من الدنمارك، والى الرغبة في عدم الاعلان قبل التأكد من المرض حتى لا تحدث حالة هلع وخوف بين الناس.

ويقول الدكتور البطاينة نعم لقد اكتشفت اول الحالات في الشهر الماضي «يناير» وكانت مجرد اشتباه، ولم نتأكد من اصابتها بالشلل الا بعد ان وصلتنا النتائج المخبرية التي تؤكد ذلك من هولندا في منتصف هذا الشهر.

ويؤكد الدكتور البطاينة ان الوزارة لم تقف مكتوفة الايدي منذ اول حالة شلل في منطقة الاغوار الوسطى، بل سارعت على الفور الى ارسال 4 فرق تطعيم، قامت بتطعيم الاطفال في الاغوار الوسطى والشمالية والجنوبية.

ولا يعتبر وزير الصحة ظهور حالات شلل أطفال بالبلاد بعد توقفها 3 سنوات حالة تراجع وعودة الى الوراء.. ولا يخفي ان المرض وافد من الخارج ولكنه لم يحدد مصدره.

ويستبعد ان تكون الاصابات بسبب تلوث المياه.

ويكتفي بالقول: انتظروا لقد بعثنا عينات دم من المصابين للخارج وسنتأكد من مصدر المرض قريبا.

وعند مواجهته بعجز مختبرات وزارة الصحة عن تحديد مصدر المرض والتأكد منه لم يخف حاجة الاردن لانشاء مركز وطني للفيروسات.

ويكشف النقاب عن اجراء محادثات مع «وكالة الانماء الامريكية» من اجل المساعدة في انشاء هذا المركز الذي تصل تكلفته الى 200 الف دولار ويصف وجوده بانه ضروري وحيوي.

ولم يعارض الوزير ان تتجه وزارة الصحة للمطالبة باعتبار من يتخلف عن تطعيم ابنائه جريمة يعاقب عليها القانون.

وقال: ان قانون العقوبات الحالي لم يأت على سيرة التطعيم، ولهذا لا نستطيع ان نحاكم من تسبب في اصابة ابنه بالشلل لانه لم يقم بتطعيمه.

ويتابع بالقول: تصوروا ان هناك من يخفي ابنه عن فرق التطعيم؟!

ولكن المعلومات التي تسربت من الوزارة تقول ان حكاية شلل الاطفال، تلقي الضوء على كثير من الاخطاء في الوزارة التي قد تكون سببا في انتشار المرض!!

وقد ابلغت مصادر طبية «شيحان» ان ظهور حالات شلل الاطفال لم يبدأ منذ بداية الشهر الماضي، بل يعود الى منتصف شهر أغسطس الماضي.

وتقول هذه المصادر ان المشكلة التي تواجه الوزارة ان العلم الوبائي يشير الى انه مقابل كل حالة شلل مصابة توجد هناك الف حالة كامنة غير ظاهرة، وبذلك يصبح عدد الحالات غير الظاهرة استنادا لاحصائية الاصابات التي اعلنتها الوزارة ما يقارب 32 الف حالة كامنة.

وتكشف النقاب عن ان الوزارة شكلت منذ شهرين لجنة تحقيق لمعرفة اسباب عودة ظهور المرض ضمت الدكتورة نجوى فوزي طبيبة اطفال في الجامعة الاردنية، ومدير الرعاية الاولية مأمون معايرة، والدكتور هاني شموط رئيس قسم الاوبئة.

وتشكك هذه المصادر بالاحصائيات التي تصدرها الوزارة عن نسبة التطعيم وتصفها بانها «مفبركة» وتتم في المكاتب وبدون عمل ميداني.

وتشير هذه المصادر الى عجز في جهود التثقيف الصحي في الاردن ويلمحون ان القائمين على جهاز التثقيف الصحي ومنذ سنوات طويلة لا يحملون مؤهلا علميا بهذا المجال.

ويطالب هؤلاء بمراجعة اساليب حفظ «الطعوم» بوزارة الصحة. ويتساءلون لماذا يصاب طفل بشلل الاطفال الآن، رغم انه اخذ كل جرعات شلل الاطفال ووالدته طبيبة؟! وينتقدون اقتصار حملة التطعيم على الاطفال حتى سن الخامسة، ويقولون ان احد الاطفال المصابين بالشلل يزيد عمره عن خمس سنوات!

وبدون شك فسيان الوزارة تحركت لمحاربة هذا المرض، ولكن الاهم أن تحدد الاسباب والطرق التي تمنع ظهور هذه الامراض الوبائية فهل تفعل؟ 00

شوق الشمري

الحمدلله احنا مش من الناس اللي بسموهم محدودي الدخل..

موظف

الاتحاد الوطني للشباب خرج اكثر قوة بعد المؤتمر

«كوتا» الاحزاب وراء توسيع المجلس المركزي!!

شيحان/ خاص

نجح الاتحاد الوطني لشباب الاردن بالخروج اكثر قوة وتماسكاً بعد مؤتمره الاول الذي عقده بحضور 301 عضواً من كافة التوجهات السياسية والمناطق في الاردن.

وكانت المخاوف ان تفجر المؤتمر التناقضات السياسية بين القوى، لكن المؤتمرين الذين كانت تعلو انفاسهم مع احتدام النقاش تنفسوا الصعداء وغنوا فرحاً بعد انتخاب المجلس المركزي الذي ضم 95 عضواً.

والواضح ان الاتحاد الوطني لشباب الاردن قطع خطوة للامام باتجاه شرعية وجوده بعد عقد المؤتمر برعاية وزير الشباب الذي يعني أعتراف ضمني بوجوده.

ويعتقد النائب منصور مراد والذي يتوقع ان ينتخب رئيساً للاتحاد للمرة الثانية على التوالي ان الاتحاد قطع شوطاً جيداً للحصول على ترخيص واعتراف من الحكومة. وقال في مؤتمر صحفي انه اجرى لقاءات مع رئيس الوزراء ووزيري الداخلية والشباب وأنه وجد تفهماً عميقاً عند الحكومة لاهمية وجود الاتحاد.

ولم يغفل مراد اهمية مواصلة العمل من اجل توحيد الحركة الشبابية في الاردن.

وحتى لا يقفل الباب امام محاولات توحيد الحركة الشبابية اوصى المؤتمر بتشكيل لجنة تتابع الحوار لانجاز قضية الوحدة.

ومنذ اللحظة الاولى لانعقاد المؤتمر كانت كل العيون تتجه وتنتظر انتخاب المجلس المركزي، ومنذ تلك اللحظة بل وقبيل بداية المؤتمر كانت اللقاءات و«الكولسات» للاتفاق على صيغة المجلس المركزي.

ولم يكن اقتراح خالد رشيد بانتخاب مجلس مركزي يضم 95 عضواً وليد اللحظة، بل كان حصيلة حوارات بين القوى السياسية، ومحاولة لترضية الجميع احزابا ومستقلين.

ولم يخف رشيد قبل ان يتلو اسماء 95 اسماً مرشحا للمجلس المركزي ان هذه الصيغة جاءت لحماية الوحدة الشبابية.

لكن هذه الصيغة لم تكن قضية لكل اعضاء المؤتمر، ولهذا دعا بعضهم الى تضييق المجلس المركزي وقصره على «61» عضواً.

ومع اقتناع اكثر الاعضاء ان هذه القائمة الموحدة ستنجح وبدون منافس في عضوية المجلس المركزي الا ان ذلك لم يمنع 21 عضواً من المؤتمر من ترشيح انفسهم حتى ان بعضهم لم يقتنع بقرار حزبه بالالتزام بالقائمة الموحدة.

وامضى المؤتمر فترة حرجة في اقناع الذين رشحوا انفسهم من خارج القائمة بضرورة الانسحاب، وبالفعل توالت الانسحابات التي رافقها احساس ان مركب الاتحاد تسير دون عواصف عاتية.

ولكن السؤال ماذا وراء هذه القائمة الموحدة!!

خالد رشيد نائب رئيس الاتحاد سابقاً اكد ان القائمة الموحدة تضم 51% من أعضائها مستقلين وكفاءات متخصصة لتطوير عمل الاتحاد، لكن بعض الاعضاء في المجلس المركزي ابلغوا «شيحان» ان حزب «حشد» والمقربين له يمثلون 27 عضواً، وحزب الوحدة والمقربين له 15 عضواً، وفتح 8 اعضاء، وحزب البعث 9 اعضاء، والقيادة العامة 7 اعضاء، في حين ان اكثر الاحزاب الاخرى المشاركة في المجلس المركزي والتي يبلغ عددها 13 حزبا لا يملك كل منها اكثر

البقية ص 13

وحاسدين عبداللطيف على هالقعدة كمان؟!

* عندما تكون الرئاسة من نصيب «التجمع» وليس «الجماعة».

هالولد المصور هاض مش تابع "شيحان"!

* «اخوان» في لقطة للذكرى.

تعطس بوجهنا ياعبدالله وتعدينا!!

* نائب رئيس الوزراء يصغي للنائب الزبن والزريقات يعطس.

أسرع قانون في المجلس

لاشك ان مشروع قانون معدل لقانون سوق عمان المالي هو اسرع القوانين اقرارا في تاريخ مجلس النواب، فالجميع كانوا موافقين قبل ان يسالهم الرئيس الدغمي عن رأيهم..

نائب أخبر «شيحان» قائلا: يا عمي بدهم يلحقوا يوصلوا لبيوتهم قبل ما ينزل الثلج ويناموا في المجلس.. شو ما سمعت ابو عبنده شو حكى!!

عين الحسود فيها عود

قد يكون الاقتراح الذي تقدم به النائب عيسى الريموني بشأن تحويل لواء جرش الى محافظة من اكثر الاقتراحات التي ابداها النواب، فهذا الاقتراح وقع عليه 60 نائبا ولا نعرف سر ذلك؟! ويمكن للريموني ان يطالب بادراج اقتراحه في كتاب «غنيس» للارقام القياسية.

على فكرة الحصول على توقيع 60 نائبا لا يعتبر عملا سهلا، فحتى جلسات الثقة لم تسجل مثل هذا الرقم ولذا نقول عين الحسود فيها «صوت نيابي»!!

الرفاعي وعبيدات وسيما الخلفات!

النائب فؤاد الخلفات تساءل عن اسباب معارضة اللجنة الادارية لاقتراح نقل ادارات الشركات العاملة في الجنوب الى مواقعها.

واستشهد الخلفات بصحة قرار النقل بموقف رئيس الوزراء الاسبق احمد عبيدات، الذي نفذ هذا القرار اثناء رئاسته لمجلس الوزراء، وقال لماذا لا نستفيد من فلسفة قرار العبيدات؟

يبدو أن النائب خلفات تحدث عن فلسفة عبيدات ولكنه نسي ان فلسفة زيد الرفاعي قد اعادتهم للعاصمة.. والسؤال هو اي الفلسفتين ستنتصر!!

الروابدة اوف سايد

يا معالي الرئيس

يبدو أن النائب عبد الرؤوف الروابدة كان بالمرصاد لزميله الشيخ علي الفقير، ففي المرة التي اعترض فيها الشيخ الفقير على كلام الوزير المبيضين مشيرا الى انه لا يحق للوزير الاجابة على سؤال للنائب الا خطيا.

تدخل الروابدة مخاطبا الرئاسة قائلا: ان الفقير يتحدث بدون اذن، دائما.

وفي اخر الجلسة حين طلب الرئيس الدغمي فتح النقاش حول رفع اسعار المحروقات بناء على مذكرة وصلت اليه من النواب طلب د. الفقير نقطة نظام وحين سمع الدغمي للفقير بذلك بدأ الفقير كلامه بالاشارة الى وجود اتفاق بين الحكومة والمجلس بعدم رفع الاسعار دون العودة للمجلس وتابع كلامه.. وهنا تدخل الروابده صارخا هذا تسلل يا معالي الرئيس اوف سايد!!

اعجاب النواب بجلسة البلاك ليل

حازت تغطية «شيحان» لجلسة مجلس النواب والتي جرى خلالها نقاش اقتراح مشروع قانون لتحريم الخمر اعجاب الكثير من النواب، واكثر ما اعجب النواب هو تسمية شيحان للجلسة بجلسة «البلاك ليبل».

ولم يتوان بعض النواب عن القول عقبال جلسة «الوايت هورس» في اشارة للجلسة التي سيجري خلالها نقاش القانون الذي ستحيله الحكومة، ولكن بعضهم اتهم هذا الدعوى بالقول «بعد عمر طويل»!!

حدادين يحاكم بوش

تغيب النائب بسام حدادين عن جلسة مجلس النواب الاخيرة، وحين استفسرت شيحان عن سبب ذلك، علمت ان حدادين في امريكا يشارك في محاكمة بوش على جرائمه، ومن المعروف أن رمزي كلارك وزير العدل الامريكي السابق يقود حملة لمحاكمة بوش على جرائمه.

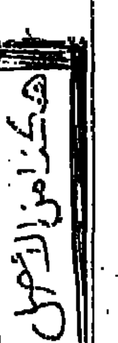
ونحن نتمنى على الصديق بسام ان يعرج على موسكو فلعله ينجح باقناع الروس بمحاكمة غورباتشوف بالمرة!!

أقترح لإجتماعنا القادم يكون في مقهى السنترال حتى نعايش المشكلة، وحتى نحول عملنا من مكتبي إلى ميداني..

مش مامنين شيء بايدينا غير هالسبحة!!

* ابو جابر يشرح ويجمو اخر هداوة!





اشبك يا طبيبات خليها حبل مودع!!

* اشتبكت المالية والاشغال والبلديات تضحك.



*. ماذا يدور بين الشهوان والنسور؟

قذائف «عكورية» لوزير الشباب

انهال النائب عبد الرحيم العكور بصواريخ وقذائف بعيدة المدى على وزير الشباب صالح ارشيدات.

قذائف العكور تركزت حول تعيين مجلس ادارة مدينة الحسن الرياضية في اربد، وهل يتم فصل نشاطات المسبح بين الذكور والاناث!!

وزير الشباب وهو بالمناسبة شاب متحمس رد على صواريخ العكور «المتطورة على رأي العبادي» بصواريخ اخرى مؤكدا انه يحق للحكومة ما لا يحق لغيرها.

وعلى ذكر السباحة ننصح ونقول أسبح وحدك تطلع راضيا.!!

ما في حدا احسن من حدا

اكثر وقت الجلسة امضاه النواب في نقاش قرار اللجنة الادارية بحفظ الاقتراح الذي تقدم به عدد من نواب محافظات الجنوب بخصوص نقل ادارات شركات البوتاس، الاسمنت، الفوسفات والنقل البري العراقي الاردني الى مواقعها في محافظات الجنوب.

قرار اللجنة اثار استياء نواب الجنوب، وبدأت جولات من الاخذ والرد بين النواب واللجنة الادارية، وبعد ان طالت الامور صوت على قرار اللجنة الادارية فسقط، وايد 34 نائبا احالة الاقتراح للحكومة..

الواضح ان نواب الجنوب مصممون على متابعة المعركة، ويعتبرون نقل الادارات الى مواقعها هي الخطوة الحقيقية للامركزية التي تتحدث عنها الحكومة!!

يظهر ان نواب الجنوب نسوا ان معركتهم مع ثلاثة حيتان هي الشركات، وليست الحكومة.. وبالتالي فان المعركة ليس مضمونة واذا مش مصدقين فاسألوا.. لماذا اعادها الرفاعي الى عمان!!

آمين يا رب العالمين!!

علمت «شيحان» ان بعض النواب سيغادرون الاردن الى ليبيا للمشاركة في الحوار الاسلامي القومي الماركسي الذي يتواصل في طرابلس.

يعني يمكن يغيب عن البرلمان في الجلسة المقبلة اقطاب التيارات الثلاثة، ولازم تعذروهم لعل وعسى يتفق هؤلاء على مواجهة حالة التردي التي تمر بها الامة العربية..

على فكرة اذا اتفقوا.. واحد منهم راح يحلق شنبه!! قولوا آمين!!

الكوفحي يستأثر بالاضواء

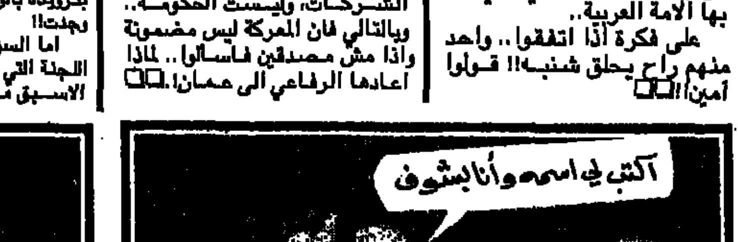
استأثر النائب احمد الكوفحي بالاضواء في جلسة مجلس النواب «اليتيمة» الاسبوع الماضي، فلقد كان له حصة الاسد من الاسئلة الموجهة للوزراء، وكذلك الاجابات عليها.

وكان السؤال الأول للكوفحي حول حفلات السفارات الاردنية، مطالبا بتزويده بالوثائق واشرطة الفيديو ان وجدت!!

اما السؤال الاخر فكان عن مصير اللجنة التي شكلت ابان رئيس الوزراء الاسبق مضر بدران والتي تضم اساتذة في الشريعة الاسلامية والمحامين للنظر في القوانين ومدى ملاءمتها للشريعة الاسلامية هذا السؤال لم يتركه وزير العدل يفلت دون التأكيد على اجابته التي ارسلها، وقد قال الوزير المبيضين ان هذا الطلب غير قابل للتطبيق لأن ذلك يتطلب تعديل مواد من الدستور، واذا ثبت للسلطة التنفيذية وجوب ذلك فان ذلك سيتم عبر الطرق الدستورية!! وهيك راح تدخل لعبة «النويفة» بين الحكومة والمعارضة.!!

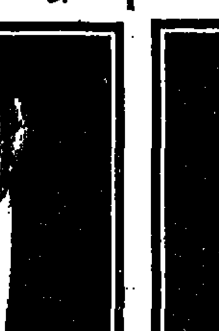


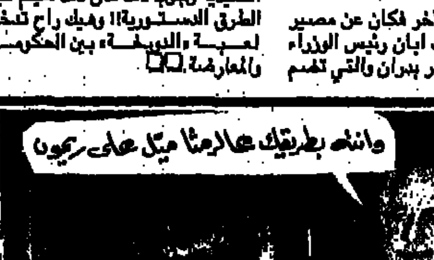
* عندما تكون العلاقة حميمة بين النواب والوزراء الشباب.



* نائب ووزير من المفرق وابو يوسف ثالثهما.

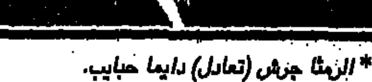








* الزمنا جرش (تعادل) دايما حبايب.





* الفقير والخريشه نص متر موده يكفي.

رسالة

يكتبها جهاد المومني

الدبسة!!

الذين صوروا لنا الوطن على انه قوة عظمى في الامس يعودون اليوم ليعتذروا لنا بأدب ويقولون «يا اخوان احنا بلد زغير ما بتحمل اكثر من طاقته».. بالعربي الفصيح احنا مساكين!.

غالبا ما تكون هذه الاعترافات مقدمة لمصائب اقلها رفع الاسعار، وتأتي ضمن طقوس غاية في الشفافية.. معالي الوزير المعني يستدعي الصحافة ويخطب خطبة ناعمة دون ان يقول صراحة «لا تبلشو فينا» لكنه يلمح من بعيد الى ضرورة فهم الموقف.

لعلم القراء الاعزاء انه في مثل هذه المؤتمرات الصحفية فقط يقدم الشاي عن طيب خاطر.

وهذه ملاحظة اضيفها هنا وفي هذا السياق فالي جوار الوزير بالتحديد يجلس ثلاثة لا دخل لهم بالصحافة كمهنة لكنهم يدعون الى مؤتمرات الحكومة هذه مثل بقية الصحفيين ويتبين أثناء خطبة الوزير انهم يعلمون بالموضوع سلفاً.

تزركش الصحف في اليوم التالي بثلاث مقالات مرتبة يشيد اصحابها بالخطوة الذكية جداً برفع الاسعار «ومش مهم مين يدفع»!!

لا تستغربو هذه الظاهرة فلكل حكومة في العالم ازلامها حتى ان للبيت الابيض ازلامه من الصحفيين.. وعندنا ايضاً!!.

***

كنا ولا زلنا نعرف اكثر منهم ان الاردن بلد صغير وانه لا يتحمل اكثر من طاقته وكنا نقول دائماً امسكوا اللصوص فهم ينهبون البلد ليضعوه في «خانة اليك» لكي يستسلم.. لم يسمعونا.. واتهمونا باننا ملاعين محرضين.

واليوم ايضاً تواجهنا نفس المصيبة، نكتب عن قضية بسكوت خربان فيتصل بنا مسؤول كبير ويقول «يا اخوان البلد ما بتتحمل.. المرحلة صعبة» طبعاً اولاد حضرته يأكلون البسكويت المستورد ولذلك يصر على ان البلد لا يتحمل لأن المرحلة صعبة!!.

***

قبل عشرين سنة تقريباً كنت في الابتدائية، وكنا في تلك الايام نصطف في الصباح وننشد للعلم..

يا علمي يا علمي.. يا نسيج الامهات.. وكان استاذنا الشديد الغليظ يحمل «دبسة» ويقف امام طوابيرنا ويتغزل» بنا على النحو التالي:

- يا اولاد الحيوانات.. بصوت عالي!! أعلى أعلى.. بدي اللي باريد يسمعوكوا..

وكنا نصيح.. ونصيح والعلم فوق السارية يرفرف غير آبه بدموعنا وصقيع ايدينا الصغيرة.. لكننا حتى وبعد ان كبرنا لم نقل يوماً اننا ظلمنا.. وبقيت شخصياً احترم «دبسة» استاذنا لأنها كانت رمزاً لوطنية ووطنيتنا ايضاً.

لكنني الآن وانا استعيد هذه الذكريات مريرة كانت ام سعيدة، لا يمكنني ان اعتبر قلم كاتب يرقص على انغام رفع الاسعار رمزاً للوطنية فهذه «دبسة» لعينة ولا بد من نزعها من يده وعلى الحكومة أن لا تفرح بتسليمها لهؤلاء.. لانهم يسيئون اليها جداً وعند ابزياء الوطن وهذا ما لا ترضاه الحكومة.

ما تجيب سيره

اسرائيل طلبت من الخارجية المصرية وعلى وجه السرعة السماح لها بالاطلاع على التحقيقات التي تجري مع جاسوسها في مصر فارس مصراتي وابنته فائقة.

الطلب الاسرائيلي لم يقابل بفيتو قاطعة، بل بموافقة ولكن شريطة انها ما تجيب سيره.00

اسلحة الاتحاد السوفييتي طارت

كل الدول ستصبح عظمى بعد ان طار الاتحاد السوفييتي وطارت اسلحته النووية في كل العالم، ايران حصلت على مجموعة رؤوس نووية «تكتيكية» من كازاخستان وتنوي استعمالها في صواريخ سيلكروم - دودة القز - الصينية الصنع.

وتكشف الانباء ان قائد عام الحرس محسن رضائي وقائد بحرية الحرس علي شمخاني عقدوا صفقة في «الماراتا» وسددوا ثمنها عدا ونقدا، كما انهم استقدموا 25 مهندسا نوويا صينيا يقيمون الآن في «معلم كلايه» بالقرب من مدينة قزوين.00

دفنه وقعد على قبره

يقال وعلى ذمة الراوي ان الرئيس الاثيوبي المخلوع منغستو هيلا ميريام كان الامبراطور هيلا سيلاسي يرعبه ويؤرق منامه، ولهذا حين مات امر بدفنه في احدى زوايا مكتبه حتى يطمئن انه «قاعد على قبره».

كله في حبك يهون

سباق محموم بين الدول للسيطرة على تركة الاتحاد السوفييتي، والروس واخوتهم محتارين شو يعملوا، آخر الاخبار تقول انه تم الاتفاق المبدئي بين ايران واوكرانيا على انشاء خط ضخم لنقل البترول الايراني الى اوكرانيا.

والمعلومات تقول ان انجاز المشروع سيحتاج لوقت كثير ومال اكثر، ومش مهم.. كله في حبك يهون!!.00

سواليف

ويـن الارضْ والـعَرضْ
حـتّى الصّروح نشـيلْ
وْعْ ايـش كُلْ هالحكي
ولسّه التّرابْ بْعيـد
والـلـهْ يـا نـاس انْزرع
هالفـاسْ جُوّا الراسْ
ومـا عـادْ ينفعْ املْ
وخوفي الصّبرْ ما يْفيد!!

علي مرسان

الكرم الحاتمي

هل سمعتم عن الكرم الحاتمي في الكويت للدول الشقيقة، في البداية كان الجود على أمريكا بزعيمها بوش اطال الله في عمره اما اليوم فالعطايا والهبات تنهال على جماعة يلتسن، حيث قررت الكويت منح مجموعة الدول المستقلة قرضا بقيمة مليار دولار لمساعدتها على مواجهة الوضع الناشىء عن تفتت الاتحاد السوفييتي.. وعاش العريان وصح يا رجال ايوه صح!!00

زعل الانجليز على الاستراليين

زيارة ملكة بريطانيا اليزابيث الى استراليا انتهت بفضيحة «عاطلة» بين البلدين ذلك ان الاستقبال غير الحار الذي استقبلت استراليا به الملكة، فتح ملف العلاقات غير الودية بين بريطانيا الام واستراليا الواقعة تحت حكم العرش البريطاني. الفضيحة الاهم كانت في حركة «بايخة» من رئيس وزراء استراليا عندما طوق بيده خصر الملكة وهذا ممنوع حسب البرتوكولات الملكية اذ لا يجوز باي حال من الاحوال لمس الملكة في مكان «حساس» والخصر يندرج في هذا الاطار.

عن حسن نية او عن سوء نية قام رئيس وزراء استراليا بتطويق خصر اليزابيث بيده عندما دعاها لمغادرة مكان معين ويبدو ان عدسات المصورين كانت له بالمرصاد.. وهات يا فضايح فقد اشتغلت الصحافة البريطانية بالموضوع وشنت هجوما عنيفا على استراليا ورئيس وزرائها خفيف الدم لكن غير البريء..!!00

ديكويار عطال بطال ولكن..

الذين تهمهم اخبار امين عام هيئة الامم السابق ديكويار يمكنهم الآن التأكد من انه حاليا يعمل موظفا في احد المصارف التي يملكها عربي لبناني هو ادمون صفرا.. ويبدو أن الكرم العربي الحاتمي قد انقذ ديكويار من البطالة فعينه ادمون عضوا في مجلس ادارة احد مصارفه وفي العاصمة السويسرية بالذات!

المحزن في الامر ان الحكومة السويسرية رفضت اعتبار ديكويار دبلوماسيا لأنه بكل بساطة لم يعد كذلك لكنها على اية حال وافقت على صرف حراسه شخصية له. اذن فلا تقلقوا على ديكويار فهو الآن موظف يمكن القول أنه محترم!.00

رامبو يغزو العراق لمناصرة الكويت والسعودية

زعماء البنتاغون بدأوا برسم سيناريوهات للحروب المقبلة في المنطقة.

ويبدو أن رامبو جالس عند المدفاة ويدفع الناس في المناطقة الغلبانة للاقتتال وبالطبع فهو في الوقت المناسب سيتدخل بعد ان يشيل رجليه من الماء البارد.

رامبو يقول وهو احسن من اجدع عرافه في المنطقة ان العراق سيعود لمهاجمة الكويت والسعودية عام 1995 بعد ان يرفع عنه الحصار، وانه سيستخدم 150 طائرة حربية في هجومه و 21 فرقة مقاتلة وسيتمكن من السيطرة على حقول النفط في الكويت والسعودية والموانىء.

وعندها سيطير عقل رامبو وسيهب لنجدة اخوانه العربان، وسيحشد 5 فرق برية و 15 سربا من الطائرات، و4 أسراب من القاذفات الثقيلة ومجموعة من حاملات الطائرات، وبعد 45 يوما من القتال سيهزم رامبو بالطبع الجيش العراقي.. وسيعود رامبو الى بلاده عودة الفاتحين بانتظار حرب جديدة وكل حرب ورامبو بخير!!.00

مكتوم

هناك سبب اضافي لزيارة مدير وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية للشرق الاوسط غير العمل على اسقاط صدام كما قالوا.. الهدف هو التفاهم مع بعض العملاء العرب، لاغلاق الطريق امام طهران وحثهم (اي العملاء) على النخوة والتحرك لمد جسور من التفاهم مع الجمهوريات الاسلامية في (الاتحاد السوفييتي) المرحوم لـ لـ!

عرب ساط

* نظرا لعدم وجود اماكن اضافية لاستقبال المساجين في الجزائر فان الجزائرية طلبت النجدة، وعلم ان ثلاث دول استعدت لتقديم المساعدة هي مصر وتونس والمغرب.

يعني يمكن الجزائر تشحن المساجين الى اقطار شقيقة.

□▼□

* واشنطن تطبخ لدمشق طبخة دسمة.. الطنجرة من لبنان والفلفل من القاهرة والا كيف نفسر لقاءات رجال «السي اي ايه» في قبرص مع عون المخلوع والفكرة اعادة لخربطة الاوضاع فوق رأس سوريا.

□▼□

* على الرغم من العلاقات الودية بين دمشق وطرابلس الغرب الا ان دمشق لا تحرك ساكنا ازاء الحملات التي تتعرض لها الجماهيرية فهل اوكلت دمشق المهمة للقاهرة أم لواشنطن يا ترى؟!

□▼□

* آخر حملة يشنها «آل الصباح» في الكويت ان الكوايتة انهم «مش عرب» فعموما لا أحد يخالف في ان تتهم هذه «آل الصباح» فالمسألة واضحة تماما لكن اغلبهم ليس كذلك فعلا.

نداء

من رؤساء الصحف والمجلات العراقية

الى الاخوة والاصدقاء ورؤساء تحرير الصحف والمجلات الثقافية في الوطن العربي والعالم.

نحن رؤساء تحرير عدد من المجلات الثقافية والصحف في العراق.. ولمناسبة مرور عام على الحرب الهمجية العدوانية التي شنتها قوى التحالف الغربي بقيادة الولايات المتحدة الامريكية والحركة الصهيونية العالمية، ليلة 17/16 كانون الثاني 1991 واستمرار الحصار الغذائي والدوائي والثقافي على قطرنا العراق.. نتوجه اليكم بهذا النداء آملين ان ترفعوا اصواتكم من اجل رفع الحصار عن وطننا وشعبنا وان تكف الامبريالية الامريكية - الصهيونية عن التدخل في شؤوننا الداخلية والتآمر على وحدتنا الوطنية.

ايها الاخوة والاصدقاء..

ان المعتدين الامريكيين ومن تحالف معهم من ممثلي الاستعمار القديم، لم يكتفوا بما الحقوه بوطننا وشعبنا من قتل وتدمير في ابشع عملية قصف وحشي لم يشهد لها التاريخ مثيلا طوال 42 يوما شنت فيها الطائرات المعادية اكثر من 110000 غارة القت خلالها اكثر من 88 الف طن من القذائف والصواريخ، بما في ذلك القذائف المحرمة دوليا كالنابالم والقنابل الفراغية والعنقودية، و 36 الف كيلو غرام من قذائف اليورانيوم، شملت العراق كله وبدون تمييز بين العسكريين والسكان المدنيين، وبين المؤسسات العسكرية والمؤسسات المدنية والاحياء السكنية والمعالم الاثارية والحضارية.. لقد ذهب ضحية هذا العدوان الوحشي مئات الالاف من الاطفال والرجال والنساء والجنود.

ايها الاخوة والاصدقاء..

ان الامبريالية الامريكية، ومع كل الجرائم التي ارتكبتها بحق شعبنا ما تزال تواصل فرض الحصار الاقتصادي على شعبنا ووطننا مما يؤدي يوميا الى موت العشرات من ابناء شعبنا وبخاصة الاطفال والشيوخ والنساء بسبب نقص الغذاء والدواء، فضلا عن حرمان مثقفينا وعلمائنا ومؤسساتنا التعليمية والثقافية من مصادر العلم والثقافة وغيرها من وسائل الاتصال والتواصل مع العالم الخارجي.

ايها الاخوة والاصدقاء..

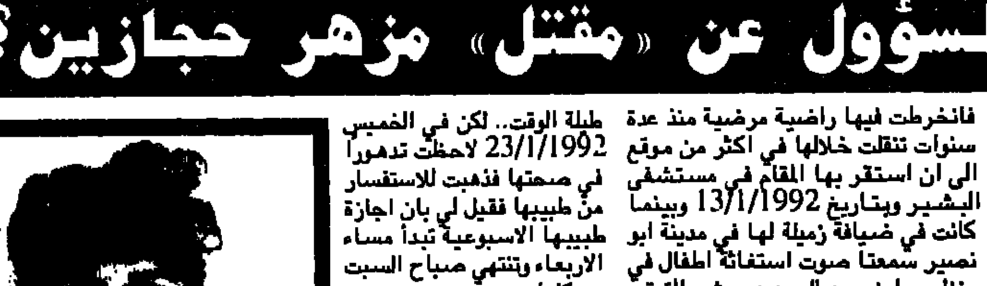
اننا ندعوكم - وكل بالطريقة التي يراها ملائمة فاعلة - لأن تقفوا ضد هذا الحصار الامبريالي الذي يهدف الى حرمان شعبنا من مقومات الحياة الانسانية الاساسية، واعاقة تقدمه وتمكنه من مواصلة حركته التنموية: اجتماعيا واقتصاديا وثقافيا وعلميا. ارفعوا اصواتكم ايها السادة ضد استمرار الهيمنة الامريكية - الصهيونية على مقدرات شعبنا وأمتنا العربية.. وتقبلوا فائق التقدير

سعد البزاز - ر. تحرير الجمهورية، هاني وهيب - ر. تحرير القادسية، د. صباح ياسين - ر. تحرير الثورة، نصر الله الداودي - ر. تحرير العراق، برهان الشاوي - ر. تحرير هاوكاري، كامل الشرقي - ر.تحرير مجلة الف باء، ياسين طه حافظ - ر. تحرير الثقافة الاجنبية، حاتم الصكر - ر. تحرير الاقلام، طراد الكبيسي - ر. تحرير آفاق عربية، د. حميد مجول - ر. تحرير علوم، ناجي الحديثي - ر. تحرير افاق بغداد اوبزيرفر، عبد اللطيف بندر اوغلو - ر.تحرير جريدة (يورد).00

زمان الشقلبة




زمان الشقلبة حتى في «اسرائيل» وعلى شواطيء مدن العرب المحتلة. لكي يصدق الذين لا يصدقون انه زمان الشقلبة. مع الاعتذار يا «ابو عواد»!!00



من هو المسؤول عن «مقتل» مزهر حجازين؟

قسم التحقيقات

عندما وقفت على مشارف مسقط رأسها ادركت ما لم اكن ادركه من قبل وعثرت على اجابات كثيرة لسؤال واحد ظل يتردد في ذهني خلال رحلة تقديم العزاء الممتدة من شيحان «الصحيفة» الى شيحان «الجبل» المتربع على مقربة السحاب!

كان السؤال مهما جداً.. وتفرع عنه اسئلة كثيرة..

لماذا قدمت نفسها قربانا على مذبح الطفولة؟!

ولماذا لم يعلن ذووها في اعلان النعي ظروف استشهادها؟! وهل هناك علاقة بين عدم الاعلان عن ظروف استشهادها وبين عدم تكريمها على المستويين الرسمي والاعلامي؟!.

ام انها المقولة القديمة الجديدة.. لا كرامة لنبي في وطنه؟!.

لكن.. وما ان وصلت مسقط رأسها حيث ووري جثمانها حتى اكتشفت سخف سؤالي او عدم لزوم اسئلتي فالريف الاردني مدرسة للتضحية ومؤسسة لنكران الذات كل مشهد فيه يشكل لوحة متكاملة تنطق بلغة لا يستطيع اكتناهها الا من افترش البيدر والتحف النجوم ذات ليلة.

فجميع شوارع بلدتها «السماكية» تحمل أسماء أبناء البلدة من اولئك الشهداء الذين رووا بدمائهم ارض فلسطين.. وهكذا تربت «مزهر» على احترام الشهداء وعلى التضحية في سبيل الوطن.

وربما كانت حبة الحنطة مثلها الاعلى في الحياة. فحبة الحنطة تدفن في الأرض لتحيا من جديد فتحصد وتدرس وتطحن لتعجن رغيفا لافواه تجوع حتى لا تتخلى النفوس عن كبريائها المفطورة عليه.

فتعالوا معي - احبتي - الى حيث التضحية والفداء.. الى حكاية الممرضة الرمز التي واريناها التراب قبل اقل من اسبوعين بعدما قدمت حياتها فداء لعدة اطفال كاد الموت ان يلتهمهم.. دون ان تربطها صلة بهم الا صلة الانسانية وصلة الوطنية.

«مزهر» ممرضة لم تكن اختيارها لمهنة التمريض اختياراً عشوائيا.. فهذه الرسالة المقدسة هي الاقرب لتربيتها والارحب مجالاً للتعبير عن ذاتها فانخرطت فيها راضية مرضية منذ عدة سنوات تنقلت خلالها في اكثر من موقع الى ان استقر بها المقام في مستشفى البشير وبتاريخ 13/1/1992 وبينما كانت في ضيافة زميلة لها في مدينة ابو نصير سمعتا صوت استغاثة اطفال في منزل مجاوز يعود للسيد درويش الترتير الملقب «ابو خالد» فخرجتا باتجاه صوت الاستغاثة واذا بالسنة اللهب تتصاعد في المنزل بينما عدة اطفال في داخله.. واذ ذاك اوعز اليها ضميرها ان تهب لنجدة اولئك الاطفال فلم تتردد - الشهيدة - عن تلبية نداء انسانيتها وتنفيذ قسم رسالتها ولا عجب.. فهي الفتاة الريفية التي تربت على نكران الذات ومحبة الاخرين.. وهي الممرضة التي تدرك معنى اقتراب النار من اجساد الاطفال ومقدار ما تخلفه من معاناة جسدية ونفسية.. وتدرك - وهذا الاهم - أن الانسان هو ثروة الاردن الحقيقية وان اطفال الاردن، هم مستقبله

لذلك اقتحمت المنزل مقارعة النار بيديها.. فانقذت الاطفال جميعا، لكنها نسيت نفسها فقد هاجمتها السنة اللهب وغدت هي الضحية.

راحت «مزهر» في غيبوبة نقلت على اثرها الى مركز طبي ابو نصير ومن هناك الى المستشفى الكبير الكبير - مستشفى الجامعة الاردنية، وادخلت نتيجة اصابتها «المتوسطة» بالحروق:

يقول شقيق الشهيدة المعلم زعل عودة حجازين في وصف حالتها خلال الاسبوع الاول: كانت حالتها الصحية كما بدا لي في الاسبوع الاول متوسطة وكانت تتحسن ببطء ومكثت بالقرب منها طيلة الوقت.. لكن في الخميس 23/1/1992 لاحظت تدهورا في صحتها فذهبت للاستفسار من طبيبها فقيل لي بان اجازة طبيبها الاسبوعية تبدأ مساء الاربعاء وتنتهي صباح السبت من كل اسبوع..

ويضيف لا تتصور كم تعذبت وانا اشاهد شقيقتي الشابة تتعذب ولا تجد من يخفف الامها.. وهكذا ظلت في عذابها وبقيت في عذابي حتى صباح السبت 25/1/92.. فحينما حضر الطبيب ولاحظت تدهور صحتها اخبرني بأن الالتهاب او جرثومة الحريق قد وصلت الى الدم وان العلاج لمثل هذه الحالة غير متوفر في مستشفى الجامعة وان علينا تدبير كمية منه فوراً فذهبت وباقي اشقائي كل في جهة للبحث عن هذا الدواء وهو من نوع Pipril فلم نجده في الصيدليات الخاصة.. وللحق فان احد مستشفيات وزارة الصحة وبعد ان عرف قصة تضحية شقيقتي.. ولانها ممرضة في وزارة الصحة فقد اعطانا كمية الدواء المطلوبة.. كان هذا بعد عدة أيام من البحث عن هذا الدواء.

ويستدرك شقيقها قائلاً: عندما طلب منا الطبيب احضار هذا الدواء تساءلنا اليس في مستشفى الجامعة هذا الدواء فقيل لنا هذا الدواء مرتفع الثمن والمستشفى فقير!!..

ثم وبعد ذلك طلب الينا احضار عدة وحدات من الدم.. فأمنا نحن لها سبع وحدات ولا ندري ان كانت استهلكتها جميعها ام ماذا!.

وفي حديث مع شقيقها «لويس» قال.. بعد ان احضرنا كمية الدواء المطلوبة، وتم علاجها تحسنت حالتها قليلاً حيث نزع عنها جهاز التنفس واوقف العلاج.

وبتاريخ 14/2/1992 عادت وانتكست صحتها فطلبنا نقلها الى مدينة الحسين الطبية وهيأنا لها سرير هناك نتيجة لما شعرناه من اهمال وعدم اكتراث الا ان مستشفى الجامعة رفض نقلها واعتبر طلبنا بنقلها نوع من الاساءة وبدأ تعامل الاطباء معنا بعصبية.. وبعد يوم واحد اي في مساء 15/2/92 ورغم تطمينات طبيبها بأن حالتها ستتحسن سلمت الروح وانتهى كل شيء اما والد الشهيدة السيد عودة حجازين وفي حديث هاتفي معنا قال مهما حاولت الوصف فلن استطيع شرح الاهمال الذي تعرضت له المرحومة وماذا سنقول ما دام القضاء والقدر اصبح علاقة تعلق عليه الاخطاء وحالات الاهمال التي لا نستطيع كاناس عاديين اثباتها لكننا نتساءل: هل يعقل ان يكون مستشفى الجامعة - هذا الصرح الطبي الذي نفاخر به خاليا من علاج لحالات الحروق، من الدرجة الثالثة؟ وهل يعقل ان يغيب طبيب عن مريضه ثلاثة ايام اسبوعيا؟! اما كان على طبيبها أن يتوقع ما ستؤول اليها حالتها فيطلب منا سلفاً تجهيز هذا العلاج المفقود بدلاً من ان ينتظر حتى تسوء حالتها فيطلب منا تجهيزه وهو يعلم ان امر البحث عنه سيتطلب عدة ايام.

على اية حال.. لن ينفع الحديث الان بعدما انتقلت ابنتي الى رحمته تعالى ولكن حديثي هو للتذكير حتى لا يقع ضحايا جدد.

وبعد..

هذه حكاية الشهيدة مزهر - الجندية المجهولة - التي ضحت بحياتها من اجل حياة اطفال فبماذا كافأناها غير الاهمال؟

فهل تقوم وزارة الصحة بتكريمها بعد مماتها؟!!

الشهيدة مزهر عودة حجازين.

والد الشهيدة عودة خليل حجازين.



الشهيدة في زي التمريض.

الشهيدة في مستشفى البشير.

الخط الاحمر

□ جهاد جبارة

الشهود!!!

الأيام، لها عيون!، وذاكرتها لا تكذب!، الأيام تأبى الصمت الطويل، فلا تلبث ان تبوح!!، فالفتاة الكويتية «نيرة»، كانت قد اطلت من شاشة التلفزيون الامريكي قبل اكثر من عام بقليل واخذت تنتحب على مرأى من ملايين المشاهدين، وقالت فيما قالت انها رأت بام عينها جنودا عراقيين، ينتزعون اطفالا كويتيين من اجهزة الحضانة في احد المستشفيات الكويتية، حتى يلقى الاطفال الموت على حد زعمها، وتبين فيما بعد أن «نيرة» هي ليست الا ابنة السفير الكويتي في واشنطن «سعود ناصر الصباح»، وهي لم تكن في الكويت ايام العبور العراقي!.

واليوم تكشف صحيفة «تي. في. جايد» اكثر الاسبوعيات انتشاراً في الولايات المتحدة، والعالم حتى!، تكشف عن شهادة زور جديدة بطلتها هذه المرة السيدة الكويتية «فاطمة الفهد»، وفاطمة هذه، كانت قد وقفت امام مندوبي الدول الاعضاء في مجلس الامن، وتمكنت من تمثيل دور اللاجئة الهاربة من الاهوال!!، وابلغت الاعضاء عن ممارسات وحشية!، يقوم بها الجنود العراقيون في الكويت من اغتصاب، ونهب، فاطمة لم تبلغهم وقتها باسمها الكامل، بحجة خوفها على أهلها الذين لم يتمكنوا من الفرار مثلها.

السيدة «المحترمة»، اجادت دورها تماما، لكن الايام التي رأت بعينيها المهزلة، قد باحت ذاكرتها بالسر الخفي «ففاطمة الفهد» هي نفسها الممثلة الكويتية المعروفة!، والتي كنا نكن لها كل احترام، فكم صفقنا لها وهي تطل علينا من شاشة تلفزيوننا، وفاطمة اياها زوجة وزير التخطيط الكويتي «سليمان المطوع»، تمكنت من الفرار قبل صياح الديك فجر العبور!، ولم تشاهد شيئا! لكنها شهدت فصدقوها!!.

فالى مجلس الامن العتيد اقول: اذا كانت «فاطمة» قد كذبت، وتمكنت من الاحتيال على حضراتكم، فصدقتموها، فاي مجلس هذا الذي تعقدون بعد ان تحدثت الايام؟، بل كيف يقبل (مجلسكم) (بالميم المفتوحة وليس المضمومة) بشهادة مخلوقة لم يتم تدوين اسمها في محضركم؟!

واذا تمكنت فاطمة من اثارة حميتكم، ونخوتكم، فلماذا لا تتمكن صبية مرتعشة من جنوب لبنان أن تفجر صرختها داخل «طبلات» اذانكم المغلقة بانبوبة نفط؟!

واذا تمكنت فاطمة من الكذب عليكم فصدقتموها، وقبلتم باعلان الحرب!، فماذا انتم فاعلون ان تمكنت من الوقوف امامكم ضمن طابور لا ينتهي، امرأة فلسطينية اجهضتها البساطير الاسرائيلية!!

لماذا تصدقون فاطمة، ولا تصدقون «الاقصى» الذي باتت «ازاميل» المارقين تنخر في عظامه!!؟؟

لماذا تصدقون فاطمة، ولا تصدقون جموع الخادمات المغتصبات في الكويت «الشقيق» اللواتي فقدن الأمل في كذبة اسمها العدل!؟؟

يا مجلس الامن، شهودكم كاذبون!، وشهودي صادقون، ومن صدق كاذبا فقد كذب!!، ومن صدق صادقا فقد صادق!!

اللهم اجعلنا من القوم الصادقين.00



المهاجرون الجدد سيحسمون الوضع

شامير يخوض الانتخابات بزعامة مطلقة والعمل يعتبرها مفصلاً تاريخياً

لم تأت نتائج الانتخابات الداخلية لحزبي العمل و«الليكود» مفاجئة لأحد وكان مسلماً من خلال المتغيرات في سياسة الحزبين الكبيرين، وفوز رابين برئاسة حزب «العمل»، وشامير بزعامة «الليكود» وبفارق كبير عن منافسيهم: بيريز من العمل، شارون وليفي من الليكود، وبدا ان كلا المرشحين لم يرهقا في تهيئة القاعدة الشعبية لحزبيهما. فالعمل يتوق لتغيير وجهة نظره بعد سنوات من الهزيمة، مثلها شمعون بيريز فقد يزول النحس من طريق الحزب الى المنافسة على الفوز بالكنيست بعد خساراته المتكررة بينما لم يكلف شامير نفسه عناء ولو القاء محاضرة او مناظرة انتخابية، لضمانه وتحققه من الفوز على منافسيه الضعيفين شارون المتطرف في الليكود وليفي المعتدل، ويبقى شامير الاكثر تطرفاً في رئاسة الليكود وهو الذي لم ولن يحيد عن سياسة التوسع.

وتبقى المنافسة على الفوز بانتخاب الكنيست في حزيران القادم الهاجس الاكبر الذي يقلق «زعيمي العمل والليكود» حيث بدأ كل منهما ترتيب اوراقه الانتخابية وما يتمشى مع الظروف الراهنة.



شامير القوة القديمة.

شارون القوة الجديدة.

ويحسم هذا الصراع لكلا الحزبين: ممثلين بشامير ورابين موضوعات المفاوضات مع العرب، والهجرة، والقروض. ودون مقدمات اعلن رابين عن العمل برنامجه الانتخابي الذي يجمع في مضمونه بين اليسار المتطرف والاعتدال اي جناحي الحزب «الصقور والحمائم» مع تغيير طفيف في سياسة الحزب ومما ورد في برنامجه: انسحاب اسرائيل من بعض اجزاء من المناطق العربية المحتلة ووقف الاستيطان في حين وعد شامير انصاره بمزيد من التطرف تطبيقاً لمبدأ اللاءات الثلاث.

أسابيع ثمانية عشر تفصلنا عن موعد الانتخابات العامة في اسرائيل للكنيست الثالثة عشرة والتي اقر موعدها الحزبان الكبيران «العمل» و«الليكود» في الثالث والعشرين من حزيران القادم، وبالضرورة ستشهد هذه الاسابيع نشاطاً مكثفاً يصل ذروته مع بدء الحملة الانتخابية الرسمية قبل ستة اسابيع من يوم الانتخابات.

وحتى يحين موعد توجه الناخبين الاسرائيليين الى صناديق الاقتراع فان المهمة الاساسية التي تواجه الاحزاب الاسرائيلية هي اختيار قوائم مرشحيها الى الكنيست، وهي مهمة تتحكم فيها طبيعة المعسكرات والتوازنات داخل كل حزب من هذه الاحزاب، وكثيراً ما قاد الخلاف حول القوائم وترتيبات المرشحين الى انقسامات وحدوث تسرب حزبي من حزب لآخر.

واذا كان العمل قد تمكن في مؤتمره الخامس الذي انعقد الجزء الاول منه في تشرين الثاني الماضي، ان يتجاوز بعض اشكال الصراع بين تياراته عندما الغى عملية تعيين المرشحين للكنيست من قبل اللجنة المركزية واقر مبدأ الانتخابات في مختلف مؤسسات الحزب بما في ذلك قائمة مرشحي الحزب الى الكنيست، فان عملية تحديد قائمة مرشحي الليكود لا يمكن ان تمر دون ان تفجر الصراع بين معسكراته المختلفة.

وعلى الرغم من استمرار شامير وحرصه على كبت الصراع داخل الليكود تحت شعارات مختلفة «منها ضرورة تماسك الحزب امام منافسيه على السلطة» الا انه لم يعد بامكانه الوقوف وراء تلك المبررات خاصة وان الامر ليس بسيطاً، انما يتعلق بانتخابات عامة اي المستقبل السياسي لقادة كل حزب من معسكرات «الليكود».

وقد بدأ حمى الانتخابات الحزبية حين اعلن ارينز انه قرر التنافس على المكان الثاني في قائمة التكتل وهو المكان الذي يشغله وزير الخارجية دافيد ليفي. اعلان موشيه ارينز «الذي شغل المنصب الخامس في قائمة «الليكود» في انتخابات عام 1988 بعد اسحق شامير، دافيد ليفي، اسحق موداعي، وارئيل شارون» عن ترشيح نفسه لمنافسة دافيد ليفي كان بمثابة قنبلة سياسية ادت الى معركة داخل الليكود استفاد منها شامير ومما زاد من ضراوة هذه المعركة ان شامير رفض التدخل في الخلاف المتأجج بين المتنافسين مفضلاً البقاء على «الحياد» وهو ما يفسر رضاه عن مساعي ارينز لاقصاء ليفي غير المرغوب فيه.. ان فتح باب المنافسة على المكان الثاني داخل الليكود الذي يشغله ليفي منذ سنوات يشير الى اسئلة عديدة مثل: هل كان قرار ارينز بالمنافسة على هذا المكان قراراً شخصياً ام انه قرر ذلك بعد ان اخذ الضوء الاخضر من شامير؟ واذا قلنا نعم فهل يدرك شامير مخاطر عملية «تصفية الحساب» هذه خاصة وان النتيجة ستكون خسارة بعض اصوات اليهود الشرقيين الذين يمثلهم ليفي؟.

على كل فقد اعلن ليفي بعد اجتماعه مع قادة معسكره الذين يطالبونه بالمنافسة على زعامة «الليكود» في مواجهة شامير وشارون انه سينافس على كافة المناصب غير ان هذا الاعلان بقي غامضاً لانه لم يحدد المنصب او الشخص الذي سيتنافس عليه.

موقف ليفي المتردد يعكس ضعفاً في معسكره، ويبدو انه لا يريد الدخول في صراع غير متأكد من نتائجه خاصة وان الاستطلاعات الاولية تشير الى ان شامير هو زعيم «الليكود» المطلق وانطلاقاً من ذلك فان ليفي يفضل صفقة مع شامير تضمن له البقاء في منصبه مقابل ان يقدم له السند ضد شارون غير ان ذلك لا يبدو مجدياً في نظر شامير.

وقد ظهر نزاع جديد لكنه كان متوقعاً بين جناحي «الليكود» «حيروت والليبراليين، الاحرار». فمنذ اعلان توحيد الحزبين عام 1988 قبل انتخابات الكنيست الثانية عشرة، يشعر اعضاء الحزب الليبرالي بأن «الليكود» يسحقهم وانهم يسيرون باتجاه الضياع وعلى هذا فانهم يطالبون الآن بأن يتم انتخاب مرشحي «الليكود» الى الكنيست بشكل منفصل. اي ان ينتخب الليبراليون مرشحيهم في مركز الحزب الليبرالي وان ينتخب اعضاء «حيروت» مرشحيهم في مركز حزب حيروت، وازاء هذه الاوضاع فان التخوف والقلق يسيطران على اوساط الليكود من امكانية فقدان السلطة خلال الانتخابات المنتظرة رغم فوز شامير في انتخابات الليكود الداخلية بالاغلبية. وقد عبر العديد من وزراء الليكود وعلى رأسهم الوزيران دافيد ماغين وروني ميلو عن هذه المخاوف كما ان عضو الكنيست ميخائيل كلاينز «الليكودي» تحدث هو الآخر عن «حالة الانحطاط التي مني بها الليكود» وبشكل لا يسبق له مثيل في ظل البطالة وغياب المعالجة للمشاكل الاجتماعية. وفي زحمة التحضير للانتخابات تتحدث الاوساط السياسية عن اتصالات تجري بين الحزبين الكبيرين «العمل» و«الليكود» لرفع نسبة الحسم في الانتخابات القادمة، وهو الحد الادنى من الاصوات الصالحة الذي ينبغي ان تحصل عليه قائمة ما من اجل دخول الكنيست، وهذا بالضرورة يقود الى تشكيل كتل مشتركة بين الاحزاب الصغيرة هرباً من السقوط، كما سيقود الى ردود افعال متطرفة من جانب الاحزاب الدينية التي وافقت بعد جهد كبير على اجراء الانتخابات. وفي غمرة الحديث عن الانتخابات والتحضير لها يدور الحديث كذلك عن المهاجرين الجدد ودورهم كقوة سياسية كبيرة اذ انه من المتوقع ان يشارك اكثر من 200 الف مهاجر في الاقتراع اي ما يساوي عشرة مقاعد في الكنيست، وفي ظل الوضع السياسي في اسرائيل فان عشرة مقاعد هو رقم ذو تأثير حاسم في مسألة من سيفوز بتشكيل الحكومة بعد الانتخابات، وفيما يتعلق بالمهاجرين الجدد فانه يمكن ملاحظة امرين: وجود ميل قوي في اوساط المهاجرين لتأييد مواقف احزاب اليمين، اذ يؤيد الثلثان احزاب اليمين، بينما يؤيد الثلث احزاب «اليسار»، ان ميل المهاجرين الجدد تجاه اليمين يتقلص كلما ازدادت مدة اقامتهم في اسرائيل وذلك بسبب البطالة وتفاقم اوضاعهم المعيشية ولكن السؤال المطروح هو: ما هي امكانية خوض المهاجرين الجدد الانتخابات بحزب او احزاب خاصة بهم؟ يتضح من استطلاعات اولية انه في حالة اقامة حزب خاص بالمهاجرين فان 40% منهم سيصوتون لصالح هذه الاحزاب وهذه النسبة ستؤمن لها 4 مقاعد «من اصل العشر التي قلنا عنها، وهنا تبرز مسألة اخرى تواجه المهاجرين ففي حال تأسيس اكثر من حزب واحد فان الصراع بينها سوف يدور على المقاعد الاربعة وهذا يعني انها جميعها لن تتمكن من تجاوز نسبة الحسم وبقائها خارج الكنيست خاصة اذا ما تم رفع نسبة الحسم وهو ما سيؤدي الى تشتيت قوة المهاجرين في الانتخابات القادمة في محاولتها للبحث عن قوة بديلة «لليكود» تخلصها من المعاناة على صعيد البطالة والسكن مما يجعل قوة تأثير المهاجرين قوة نظرية فقط وبالاجمال فان الخاسر الاكبر من اصوات المهاجرين ستكون الاحزاب الدينية على الرغم من ان هذه الاحزاب تبذل جهوداً لاسقاط المهاجرين الجدد كون غالبية المهاجرين غير متدينين.

اذن يمكن لنا الاستنتاج سلفاً بالرقم والصوت ان معسكر شامير الانتخابي يتفوق على منافسه في العمل اسحق رابين وان نتائج انتخابات الحزبين الكبيرين «العمل والليكود» مؤشر بياني واضح على تفوق شامير في الجولة التالية لانتخابات الكنيست، وقد بدأ شامير بعد استراتيجية مال جديدة قد تجعله يضرب بعرض الحائط القروض الامريكية، بطرق مختلفة كزيادة الضرائب وخفض الانفاق وبالتالي الظهور بمظهر «البطل» بجعل اسرائيل قوية بالقرض او بدونه، ولطالما انه يسير في خط الاستيطان دون توقف فهو بالتالي يجمع الاصوات المؤيدة من حوله والتي ستؤدي في النهاية الى نجاحه في انتخابات الكنيست على رأس الليكود..00

محمد الغول..

رغم خدماته الجليلة لهم!!

الصهاينة يستخدمون فضائح حرب الخليج ضد بوش

مع حلول الذكرى السنوية الاولى لخروج العراق من الكويت وانتهاء حرب الخليج اخذت وسائل الاعلام الامريكية الكشف عن فصول الفضائح التي مورست خلال تلك الازمة، وبخاصة ما يتعلق بدور الاعلام المضلل الذي مورس ضد رجال السياسة الامريكيين وضد الشعب الامريكي. وقد ابرزت قبل شهر تقريباً صحيفة نيويورك تايمز واسعة الانتشار والقريبة من الاثرياء اليهود الامريكيين احدى هذه الفضائح والمتمثلة بشهادة ابنة سفير الكويت لدى واشنطن سعود ناصر الصباح والتي قالت في شهادتها أنها رأت بعينها كيف يرمي الجنود العراقيون الاطفال الخدج بعد ان يخرجوهم من الحاضنات، وفي تلك الشهادة لم تعلن ابنة السفير عن هويتها واكتفت بالقول انها كويتية هربت من الكويت، وقد استطاعت تلك الشهادة أن تغير من آراء الكثير من رجال الكونغرس وقتها، وصوتوا لصالح قرار الحرب ضد العراق وقبل ايام كشفت مجلة (تي في جايد) واسعة الانتشار عن فضيحة جديدة، تتمثل بشهادة فاطمة حسين المذيعة الكويتية الشهيرة امام الكونغرس ايضاً، وفاطمة حسين زوجة وزير التخطيط سليمان المطوع، تحدثت عن ممارسات الجيش العراقي ضد الكويتيين المدنيين اثناء فترة الاحتلال، رغم أنها لم تكن موجودة في الكويت ولا تعلم اي شيء عن ظروف الحياة في الكويت في تلك الفترة.

وكشفت المجلة عن ان هذه المسرحيات التي مولها امير الكويت شخصياً، بالتعاون مع «كريج فولر» رئيس هيئة موظفي جورج بوش عندما كان نائباً لريغان عبر مؤسسة (هل آند نولتون) وهي مؤسسة اميركية للعلاقات العامة، هي التي اشرفت على فبركة هذه المسرحيات لصالح قرار الحرب.

ويقول عدد من المراقبين ان كشف هذه الحقائق الآن، في ظل التوتر الحاصل في العلاقة بين اللوبي الصهيوني في اميركا، وبوش على اثر معركة ضمانات القروض الاميركية، ليس صدفة، بل هو جزء من المعركة الدائرة بين بوش واللوبي الصهيوني، ويحاول اللوبي الصهيوني الآن العمل بكل جهد من اجل عدم نجاح جورج بوش في الفوز مرة اخرى بالرئاسة الاميركية، ويبدو ان هذه الجهود الصهيونية، قد شارفت على النجاح بعد الحملة الضارية التي مورست ضد بوش خلال الشهرين الماضيين والتي ادانت اهتمامه بالشؤون المحلية وبخاصة في المجال الاقتصادي، فقد اظهرت الاستفتاءات الاولية في بعض الولايات الاميركية ضعف الاصوات المؤيدة لبوش، فهل ينجح اللوبي الصهيوني في اقصاء بوش.. رغم الخدمات الجليلة التي قدمها لاسرائيل في حرب الخليج بالذات!!..00

تل ابيب

ردح متبادل بين الصحافة المصرية والاسرائيلية

شن وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي هجوماً سياسياً ضارياً ضد الصحافة والصحفيين المصريين، واتهمهم بانهم يثيرون حملة صحفية جائرة ضد اسرائيل وذلك من اجل تشويه صورتها امام العالم وامام الشعب المصري.

وقد طالب ليفي في مداخلة له امام الكنيست الاسرائيلي بضرورة ممارسة كل الوسائل لكبح جماح هذه الحملة التي يتفنن بها الصحفيون المصريون في تشويه صورة اسرائيل، ولصق التهم بها.

وقد جاءت تصريحات ليفي هذه امام الكنيست على اثر المقالات الحادة التي يكتبها عدد من الصحفيين المصريين بعد انفضاح امر شبكة التجسس الاسرائيلية الاخيرة والتي كانت تستهدف اغتيال عدد من الشخصيات المصرية والقيام باعمال تخريبية ضد مؤسسة رسمية، وعامة داخل مصر.

وكانت جريدة الاخبار القاهرية قد وصفت رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير بانه ارهابي في مركز رئيس وزراء وقد اثارت هذه الكتابات حفيظة الرجل الهادىء في الحكومة الاسرائيلية ديفيد ليفي، وجعلته يطالب حكومته بضرورة وقف هذه الحملة، والرد عليها بكل الطرق والوسائل، وبالفعل فقد بدأت بعض الصحف الاسرائيلية اليمينية بالرد على هذه الحملة المصرية، ولكن هل سيؤثر هذا «الردح المتبادل» بين الصحافة المصرية والصحافة الاسرائيلية على مسيرة السلام بين البلدين، وعلى اتفاقيات كامب ديفيد التي مضى على توقيعها اكثر من عشر سنوات.. الاغلب ان تكون سحابة صيف، كما كانت في المرات السابقة!!00

الزمن يتخطى انماط الحكم السائدة فيها

رياح الديمقراطية تهب على دول الخليج

كتب محرر الشؤون العربية

مع انهيار المنظومة الاشتراكية وبداية التحولات العالمية التي كان من ابرزها هبوب رياح الديمقراطية على مختلف انحاء العالم وقفت انظمة الخليج امام علامات استفهام كبيرة، كان من ابرزها سؤال الديمقراطية الصعب، فحاولت بشتى الطرق القفز عن المعطيات العالمية بالمراوغة حيناً واطلاق الوعود احياناً اخرى، وبما ان اشكال خوض الصراع كانت تختلف بين عاصمة واخرى نتيجة لبنى الاحزاب والقوى السياسية وحجم المطالب تفاوتت ردود الفعل الرسمية بين قطر وآخر.

وما كادت ان تنقشع الغيوم التي خلفتها ازمة الخليج حتى عاد السؤال ذاته ليطرح من اكثر من عاصمة خليجية، ووجدت القوى السياسية المختلفة نفسها في سباق محموم مع السلطة، الا ان القوى والاحزاب السياسية كانت تمتلك اكثر من عامل قوة في هذه المرحلة، فقد اثبتت الازمة خطأ الحسابات السياسية الرسمية في تعاطيها مع الاحداث كما ان اشكال الحكم القديمة التي ما زالت سائدة في الخليج تتناقض مع انماط الحكم الليبرالية المعمول بها لدى دول التحالف الثلاثيني المتحالفة مع حكام الخليج في اطار العدوان على العراق، بالاضافة الى نقاط عديدة تجعل من المشاركة الشعبية في الحكم مطلباً اكثر الحاحاً من اي وقت مضى.

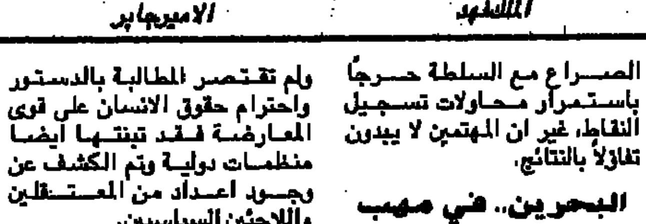




الملك فهد



الامير جابر



تكاد العربية السعودية ان تكون ابرز النماذج الخليجية التي تأثرت بأزمة الخليج، اذ لم تقتصر المطالب فيها على ما تطرحه قوى المعارضة التقليدية، فقد دخل التيار السلفي المتحالف مع السلطة ويقوة على مجريات الاحداث وقام بشن هجوم عنيف على الاسرة الحاكمة واضعاً اصابعه على نقاط لم يسبق اثارتها في الشارع السعودي، وقد شهدت قاعات المحاضرات في الجامعات، والمساجد خطب تطالب بعودة الاعتبار للدين، واصدر العديد من الرموز الدينية احكاماً بتكفير مسؤولين في الدولة، وانتقادات شملت مختلف انماط الحياة من البلاد.

وقد تغذى الطرح السلفي في معركته على التجاوزات التي تمت اثناء ازمة الخليج، وطالت حملته رموز من الاسرة الحاكمة ومؤسسات تضطلع بمسؤولياتها وهو ما يحرص المسؤولون في الحكومة على ابقائه من المحرمات السياسية في البلاد.

وكان تعرض القوى الاصولية لرموز السلطة بمثابة الشعرة التي قصمت ظهر البعير واودت بالعلاقة بين آل سعود وحلفائهم التاريخيين فقد رد الشيخ عبدالعزيز بن باز رئيس دائرة الافتاء باستنكار حملة التكفير آخذاً على الاصوليين مخالفتهم لما امر به الله ورسوله لما فيه من تعدي على حقوق المسلمين وتفريط بوحدتهم، ونشر الاكاذيب والاشاعات الباطلة، ونفي بن باز ما قيل في اشرطة الكاسيت وعلى منابر المساجد مطالباً بالمجادلة الحسنة دون تهجم أو تجريح، ووقف مدير الاستخبارات محذراً من التمادي في التعرض للاسرة الحاكمة.

وفي محاولة لقطع الطريق على الاصوليين اعلن الملك فهد عن نيته لاستحداث مجلس للشورى في البلاد، وقد حاول المقربون من السلطة السعودية تصوير خطوة الملك فهد على انها «رغبة في توسيع القاعدة الشعبية في ادارة شؤون البلاد في مواجهة متطلبات المرحلة القادمة التي تشابكت فيها المصالح وتشعبت الاهتمامات» الا ان هناك من يرى بان طموحات سكان الجزيرة العربية تتخطى ما يتم طرحه من قبل آل سعود، فقد كانت اكثر من شخصية سياسية قد طالبت بمجلس منتخب من قبل الشعب وهو ما ترفضه الاسرة الحاكمة.

ويشير المحللون السياسيون الى ان مجرد وجود خلاف بين السلطة والسلفيين يكشف عن انعدام الثقة وشكوك حول مصداقية الاسرة الحاكمة مما يضع السلطة امام خيارين فاما ان يتم اسكات الاصوليين بالقوة وهو ما هدد به رئيس المخابرات علانية، وحذر منه الملك فهد واما ان يتم استرضاؤهم!!.. غير ان الخيارين لن يجيبا على التحديات الداخلية التي تواجه آل سعود فالقوة غير قادرة على اسكات المطالب الديمقراطية، كما ان المعارضة في الجزيرة العربية ليست متوقفة على الاصوليين.

الكويت بعد ازمة الخليج

في اعقاب ازمة الخليج وحصولها على وعد باجراء انتخابات تشريعية مع نهاية عام 1992 تحاول قوى المعارضة الكويتية ايجاد صيغة تحالف بين تياراتها المختلفة لخوض الانتخابات التشريعية ومن ناحية اخرى يسعى آل الصباح على قدم وساق لكسب الجولة الانتخابية القادمة، فبين حين وآخر تقوم الاسرة الحاكمة بضخ كميات من «الدنانير» على الشارع في محاولة منها لشراء الناخب الكويتي، كما حاولت تشويه صورة رموز المعارضة بمختلف الاشكال مما يزيد من صعوبة معركة الانتخابات بالنسبة للطرفين.

واذا كانت خطوة المعارضة الكويتية ملفتة للنظر في هذا الوقت بالذات لا سيما وانها المرة الاولى التي تشهد فيها الانتخابات النيابية هذا الشكل من التنسيق، فان تاريخ آل الصباح حافل بمحاولات الالتفاف على حركة القوى السياسية.

الا ان هناك اشارة توقف عندها اكثر من مراقب للاوضاع الداخلية في الكويت، وهي دعوة المعارضة الكويتية لمراقبين دوليين للاشراف على سير الانتخابات غير ان الاقتراح قوبل بالرفض وبررت الحكومة رفضها بنزاهة اعضاء اللجان القانونية المشرفة على سير الانتخابات، وكان رموز المعارضة الكويتية قد اعربوا عن شكوكهم بنزاهة السلطة في الانتخابات القادمة واضعين امام مؤيديهم احتمال قيام آل الصباح بتزوير الانتخابات للخروج بمجلس امة على مقاسهم بهدف التخلص من محاسبة نواب الشعب على الاهمال والتقصير وتبديد الاموال والتسيب الامني في اعقاب الانسحاب العراقي.

وفي وقت لاحق اعلنت الحكومة عن الدوائر الانتخابية في البلاد «والملاحظ انه لم يطرأ اي تعديل على تقسيمها» ضارية بذلك عرض الحائط بكل ما طالبت به المعارضة حول اعادة النظر بتقسيم الدوائر الانتخابية، وحتى حلول اكتوبر القادم يمر الشارع الكويتي بواحدة من اكثر مراحل الصراع مع السلطة حرجاً باستمرار محاولات تسجيل النقاط، غير ان المهتمين لا يبدون تفاؤلاً بالنتائج.

البحرين.. في مهب الريح!!

بعد حصول البحرين على استقلالها صعدت الحركة الوطنية من مطالبها لتبني دستور وتشكيل نظام برلماني وقد استطاعت في عام 1973 تحقيق واحداً من اهم انجازاتها باعلان الدستور، وفي عام 1974 جرت انتخابات برلمانية وبدأ المجلس باستجواب ومناقشة الحكومة فحدثت مواجهة بين اعضاء البرلمان المنتخبين والمعينين عند مناقشة قانون الامن الذي يقضي بالحد من مجموعات المعارضة وتحديد نشاطاتها وازالة النقابات، وفي انتهاك واضح للدستور اصدر امير البحرين قراراً باعتماد القانون، وبعد صراع بين الحكومة والمجلس قرر عيسى بن سلمان آل خليفة حل المجلس الوطني، وتجميد مواد من الدستور لمنع المجلس من الانعقاد.

ومنذ ذلك الحين والبحرين تحت الاحكام العرفية دونما برلمان، وقد شهدت البلاد حالة من البلبلة باعتقال استاذ الفقه عبداللطيف المحمود لانتقاده انظمة الحكم في الخليج في ندوة عقدت بالكويت ونقل عن المحمود قوله بأن «الاسر الحاكمة في دول مجلس التعاون الخليجي لا تستحق الامتيازات التي تتمتع بها، وان دول المنطقة لا يمكن ان تتقدم ما دامت انظمة الحكم فيها باقية دون تغيير وان ثروة الدولة ملك لاهلها وليست ملكاً للحاكم، وتساءل المحمود كيف يمكن لمجتمعات الخليج ان تتطور ما دامت الحكومات تخنق حرية الراي وتفرض رقابة على الصحف».

واثر اعتقال المحمود اعيدت قضايا حقوق الانسان والمطالبة باعادة الدستور لدائرة الضوء، ولم تقتصر المطالبة بالدستور واحترام حقوق الانسان على قوى المعارضة فقد تبنتها ايضاً منظمات دولية وتم الكشف عن وجود اعداد من المعتقلين واللاجئين السياسيين.

وباعتقالها للمحمود فقدت السلطة واحداً من امضى الاسلحة التي تستخدمها لتفريق معارضيها «التفرقة بين الشيعة والسنة» فالشيخ المحمود يعد واحداً من رجالات المذهب السني، وقد جرى العرف في البحرين على اظهار الشيعة بصورة العصاة وتصوير السنة بانهم اصحاب امتيازات، وبين حين وآخر تظهر دعوات في الشارع البحريني لاحداث ضغط جماهيري يترافق مع المعطيات الدولية.

قطر.. الالتفاف على المعارضة

وفي قطر تقدم ما يزيد عن «50» شخصية دينية ووطنية وقومية بعريضة تطالب بارساء الديمقراطية في البلاد وانشاء مجلس شورى منتخب، وانتقدت الشخصيات القطرية في مذكرتها سياسة التوظيف المتبعة والخلل الذي تعانيه الادارة الاقتصادية والذي فاقم معاناة القطاع الخاص، وشدد الموقعون على ان غياب حرية التعبير وعدم ارتباط السياسة الاعلامية بمصالح المجتمع غلبت على الاعلام طابع المديح للمسؤولين، واكدوا على ان ارتفاع الاسعار وثبات الاجور ادى لتدهور الحياة المعيشية.

الا ان هناك قاسماً مشتركاً بين امير قطر خليفة بن حمد آل ثاني وامير البحرين عيسى بن خليفة في مواجهتها للحركة المطلبية، ففي كلا البلدين تحاول الحكومة اظهار النزاع الحدودي بين البحرين وقطر على انه خطر خارجي ينبغي تغليبه على الخلافات الداخلية بعد ان فشلت السعودية في حله.. ففي اكثر من مرحلة حاولت السلطة في كلا البلدين تعبئة الشارع ضد الاخرى وحاول آل خليفة وآل ثاني البحث عن انتصارات وهمية على بعضهم لاثارة النعرات وتعزيز موقفهم في السلطة، وفي نهاية الامر جرى توصيل الخلاف الى محكمة العدل الدولية.

وفي كل الاحوال فان مرحلة التنكر للمشاركة في السلطة ذهبت الى غير رجعة، وبقيت محاولات الاسر الحاكمة للانتقاص من حجم المشاركة حيناً والالتفاف عليها احياناً فيما تقف القوى والتيارات السياسية امام مهماتها لاشاعة الديمقراطية واحلال التعددية السياسية بعد ان تخطى الزمن الانماط السياسية السائدة في امارات الخليج00

وإن زيادة عدد أبناء العائلة في الوزارة لدليل على ايماننا بالتعددية السياسية..!!

احتجاج مصري ضد العنف الاسرائيلي

اكد عمرو موسى وزير الخارجية المصري شجب العمليات الاسرائيلية العدوانية على لبنان، ومهاجمتها وقصفها للاراضي اللبنانية والمخيمات الفلسطينية على الاراضي اللبنانية، وقال أن مصر تطالب بوقف كافة عمليات العنف الاسرائيلي.

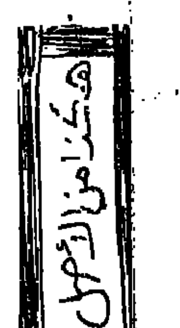
من جانب آخر شهدت القاهرة حملة واسعة من الاحتجاجات على العمليات الاسرائيلية الاخيرة، والتي رآها بعض المحللين محاولة لعرقلة مفاوضات السلام التي تتم الآن بين اسرائيل والدول العربية.00

مبارك يدعو الامريكيين لشراء القطاع العام

طلب الرئيس المصري حسني مبارك زيادة الفرص المتاحة لجذب الراسمال المستثمر، واكد في اجتماعه الاخير باعضاء الفرقة التجارية المصرية الامريكية ضرورة اقناع المستثمرين الامريكيين بالمشاركة في شراء شركات القطاع العام التي ستطرحها الحكومة المصرية قريباً للبيع، كما طلب الرئيس من مدير شركة جنرال موتورز بالقاهرة زيادة راسمال الشركة وحجم اعمالها ووعده بتوفير كافة الضمانات وازالة القيود من امامه وهو مشروع يتحقق بالتعاون مع رأس مال صهيوني وخليجي.00

انفجار قنبلة في السويس

اثناء عمليات تطهير مجرى النهر في المنطقة رقم 6 غرب قناة السويس تم العثور على قنبلة شديدة الانفجار حيث قامت قوة خاصة من القوات المسلحة المصرية بتفجيرها حيث اتضح انها من مخلفات العدو الاسرائيلي وقد القيت على الجانب الغربي لقناة السويس، كما قامت قوات سلاح المهندسين بتأمين المنطقة كلها بعد تفجير القنبلة في مكان صحراوي.00



حولة واشنطن: فشل منقطع النظير

السلام في اجازة حتى الصيف

كتب المحرر السياسي

ثلاث حلقات من الصراع تتداخل ببعضها البعض وتخيم على اجواء مفاوضات واشنطن الحالية، فالحلقة الأولى الصراع الاسرائيلي الداخلي بين القوى السياسية في اسرائيل، مع قرب الانتخابات، وهو صراع حاسم على ارضية الموقف من عملية السلام والتعاطي معها، والحلقة الثانية هي الصراع بين الإدارة الاميركية وتل ابيب حول ضمانات القروض، خاصة بعد وضوح الموقف الأميركي الرافض لاعطاء هذه الضمانات بدون وقف كامل لعملية الاستيطان داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة، اما الحلقة الثالثة فهي الصراع داخل البيت الفلسطيني حول كيفية التعاطي مع العملية السلمية بعد زيادة التعنت الاسرائيلي واحتماء الليكود بشعار المفاوضات.

الحلقة الاسرائيلية:

صراع الديوك بين شامير ورابين: فمن يكسب؟


بوش

رابين

فالصراع هذه المرة بين الأحزاب الاسرائيلية، ليس صراعا على رئاسة الحكومة الاسرائيلية كما كانت الامور سابقا فهذه المرة، يختلف الأمر، ففوز الليكود برئاسة الحكومة الاسرائيلية المقبلة، يعني ان عملية السلام تدخل نفقا مظلما، وقد تصل الأمور حد تخريب العملية السياسية برمتها، وخاصة اذا ما فشلت ادارة بوش الحالية في العودة مرة اخرى الى الرئاسة، لأنها هي التي اطلقت مبادرة السلام، وهي الحريصة على استمرارها في اتجاه النجاح، وليس استمرارها للمراوحة في مكانها مثلما يريد الليكود، لذلك فان التنافس الآن في اسرائيل، هو تنافس بين المتعاطين ايجابيا مع المسيرة السلمية، والتعاطي الايجابي يعني، تسهيل المشروع الأميركي للسلام، وبين المتعنتين، اي بين الليكود وبعض الاحزاب الاسرائيلية الدينية المتطرفة، وبين القوى المؤيدة للسلام بزعامة حزب العمل وقوى اليسار الصهيوني (راتس - مابام - شنيوي - الحزب الشيوعي - حركة السلام الآن).

ودخلت حالة الصراع بين هذه القوى، مرحلة جدية وقوية بعد ان تخلص حزب العمل من زعامته التقليدية التي كانت وراء فشله طوال السنوات الماضية وبعد ان فاز اسحاق رابين بزعامة هذا الحزب بعد ان تنازلت القوى اليسارية فيه عن مكاسبها الذاتية، لتعيد للحزب هيبته وقوته، وتدخله المرحلة الحاسمة في تقرير مستقبل اسرائيل في ظل بدء المسيرة السلمية، فلقد هددت رئاسة رابين لحزب العمل، الحسابات المريحة التي كان تكتل الليكود قد اعدها لمعركة الانتخابات الاسرائيلية التي ستجرى في 23 حزيران المقبل، فلقد كان قادة الليكود قبل فوز رابين على ثقة تامة بأن تكتلهم بزعامة شامير سيعود ليرأس الحكومة المقبلة، لكن عودة رابين الذي يمثل شخصية وطنية لدى الاسرائيليين بتاريخها الطويل، وقربه من خط العملية السلمية بالمواصفات الاميركية، وتلقيه دعما مباشرا من قبل الادارة الاميركية الحالية برئاسة جورج بوش، جعلت الليكود يعيد حساباته ويعمل على اعتبار انتخابات حزيران مفصلا حاسما في تاريخ اسرائيل، وفي مستقبلها، فالليكود يعتبر مجيء العمل، يعني ان مشروع السلام الاميركي سيتم تمريره بكل سهولة، ومع مرور هذا المشروع، سيصعب عودة التكتل لرئاسة الحكومة الاسرائيلية الى سنوات طويلة قادمة في ظل مرحلة من الاستقرار والسلام والأمن لجميع دول المنطقة، وكشفت مصادر دبلوماسية غربية لـ «شيحان» عن ان حزب العمل وقوى اليسار الاسرائيلي بعثت قبل ايام برسالة مشتركة الى الرئيس جورج بوش، تطالب فيها الادارة الاميركية بعدم اعطاء حكومة شامير ضمانات القروض، لأنها تعتبر مثل هذه الخطوة دعما مباشرا لبرنامج الليكود الذي سوف يستغلها ويستطيع من خلالها ان يهزم القوى المؤيدة لمسيرة السلام، لقد قالت الرسالة بصورة صريحة ان اعطاء ضمانات القروض لشامير، يعني تصويتا أميركيا صريحا لصالح شامير في الانتخابات المقبلة.

لذلك فان هذه الاحزاب والقوى ما زالت تعمل على تنسيق مواقفها خلال هذه الانتخابات على ارضية الموقف من عملية السلام، ومن اجل افشال مساعي الليكود للعودة مرة اخرى الى رئاسة الحكومة، لأن هزيمتها تعني هزيمة الى أمد طويل جدا.

الحلقة الاميركية:

من يسقط الآخر: شامير ام بوش!؟

وتدخل عملية الصراع هذه مرحلة الاحتدام بصورة اكثر ضراوة، بفعل تداخلها مع حلقة الصراع بين الادارة الاميركية واسرائيل بشأن ضمانات القروض واثر ذلك على عملية الاستيطان، فلم يكن قادة الليكود وتحديدا شامير يعتقدون ان الادارة الاميركية، ستعمل على ربط ضمانات القروض بمسألة الاستيطان وبالعملية السلمية، لأنهم بالاساس لم يكونوا متوقعين ان تبدأ المسيرة السلمية اصلا، لاعتقادهم ان الاطراف العربية وبالذات الطرف الفلسطيني لن يشاركوا في مؤتمر السلام، ولكن وبعد بدء العملية السلمية، تعامل الليكود مع قضية الضمانات على انها سلاح تفاوضي، قد يعرقل مسيرة السلام، ويفجرها في حال تحقيقها، اما في حال عدم تحقيقها، فانه ورقة هامة لابقاء المفاوضات تسير في اتجاه غير اتجاهها الصحيح، ولكن بعد ان شعر الليكود ان الادارة الاميركية لن تستطيع تمرير هذه الضمانات بدون استحقاقات من اجل العملية السلمية، اخذ الليكود، يتعامل معها بعد ان استقالت الحكومة واستقال الكنيست على أنها احدى اوراقه الانتخابية، التي ستظهره امام ناخبيه على أنه يفاوض من اجل سلام لا يخسر فيه الاسرائيليون شيئا، ويأخذ ضمانات القروض من اميركا، ويعمل على بناء المستوطنات ويوسعها، ويساهم في تحقيق شعار اسرائيل الكبرى، وكما هو واضح فان ورقة الضمانات هي الورقة الاهم في كل ما سبق اي في برنامج الليكود الانتخابي، وبدونها، فانه سيكون عاجزا عن تحقيق اي من النقاط الأخرى، كالمستوطنات، واستقدام المهاجرين.... وبالطبع فان الليكود لم يكن يتوقع ان ينجح العرب في دفع الادارة الاميركية لاخذ موقف حازم من هذه القضية، وان تتراجع عما سبق ان اعلنته، وهو أن تكون عملية انهاء المقاطعة لاسرائيل من قبل الدول العربية مع انهاء الانتفاضة هي ثمن وقف اسرائيل لبناء المستوطنات، لكن المفاوضين العرب، استطاعوا وهي النقطة الوحيدة التي تسجل لهم خلال هذه المفاوضات ان يدفعوا الادارة الاميركية للربط بين ضمانات القروض ووقف المستوطنات، والآن وبعد أن باتت ادارة بوش مقتنعه من ان اعطاء ضمانات القروض لاسرائيل لا يعرقل مسيرة السلام والتي هي ورقة انتخابية هامة لها فحسب، بل قد يجعل المواطن الاميركي اي دافع الضرائب الذي اصبح على قناعة بأن اقتصاد بلاده لم يعد يتحمل المساعدات غير المبررة للدول الاخرى، لا يصوت لبوش، لفترة رئاسة اخرى، رغم أن صور بوش كبطل مازالت ماثلة امامه، فضمانات القروض، ضمن الحسابات الاميركية، ستؤثر بالضرورة على حسم معركة الانتخابات الاسرائيلية بمعنى ان اعطاءها سيجعل قادة التطرف في اسرائيل يعودون مرة اخرى للرئاسة، وسيجعل الاطراف العربية، وتحديدا الفلسطينيين يشعرون بلا جدوى من استمرار المفاوضات، كما ان اعطاءها سيجعل ادارة بوش في موقف ضعيف امام الناخب الاميركي الذي لم يعد مقتنعا بمبدأ المساعدات الخارجية في ظل اقتصاد اميركي يتهاوى، اي ان بوش اخذ هذه الامور في نظر الاعتبار بصورة جيدة قبل ان يعلن انه لن يعمل على ممارسة ما اسماه «بالانتهازية السياسية»، ويخدش ما اسماه بمصداقيته، ويقوم باعطاء اسرائيل ضمانات القروض.


الثالوث ليفي - شامير - شارون - وقلق الاجازة

الحلقة الفلسطينية:

المواصلة ام التعليق!؟

وبمقابل هذا كله، ينظر الفلسطينيون للخارطة التفاوضية في ظل تلك الحقائق نظرات متباينة الى حد ليس بسيطا حيال التعنت الاسرائيلي، وزيادة الصراع الانتخابي بين القوى المؤيدة للسلام والمعرقلة له داخل اسرائيل، فرغم ان كل الاطراف الفلسطينية سواء المشاركة بالعملية السلمية او غير المشاركة متفقة على أنه من الآن وحتى نهاية الانتخابات الاسرائيلية في حزيران المقبل لن تثمر مسيرة السلام عن اي شيء يذكر، الا ان هذه الحقيقة تفرز الآن خلافا واضحا بين القوى المشاركة في مسيرة السلام، حول التعاطي معها اي مع حقيقة اللاجدوى من المفاوضات خلال الثلاثة شهور القادمة، فالحزب الشيوعي الفلسطيني (حزب الشعب) يعتقد ان استمرار المفاوضات ورقة لصالح شامير في معركته الانتخابية ضد القوى التي تقف على يساره وتؤيد مسيرة السلام، وبالتالي فان استمرارها هو غطاء له، ومسألة تدعمه بصورة واضحة، وفي المقابل تضعف من موقف تلك القوى اليسارية الاسرائيلية، لهذا، فان حزب الشعب يرى ان الموقف الصحيح، هو تعليق هذه المفاوضات، حتى نهاية الانتخابات الاسرائيلية، وخلال فترة التعليق، تكون القوى الاخرى المؤيدة للسلام قد عرت الليكود، وكشفت عن حقيقته خاصة عندما ترفض الادارة الاميركية اعطاءه ضمانات القروض، حيث سيكون قد خسر اهم ورقتين في صراعه الانتخابي، ورقة التفاوض، وورقة الضمانات.

ولا تخفي مصادر بالوفد الفلسطيني قريبة من حزب الشعب ان الاتجاه الان في داخل الوفد الفلسطيني هو تعليق المفاوضات، لتعرية ممارسات شامير التعسفية، وان رفض الادارة الآن اعطاء الضمانات الا بعد وقف الاستيطان امر يسهل مهمة تعليق المفاوضات ويجعل برنامج الليكود، برنامجا فاشلا غير قابل للتحقيق، ويجعل صورة شامير واضحة تماما للناخب الاسرائيلي.

وبالمقابل فان فتح والجبهة الديمقراطية (ياسر عبد ربه) ليسوا مع هذا الطرح فهم يرون ان تعليق المفاوضات امر يخدم شامير فسيكون قادرا على أن يقول للناخبين الاسرائيليين اننا نريد السلام ولكن العرب والفلسطينيين لا يريدون!! كما ان مثل هذا التعليق قد يدفع الادارة الاميركية لاخذ موقف - غير ايجابي - من الاطراف العربية، وقد يصل الى تحميلها مسؤولية عرقلة المفاوضات، في حين ان استمرار التفاوض بحد ذاته امر قادر على تعرية الموقف الاسرائيلي اكثر من تعليقها.

وعلى اي حال فان هذه الحلقات الثلاث بكل ما فيها من تداخلات وتفاصيل، تعمل على ادخال مسيرة السلام خلال الفترة المقبلة وتحديدا خلال الثلاثة شهور المقبلة مرحلة الحسم، فاما ان تكون المسيرة السلمية قد نجحت في شق طريقها نحو المواصفات الاميركية للسلام، أو انها ستدخل مرحلة «المراوحة» واللاجدوى، لحين انجلاء امر الرئاسة الاميركية المقبلة، أي الانتظار حتى نهاية العام الحالي.

وجولة واشنطن الحالية التي اظهرت بصورة جلية، تأثير تلك الحلقات وصراعاتها على المسيرة السلمية، انتهت الى فشل منقطع النظير، يمهد الطريق نحو ادخال السلام برمته في اجازة حتى الصيف المقبل.00

القاهرة
شيحان..

شيحان تنشر فضائح قضية كمشيش وتكشف دور السادات في الطعن بعبد الناصر!

في مطلع الستينات كان خالد عبدالناصر يبلغ من العمر عشرة اعوام، وبالرغم من هذا اتهمته حديثا احدى القضايا بانه كان يقود سلاح الشرطة العسكرية ضد اهالي كمشيش في هذا التاريخ!!

انها تهم وضعها السادات ليلصقها بالتاريخ حين اراد النيل من عبدالناصر وزحزحة مكانته في قلوب الجماهير، حيث ظل يبحث عن كل الوسائل التي تحقق له هذا الغرض، فقام وتحت ستار الديمقراطية بفتح ملفات اعداء الثورة التي اطل منها من يقولون انهم عذبوا في عهد عبدالناصر، ولم يقتصر الامر على ذلك بل تعداه الى الفلاحين والفقراء الذين عاش عبدالناصر لهم، وتوالت القضايا امام المحاكم لطلب التعويضات واستمرت على هذا المنوال سنوات حتى اخذت منحنى مضاداً حين قام الفلاحون مؤخراً بالتصدي لهذه السخافات وامام القضاء ايضاً، والحكاية كلها تاتي من قرية «كمشيش» احدى القرى التي احتلت موقعاً هاماً في تاريخ الثورة.

وكمشيش احدى قرى محافظة المنوفية تبعد عن قاهرة المعز بمسافة مائة كيلو متر، تقع في دائرة قطرها 10 كيلو مترات مع قرية ميت ابو الكوم مسقط رأس السادات، وكفر المصيلحة مسقط رأس الرئيس حسني مبارك.

تنفس فلاحوها الصعداء مع بزوغ شمس ثورة يوليو بقيادة جمال عبدالناصر والتقطوا خيط مبادئها ومن بينها القضاء على الاقطاع.. فكانت ثورتهم ضد الاقطاعيين من عائلة الفقي بقيادة فلاح بسيط من بينهم هو صلاح حسين وبينما كانت ثورة الفلاحين بيضاء كثورتهم الام، كان الاقطاعيون وأعوانهم يحملون السلاح فشهدت القرية اكثر من معركة وأكثر من صدام انتهت باستشهاد صلاح حسين في ابريل في العام 1966 على ايدي احد افراد العائلة الاقطاعية.

وقد تصدى للتحقيق الاول في هذه القضية جهاز الشرطة العسكرية الذي باشر في مايو 1966 وقدمت القضية الى محكمة امن الدولة العليا التي اصدرت حكمها عام 1968 بالاشغال الشاقة

احدى الوثائق التي تدين عصر السادات ويظهر بها التزوير

المؤبدة على قاتل صلاح حسين وبالسجن عام على شريك القاتل والى هنا اغلق ملف القضية في ذلك الوقت...

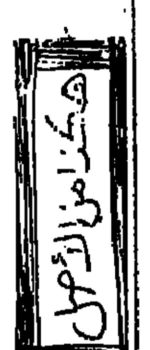
لكن في العام 1967 اراد السادات ان يبرز ديمقراطيته، فامر بفتح ملف «قضية كمشيش» مرة أخرى انطلاقا من التعذيب بمقولة «ان الشرطة عندما حققت في قضية كمشيش» عام 1966 قامت بتعذيب جميع المتهمين.

وتم الاعلان في تمثيلية محبوكة عن قيام النائب العام بتلقي جميع بلاغات من وقع عليهم التعذيب، وتولى النائب العام التحقيق في تلك البلاغات التي انهالت عليه من كل فج، وقام في نفس الوقت بالتحفظ في مكتبه على دفتر احوال السجن الحربي المسجل به جميع من ادعوا السجن خلال فترة الاحداث، واثبت النائب العام تواريخ دخول وخروج كل فرد وكذلك طاقم الخدمة من افراد الشرطة العسكرية المنوطة بهم الخدمة في تلك الفترة، وقدمتهم النيابة العامة للمحاكمة في الدعوى رقم 76/1272 جنايات مدينة نصر حيث ادين جميع المتهمين وحكم عليهم باقصى العقوبة وما زال بعضهم في السجون حتى الآن!

كما صدرت الاحكام لجميع المدعين بتعويضات وصلت الى عشرة ملايين من الجنيهات.

ولم يتوقف الامر عند هذا الحد بل قام السادات بمطاردة كثيرين من الفلاحين بالقرية والمنتفعين بالاصلاح الزراعي والذين حاولوا التصدي لمحاولته بدفع اسم عبد الناصر بتعذيب اهالي القرية، فأمر بنفي كثير منهم الى محافظات بعيده عن القرية.

بل فتح الطريق امام مافيا التعويضات بقيادة محامي من عائلة الفقي الاقطاعية عن طريق شهود الزور.



عبد الناصر «البطل الرمز» — السادات «التزوير والطعن»

وقد شهدت اعوام 78-79-80-81 العديد من قضايا التعويضات التي كسبها كل من رفعها، واصبح الحصول على تعويض شيئا مضمونا ولا يكلف الامر اكثر من عمل توكيل للمحامي الاقطاعي الذي يتحمل تكاليفه، ثم يأخذ اتعابه بعد صرف التعويض بنسبة 25% الى 40% واحيانا يقتسم المحامي مبلغ التعويض لانه - كما يقول - اشترى القضية واشترى كشوف السجن الحربي واشترى الشهود ايضا.

وقد كانت واقعة المدعو احمد على رجب مقياسا على قدرة المحامي على كسب القضايا بسهولة دون ادنى مجهود وهذا المدعو كان شاهدا في قضية تعذيب اهالي كمشيش عند فتح ملفها «76» حيث شهد بعدم وقوع اي عملية تعذيب خاصة وانه كان وقت الاحداث عام 1966 بمثابة الذراع الايمن لرجال الشرطة العسكرية في الارشاد عن المتهمين الا انه بمساعدة المحامي اثبت انه وقع عليه تعذيب وحصل على عشرة آلاف جنية كتعويض!.

وبعد تلك الواقعة اخذت دعاوي التعويض شكل التجارة الرابحة والسهلة، فشملت اطفالا لم تتجاوز اعمارهم وقت الاحداث خمس سنوات، بل قامت مافيا التعويضات بالتنسيق فيما بينها في رفع الدعاوي فمثلا الابن في دعوى، والاب في دعوى والام في دعوى حتى تبادل الشهود.. بل تعدى الامر على رفع دعاوي لمواطنين ليسوا من كمشيش ولم يعرفوا الطريق اليها طوال حياتهم.. وتلك امثلة من المهم سردها..

في الدعوى رقم 88/16332 كلى جنوب القاهرة وتضم:

1. اسماعيل مصطفى علم الدين.
2. علم الدين مصطفى علم الدين.
3. بهية ابراهيم عيسى.
4. آمال احمد مصطفى.
5. امين محمد شلبي.
6. كوثر محمد عرفة عماره.

ويلاحظ هنا في هذه الدعوى ان الاول والثاني اشقاء وابناء الثالثة ووالدهم مصطفى علم الدين سبق حصوله على عشرة آلاف جنيه تعويض عام 1978، والرابعة زوجة الثاني وابنة الخامسة وحصل والدها احمد مصطفى عيسى على عشرة الاف جنيه تعويض عام 1978 والسادسة احدى ورثة محمد عرفه عماره الذين حكم لهم بثلاثين الف جنيه تعويض والجميع يدعون في عريضة دعواهم انهم اعتقلوا اعتبارا من مايو 1966 حتى نهاية 1968 وان الشرطة قامت بهتك عرضه، والحقيقة تقول: ان المدعي الاول كان عام 1966 طالبا بالثانوية العامة وادى الامتحان في يونيو من نفس العام وحصل على مجموع 70% والتحق بكلية الهندسة في العام التالي.. والمدعي الثاني من مواليد ايلول/سبتمبر 1952 اي ان عمره وقت الاحداث كان سبع سنوات وخمسة اشهر ويومان، والرابعة من مواليد كانون اول ديسمبر 1958 اي ان عمرها وقت الاحداث كان سبع سنوات وخمسة اشهر فكيف اعتقلوا وكيف انتهك عرضهم.

وامثلة اخرى كثيرة فقد حصلت فوزية محمد عيسى على تعويض وادعت انها عذبت وهتك عرضها لاجبار زوجها على الاعتراف رغم انها تزوجت بعد احداث كمشيش بعام ونصف!.

كما ضمت اكثر من دعوى تعويض باسماء: ليلى محمود ابراهيم وعمرها وقت الحادث كان ست سنوات، وماجدة صلاح عبد الحليم وعمرها وقت الاحداث سبع سنوات، وهدى ابو رواش وعمرها وقت الاحداث ست سنوات ونصف، وجميعهم ادعوا ان عرضهم قد انتهك!!!

وعلى الرغم من ذلك لم تخسر دعوى واحدة، ولم تكسب هيئة قضايا الدولة قضية واحدة من مئات القضايا خلال عشر سنوات لان مافيا التعويضات اجادت تنسيق اللعبة وتفتيت دفاع الهيئة في دوائر متفرقة فقد رفع رأس الافعى المحامي الاقطاعي لنفسه دعوتان وكلاهما كسب خمسة آلاف جنيه وخمسة عشر الف جنيه على التوالي، ولم يقتصر الامر على هذا المحامي بل دخل آخرون لهم علاقة بالسياسة ودخلوا من منطق تجاري بحت وقد وصلت الاستهانة بالقضاء المصري الى انهم لم يعرفوا متى وقعت احداث كمشيش.

وكثير من القضايا لم يكن لها علاقة من بعيد وقريب باي عملية تعذيب ان كانت قد وقعت عام 1966.. وتحول الامر الان مجرد تجارة تزداد معها احكام ادانة حكم عبد الناصر ووصمه بالتعذيب وهذا ما هدف اليه السادات من اعادة فتح ملف القضية في العام 1976.

شرفاء الوطن

بالرغم من هذا لا تخلو مصر من الشرفاء الوطنيين، بل والفلاحين الذين ما زالوا على مبادىء عبد الناصر فقد تطوع اكثر من محامي وعلى رأسهم دكتور جلال رجب عضو مجلس نقابة المحامين المصريين وعمر هجاج المحامي للتصدي لهذه القضايا وهذا المخطط الذي وضع بذرته السادات وذلك بمعاونة كثير من اهالي القرية الذين يدينون لعبد الناصر بالكثير وعلى رأسهم المهندس الزراعي ربيع عبد الحميد عيسى واخذوا يتتبعون القضايا وانضموا في اغلبها كشهود بجانب وزارة الدفاع ضد شهود الزور، وذلك بعد ان حصلوا على توكيل من احد افراد الشرطة العسكرية المتهمين بتعذيب اهالي القرية وقت الاحداث وكان لهؤلاء الفضل في افشال كثير من القضايا، واستصدار احكام ضد شهود الزور.

ففي الدعوى رقم 6243 لسنة 1986 تعويضات مدني جاء بحيثيات الحكم برفض الدعوى في يناير 1990، ان المحكمة لا يطمئن وجدانها الى شهادة شاهدي المدعي فانها تطرحها ولا تاخذ بها.. اما المستندات المقدمة فليست دليلا على تعرض المدعي للاعتقال والتعذيب حيث لم تشمله قائمة المعتقلين حسب القرار الجمهوري المقدم منه.

وقضايا اخرى كثيرة رفضتها المحكمة بعد تدخل فلاحو كمشيش البسطاء لا لشيء الا لوقف هذه المهزلة، واثبات المسرحية الهزلية التي اخرجها السادات قبل مقتله وكان لا بد لهم ايضا حتى يعتقلوا الفساد من اساسه ان يلاحقوا شهود الزور الذين احترفوا هذا الأمر واتخذوا منه مصدرا للثراء الحرام، فاقاموا دعاوي ضدهم وقد تساقط شهود الزور الواحد تلو الاخر..

يقول كمال عبد السلام عطية فلاح من قرية كمشيش واحد الذين يتصدون لهذه القضايا متضامنا مع الحكومة انه لجأ لهذا الامر وتحمل من النفقات الخاصة الكثير من اجل اظهار الحق والدفاع عن عبد الناصر الذي اراد السادات ان يصم عهده بتعذيب الفلاحين.

كما نفى عبد الحميد شعبان ايضا ان الشرطة مارست التعذيب ضد اهالي القرية، وقال تحملنا مشقة السفر في كل قضية من كمشيش الى القاهرة لاظهار الحق وكشف مافيا التعويضات امام الله والقضاء المصري وجماهير مصر حتى تعرف الحقيقة.. أن الذين عذبوا فلاحي كمشيش هم الاقطاعيون من عائلة الفقي وليس عبد الناصر كما قال السادات عند فتح ملف القضية عام 76.

أما عبد المجيد محمد (فلاح) فيقول: اننا نواجه مافيا التعويضات التي ارادت الحاق ما نسميه بالظلم والتعذيب في عهد عبد الناصر واستغلت المناخ الذي صنعه السادات لمعاداة الثورة وزعميها، وسوف نقوم بالتصدي لكل ذلك حتى تبقى الحقيقة وهي ان عبد الناصر قد عمل لصالح الفلاحين.00

علي عبدالفتاح

على كده عايزين بليون غربال!

رأيك

☐ زليخة ابوريشة بريطانيا

تحريم الاجهاض.. رغم الاغتصاب

تعرضت طفلة ايرلندية قبل فترة للاغتصاب، وخرجت من هذه العملية الوحشية، لا مهشمة النفس والجسد فحسب، بل تحمل جنينا لا ترغب فيه، وليست اهلا للعناية به واستقباله، وبذرة «مقرفة» لا ترحب بها على اي صعيد.. وحاولت الطفلة - مع أسرتها - الاجهاض ولكن الاجهاض محرم في ايرلندا. فحاولت المجيء الى بريطانيا لاجراء العملية التي بدونها ستدمر حياتها الى الابد.. ولكن السلطات الرسمية في ايرلندا منعتها من مغادرة البلاد، لان الاجهاض (حرام)!.

خلقت حالة الطفلة المأساوية جدلا طويلا في وسائل الاعلام الايرلندية والبريطانية والرأي العام متعاطف معها. فهذه طفلة لم تختر هذه العلاقة التي ادت الى نتائجها، ولكنها تم العدوان على طفولتها وجسدها وروحها ومستقبلها، وعليها حسب مقولة (الاجهاض حرام) ان تتحمل نتائج هذا العدوان - وحدها - .... عليها ان تصبح اما رغم انفها.. وعليها أن تربي بالذل طفلا لم ترغب لحظة في ابيه، بل تشكل صورته رعبا دائما ربما يفسد علاقتها باي رجل في المستقبل.

هذا في بعض بلدان الغرب التي ما تزال قوانينها خاضعة لمفاهيم الكنيسة... أما عندنا فان الحال - طبعا - افضل. لأننا - السنا خير امة اخرجت للناس؟ لا تفضلنا امة على وجه الارض منذ فجر التاريخ. ولذلك اذا حدث ان اغتصبت طفلة او امرأة فانها تلتف بعارها وتخفيه، واذا حملت الزمت بالاضافة الى ما الزمت به الطفلة الايرلندية بـ (العار).. عليها ان تتحمل العار الى الابد هي واسرتها وامها على وجه الخصوص. ولستر العار واخفائه نعمد الى تزويج الفتاة بمغتصبها.. تصوروا أية عقاب نعاقبها به على ذنب لم تقترفه، واي مكافأة ندع الجاني يفوز بها!! فبالاضافة الى أن الجاني في هذه الحالة لا يساق الى القضاء، لأن اهل الفتاة والفتاة يخشون الفضيحة، فانه يزف الى المرأة التي اشتهاها واعتدى عليها.. المجتمع جميعه متواطىء مع هذا (العدل) الفاضح.. متواطىء لأنه لا قوانين تبيح الاجهاض حتى في مثل هذه الحالات المرعبة... ولأنه لا قوانين رادعة للمغتصبين.. ولأنه لا برامج توعية تشجع النساء على اللجوء الى القضاء من اجل ايقاف مسلسل الاغتصاب (الخفي)... ولأن المجتمع قاعد بالمرصاد لمن تفعل ذلك ان يجعل منها حديث المنتديات والصالونات..

علينا ان نحتفل سنويا بذكرى اول دعوى قضائية رفعتها امرأة ضد متحرش بها، او مغتصب لها.. حتى نكف عن التظاهر بالعفة الكاذبة، والطهارة المزيفة.. وعلينا ان نشجع البحوث الاجتماعية التي تهدف الى معرفة واقع الاطفال وما يتعرضون له من عدوان جنسي ذكورا واناثا، او اهواء.. وخصوصا الاناث، وللتوثيق اذكر ان مديرات المدارس تحديدا في المناطق المحرومة تعلم حق العلم مقدار صحة ما اقول وابعاده البعيدة المتشابكة..!.00

فيما يتأجج صراع الارامل في الفلبين

الفلتان الامني يتحول الى فلتان سياسي!

يبدو أن زمام الامور في الفلبين اوشك على الافلات من ايدي المتصارعين على السلطة. فمع اقتراب الانتخابات الرئاسية تصاعدت وتيرة الفوضى السياسية في البلاد، وفي الوقت الذي فشلت الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو في تشكيل جبهة ائتلاف في مواجهة مرشحي الرئاسة الذين تتزعمهم ايميلدا ماركوس مازالت الاخيرة تواجه اتهامات جديدة بالاختلاس، فيما تكثف مجموعات المسلمين من مختلف الاتجاهات السياسية هجماتها على الاهداف العسكرية والمدنية الحكومية.

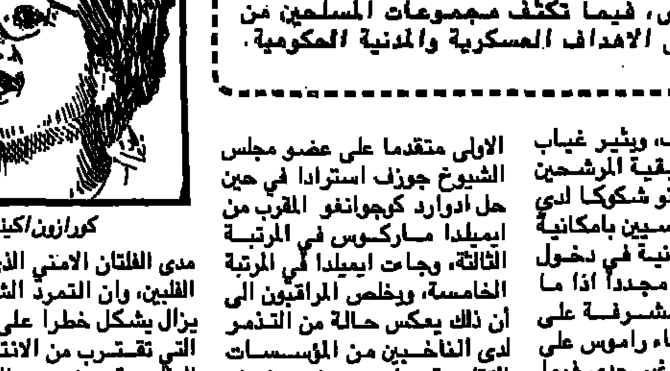
فبعد اعلانها عن سعيها لاقامة جبهة مكونة من انصارها المرشحين لمنصب رئيس الجمهورية (وفي مقدمتهم وزير الدفاع فيديل راموس) ورئيس مجلس النواب رامون بيترا، […]

لتشكيل التحالف، ويثير غياب راموس وموقف بقية المرشحين تجاه دعوة اكينو شكوكا لدى المراقبين السياسيين بامكانية الرئيسة الفلبينية في دخول معركة الرئاسة مجددا اذا ما […]

[…] الاولى متقدما على عضو مجلس الشيوخ جوزف استرادا في حين حل ادوارد كوجوانغو المقرب من ايميلدا ماركوس في المرتبة الثالثة، وجاءت ايميلدا في المرتبة الخامسة […]

ومن الناحية الامنية يرى المراقبون السياسيون ان الهجوم الذي شنه الشيوعيون وأدى لمقتل ما يزيد عن 41 عسكريا يظهر مدى الفلتان الامني الذي تشهده الفلبين […]

وكانت كوراسون اكينو قد اكدت بانها تمكنت من سحق كل محاولات انقلابية واجهت اكينو خلال توليها الرئاسة. […]



كورازون اكينو — ايميلدا ماركوس

[…] حركات التمرد في البلاد، وحضت القوات المسلحة على […] ان حكومتها بالتعاون مع الجيش قضت على التمرد الشيوعي، وجردت العسكريين اليمينيين المتمردين من السلاح، ولقنت الانفصاليين درسا في الجنوب.

واشارت الى ان هؤلاء «لن يكونوا قريبا اكثر من مصدر مؤقت للازعاج».

ويطرح المحللون السياسيون في مثل هذه الاجواء سؤالا حول الطرف الذي سيؤثر في الاخر، فهل تستطيع مجموعات المتمردين عبر عملياتها العسكرية الغاء الانتخابات الرئاسية أم تتحول عملية القضاء عليها الى بند مدرج في قوائم الدعاية الانتخابية لمرشحي الرئاسة؟!..

ولا ينفي ذلك احتمالا بان البلاد مقبلة على حرب يتحول النزاع السياسي بين الاطراف المتنافسة […] الصراع بين ايميلدا ماركوس وكوراسون اكينو قائم على ارضية الحسابات الخاصة.□□

جهاد الرنتيسي

بعد أن تسببت فضيحة «ريكريت» في تنحي ميازاوا عن وزارة المالية

هل تطيح «ساغاوا» برئيس وزراء اليابان؟!

طفت فضيحة ساغاوا التي كشف عنها في العاصمة اليابانية مؤخرا على مجريات السياسة في طوكيو، ومن المتوقع ان تحدث تغييرات في التشكيل الحكومي، واذا ما استمرت على نفس الوتيرة فقد تسقط حكومة الرئيس «ميازاوا» بعد ان احدثت جدلا بين الحزب الحاكم واحزاب المعارضة كاد ان يعطل اقرار الميزانية بعد تعطيله لعدة جلسات برلمانية.

وقد ادت الفضيحة المالية الى تفاقم موقف ميازاوا في الشارع الياباني وهو ما زال يحاول تثبيت سلطته […]

ما تنبع من النظام السياسي الذي يتطلب العمل فيه نفقات هائلة، وقد «حان الوقت لأن تجرب المعارضة الحكم» لتتعرف على ما يجلبه من ضغوط، ولذلك اقترح كانيمارو تشكيل حكومة ائتلاف بين الديمقراطيين الليبراليين والجناح المعتدل من الحزب الاشتراكي وحزب كوميتو الوسطي والحزب الاشتراكي الديمقراطي.

وقد استطاع نائب رئيس الحزب الحاكم اعادة المعارضين الى اجتماعات البرلمان غير ان رئيس الوزراء […]

بينهم اعضاء في احزاب المعارضة.

وأمام اعلان احزاب المعارضة عن نيتها بممارسة ضغوط لحمل البرلمان على اجراء تحقيق شامل في الفضيحة اعلن الحزب الحاكم حالة استنفار في اوساطه القيادية لبحث الاستراتيجية الواجب اتباعها قبل الانتخابات الفرعية المقررة في الشهر المقبل والتي ستؤثر نتائجها على مستقبل ميازاوا وتتأثر بمسلسل الفضائح، غير ان المعركة القادمة ليست بالسهولة التي يتصورها الحزب الديمقراطي الليبرالي، فمن المنتظر ان توحد احزاب المعارضة جهودها لوضع قائمة باسماء الشهود الذين تريد استدعاءهم للاستجواب، […]

[…] تسقط فضيحة ساغاوا ميازاوا عن رئاسة الوزراء، بعد أن تسببت فضيحة ريكريت في تنحيه قبل سنوات عن وزارة المالية؟!.. ام ان الحزب الحاكم يستطيع امتصاص الاثار الناجمة عن الفضيحة؟! .. وبين هذين الاحتمالين يبقى واردا عقد صفقات بين الحزب الحاكم ومعارضيه تتمخض عن تشكيل حكومة ائتلاف.□□

وفي هذا السياق كشفت تقارير صحفية ان شركة ساغاوا اقامت علاقات مع شركات صغيرة تديرها عصابات الجريمة المنظمة، وقامت باقراض تلك الشركات مئات ملايين الدولارات دون ضمانات مقابل رشاوي دفعت لمدراء ساغاوا الذين قاموا بتحويل رشاويهم لتمويل سياسيين من […]

[…] على الارصدة التي تستخدم في تمويل العمليات السياسية، وان يسجل النظام في صلب ميثاق اخلاقي يتم اصداره.

بدأت الفضيحة بهجوم الصحف اليابانية على كييشي ميازاوا اثر اكتشاف تورط بعض المقربين منه سياسيا في عملية تمويل انتخابية غير مشروعة، وتزامن الهجوم مع زيارة كان يقوم بها ميازاوا الى كوريا الجنوبية، ولم يشغل الاستقبال السيء الذي قوبل به رئيس الوزراء الياباني في سيئول عن متابعة الهزة السياسية التي تتعرض لها حكومته في طوكيو غير انه لم يستطع ايقاف الحملة التي شنتها الصحف كما عجز عن حماية المقربين منه، اذ تم القاء القبض على «فوبيو ابي» بتهمة تلقي الرشاوي اثناء توليه لمنصب الامين العام لجناح ميازاوا في الحزب الحاكم، كما تم اعتقال جون شيوزاكي العضو في جناح ميازاوا والوزير السابق في الحكومة.

وحفاظا على سمعتهما الشخصية وضع الحزب ذي الخمسة اجنحة الذي يحكم البلاد منذ عام 1955 نفى ابي وشيوزاكي التهم الموجهة اليهما، وحامت الشبهات حول رئيس الوزراء الاسبق رينكو سوزوكي الذي تزعم في وقت سابق الجناح الذي يترأسه ميازاوا في الحزب.

واضطر رئيس الوزراء الياباني لتقديم اعتذاره لبرلمان بلاده فور قدومه من سيئول متعهدا بتطهير السياسة، وأشار الى انه سيضع حدا لنظام تمويل العملات الانتخابية للاحزاب وتعديل القانون الانتخابي غير المتوازن، غير ان المراقبين شككوا بوعود ميازاوا، وذكروا باستقالته من وزارة المال عقب فضيحة «ريكروت» التي اتهم فيها بمساعدة بالحصول على رشاوي، ويشير المراقبون الى ان ميازاوا يشعر بتأنيب الضمير لتعيينه ثلاثة وزراء في حكومته الحالية على الرغم من ان اسماءهم وارده في فضائح سابقة.

والواضح أن احزاب المعارضة تحاول استغلال الفضيحة للحصول على مكاسب سياسية في الانتخابات التشريعية المقرر اجراؤها في الصيف القادم، وهو ما صرح به نائب رئيس الحزب الحاكم شين كانيمارو الذي ذكر بأن «تجدد الفضائح التي تطال تيار السياسيين يعني ان على الحزب […]

بعد فشل مشروع هافل

تشيكوسلوفاكيا امام احتمال الانفصال!!

يحاول الرئيس التشيكوسلوفاكي فاتسلاف هافل تصوير الهزيمة النكراء التي مني بها امام برلمان بلاده بانها «هزيمة لمطالب محقة»، واعتبر رد البرلمان على مشروعه المتعلق بالاستفتاء والذي وقعه ما يزيد عن المليوني مواطن على عريضة تؤيده بانه نوع من «الاحتقار للرأي العام»، واعلن بانه لن يكرر ترشيح نفسه الا وفق شروط معينة لم يفصح عن طبيعتها.

وكان المراقبون يشيرون الى احتمالات تنحيه عن السلطة بسبب احجام البرلمان الفيدرالي عن تأييد اقتراح تعديل قانون الاستفتاء العام بما يتيح اعلان الاستفتاء […]

يري اقامة الفيدرالية على اساس معاهدة تعقد بين التشيك والسلوفاك فيما يصر التشيك على عقد المعاهدة بين المجلسين الوطنيين لكل من التشيك والسلوفاك مما اوصل المحادثات بين الطرفين الى طريق مسدود.

ويرجح المراقبون فوز اليمين بقيادة وزير المالية فاتسلاف كلاوس باكثرية المقاعد البرلمانية في جمهورية التشيك وانتصار اليسار بقيادة فلاديمير ميتشيار في سلوفاكيا في الانتخابات العامة المقرر اجراؤها في حزيران القادم مما يزيد المخاوف من انهيار الدولة التشيكية مع ازدياد تفاقم الازمة الاقتصادية في البلاد.

وفي هذا السياق حذر رئيس وزراء سلوفاكيا يان كارنوغورسكي من ان مصير تشيكوسلوفاكيا مهدد نتيجة الخلاف بين التشيك والسلوفاك داعيا لتجنب اي خطوات غير مشروعة نحو الاستقلال، بعد ان جاء تحذير «غورسكي» في ظل مخاوف من مصادقة البرلمان السلوفاكي في اجتماع يعقده الاسبوع المقبل على مشروع الاستقلال، ويرى غورسكي بأن «شرخا خطيرا ظهر في التعايش بين التشيكيين والسلوفاك ولا يمكننا استبعاد تفكك الدولة المشتركة».

وكان المعتدلون في البرلمان السلوفاكي قد استطاعوا ابقاء «اعلان السيادة» خارج جدول الاعمال طوال فترة المفاوضات بين التشيك والسلوفاك بشأن المسودة […]

ايطاليا تشهد تراجع «الشيوعيين» وبروز «رابطة ميلانو»

[…]

هل تنجح في تقليص التضخم

المانيا تقود اقتصاديات اوروبا عن طريق حل ازماتها الداخلية

هل تظهر الساحة الاقتصادية الالمانية بمظهر الشيخ المترهل، وهل تبدأ بالتراجع او الوصول الى حافة الركود الدائم؟!.

فبعد القوة التي امتازت بها المانيا اقتصاديا على مر عقود وبعد احتوائها لاقتصاديات المانيا الشرقية المترهلة التي كادت ان تشكل عبئا عليها لما كادت ان تحققه منذ تضخم وازدياد في حجم البطالة وعجز في ميزان المدفوعات، تميزت المانيا بالثبات وعدلت ما توقعه المراقبون الاقتصاديون بعد اندماج الالمانيتين من عجز في الميزان التجاري والانحسار الاقتصادي مع بقاء آثار بسيطة للتضخم.

[…] للاستثمار في شرق المانيا خلال زيارته الاخيرة للعربية السعودية.

اما التضخم الذي واجهته المانيا بعد توحد شطريها فقد دفع بالبنك المركزي الى التحرك باسعار الفائدة الى أعلى بنصف نقطة، وهذا الاجراء اعتبره هانز تتماير نائب حاكم بنك المانيا المركزي الطريق الى الحد من ارتفاع معدل التضخم للتوصل الى الالتقاء الاقتصادي الالماني […]

[…] رفع حجم التضخم ثانية ولهذا فيجب الخفض من معدل الرواتب وهذا ما يطالب به التقرير المذكور.

فقد حدد تقرير وزارة الصناعة مجموعة من التدابير من شأنها ابقاء المانيا مركزا جذابا للاستثمار والخروج بالمانيا جديدة بعيدة عن خطر تراجع اقتصادي وركود دائم حسب ما اشارت له آخر الارقام، فقد […]

التكاملية الاقتصادية الاوروبية حين اشار تتماير الى ضرورة تجنب السياسات التوجيهية الى القطاعات الخاصة وذلك لما تتخذه فرنسا من سياسة تدخل القطاع الحكومي في منشآت القطاع الخاص.

كما ان بريطانيا لم تنجو من توجيهات الالمان حين طالب نائب حاكم البنك المركزي الالماني بوجوب اسراع الحكومة […]

[…] 1990 اكثر من 107 مليار مارك بينما مجمل الفائض […]

[…] الاقتصاد الالماني بالترويج […] يمكن ان يكون سببا سلبيا في […] بطريقة غير مباشرة بعرقلة […] المانيا دفعة لهذا الدور القيادي.□□

انس حداد

حقل الشوك

المحامي عادل مجازين

الامبراطور!!

بدأت علاقتي به منذ سنة تقريبا.. وكان لتردده الدائم اكبر الاثر في نشوء علاقة احترام متبادل جعلته لا يتردد ابدا عن مناقشتي في معظم ما كتبت حتى انه اتهمني ذات يوم بانني لا ارى الا الجانب المظلم في حياتنا واتعالى عن كل ما هو مضيء!

[…]

ندوة متخصصة بتقنية ومعالجة المياه

عقدت شركة «كيولو اكوابيور» الامريكية ندوة خاصة عند اجهزة تقنية ومعالجة المياه حضرها المهندس رياض محسن ممثل سلطة المياه الاردنية والسيد وليم سلكورت الملحق التجاري الامريكي وذلك في فندق الاردن انتركونتننتال.

وتناول المشاركون في الندوة التي اقيمت بالتعاون مع موزعي الشركة في الاردن المشكلات التي يواجهها العالم في الحصول على مياه نقية صالحة للاستعمال البشري في ظل التلوث البيئي المنتشر في ارجاء الكرة الارضية. كما تناول المشاركون التأثيرات الخارجية والداخلية للمياه الملوثة على جسم الانسان.

وقال السيد محمد علي حسن ممثل الشركة في الشرق الاوسط وافريقيا ان الشركة تأسست منذ 1912 وانشأت منذ ذلك الحين ثمانية مصانع ومركزا للابحاث واضاف بأن دخول الشركة للسوق الاردنية سيقدم الخبرة والتكنولوجيا للعاملين في مجال تقنية المياه من مقاولي ابنية واستشاريين ومقاولي الاعمال الصحية.□□

احتجاج من القيادات العمالية في مصر

رفض العديد من القيادات العمالية المصرية عمليات لبيع الشركات الصناعية الكبرى للمستثمرين الاجانب، وقد رفض مجلس ادارة (شركة الحديد والصلب) واعضاء النقابة المخطط الحكومي الهادف لبيع الشركة خاصة بعد أن اعلنت الغرفة التجارية الامريكية رغبتها في شراء الشركة، وقد طالب الاعضاء في حالة بيع الشركة الى ايدي اجنبية.

وقد طرح هذا الأمر ايضا في شركات الخزف والصيني وشركات النصر للسيارات، والذي طالب عمالها بشراء شركاتهم.□□

مشاركة اردنية في اكبر معارض السجاد الاوروبية

شاركت الاردن ضمن ست دول عربية في اكبر معرض للسجاد في اوروبا لعام 1992 والذي يقام سنويا في مدينة هانوفر الالمانية. ويعتبر هذا المعرض من اهم المعارض عالميا ويقام في كانون الثاني من كل عام حيث تشارك به حوالي الف شركة من 42 دولة من مختلف دول العالم.

وتشير التوجهات الاقتصادية العالمية الى احتمالية زيادة الطلب على منتجات التجهيز الداخلية للمباني والتي من ضمنها السجاد وورق الجدران وذلك بسبب توجه الدول الشرقية الى السوق الحرة ونتيجة لما تشهده هذه الدول من حركة عمرانية واستثمارية.□□

مصر في ظل الاصلاحات الاقتصادية تتح ملفات وزير النفط السابق!

اقر مجلس الشعب المصري مشروع مناقشة استجواب عبدالهادي قنديل وزير النفط السابق بشأن ما تناولته وسائل الاعلام مؤخرا من المخالفات التي كشف عنها احد موظفي وزارة النفط والمتضمنة العمولات والاتاوات التي كان يتقاضاها قنديل. واشارت الانباء الى وجود مستندات تحتفظ بها الصحف التي نشرت النبأ تبين حقائق هذه المخالفات.

ويذكر ان الدورة النيابية الحالية لمجلس الشعب المصري تحمل توجها اصلاحيا عنيفا على سياسات الحكومة السابقة التي ترأسها عاطف صدقي، وكان قنديل من ضمن تشكيلتها وذلك في ظل مشروع الانفتاح الاقتصادي وخصخصة القطاع العام الذي يطالب به صندوق النقد الدولي في مصر.

ومن الجدير بالذكر ان مصر تواجه ازمة ارتفاع اسعار لمعظم البضائع الاستهلاكية والتموينية الاساسية حيث بلغت نسبة زيادة الاسعار حسب آخر تقرير لغرفة التجارة هناك 200% على اقل تقدير.□□

«كوتا» الاحزاب – تتمة

من ثلاثة مرشحين في المجلس المركزي.

ولم يستغرب عضو في المجلس المركزي هذه التركيبة […]

ما يزيد عن الساعتين، واجريت عليه تعديلات مهمة ذات ابعاد سياسية ونظامية.

[…] التنفيذي.

والمعلومات التي اصبحت مؤكدة ان المجلس المركزي سينتخب منصور مراد رئيسا […]

يرى ان يضم المكتب التنفيذي 15 عضوا، ويعتقد اصحاب هذا التوجه ان تقليص عدد المكتب التنفيذي سيعطيه ديناميكية التحرك اكثر لكن الارجح ان يجد هذا الاقتراح مواجهة ورفضا […]

بينهم بدعوة من يوسف حوراني، ويتوقع انهم اتفقوا على اسماء محددة لعضوية المكتب التنفيذي.

ويعتقد ان احزابا مثل حشد والوحدة الشعبية، وفتح، والبعث، والقيادة العامة قد ضمنت وصول مرشحين لها المكتب التنفيذي […]

محاولة النيل من نقابة المهندسين

نقابة المهندسين واحدة من ابرز نقابات الاردن، لكن يبدو أن البعض يحاول ان يمنح النقابة اجازة لصالح افكار خاصة لا توافق واقع النقابة وحال الزملاء المهندسين وانما لأجل اظهار تواجد ايديولوجي أو عقائدي امام الحكومة الاردنية ضاربين بعرض الحائط واقع النقابة وخصوصيتها ونضالها الوطني على طول تاريخها المشرف، متناسين قضايا مصيرية تتعلق بمشاريع الدولة وفساد في اتخاذ قرارات هندسية تتعلق بالوطن.

ان مخاطر الصراع على رأس الهرم النقابي، لتثبيت اتجاه متعصب او طائفي بعيداً كل البعد عن قضايا الزملاء وآمالهم ولا يعبر باي نوع عن حق الوطن والامة في مثال ناصع وجديد لادارة رشيدة ترعى الديمقراطية وتنميها وتدافع عنها وتنتصر لحقوق ستة وعشرين الفا من المهندسين، لهو كارثة ان مثل هذه الصراعات التي تمثل تشنجا في المواقف مبنية في بعض اتجاهاتها على الجهل والاستخفاف برأي الزملاء المهندسين وتشكل صفعة لتاريخ وقيمة النقابة التي شهدت عبر عصورها عمالقة شرفاء أصحاب نظرة موضوعية يدافعون عن وحدة النقابة وحقوق الزملاء.

فهل المطلوب هو برقية عزاء حزبية تنعي النقابة من اجل اثبات الذات لتيارات خارج النقابة تاخذ النقابة والزملاء كمطية للوصول الى اهداف لا علاقة لها بالعمل المهني لا نريد ان نفقد النقابة قوية كانت او ضعيفة، بل المطلوب ان تبقى نقابة المهندسين شامخة وعظيمة وحصن امان للديمقراطية والعدالة. نقابة تحترم كل رأي ونضال، وتحتضن كل الشرفاء والوطنيين مهندسين وغيرهم وتقيم الصلات الطيبة بين كل الزملاء المهندسين وتؤمن بأن الدين لله اما النقابة فهي للجميع يتصدرها المهندس الكفؤ صاحب الموهبة والعقل المستنير لا اصحاب الشعارات الجوفاء ورسائل الغفران وصكوك المرتشين والطامعين في الكراسي الوثيرة.

ان التصور النقابي للمرحلة الجديدة يجب ان يقوم على اساس بأن الاختلاف في شكل وتركيب النظم السياسية والعقائدية خارج النقابة لا يمنع من قيام التعاون المهني والوطني بشكل فعال في ميادين العمل الهندسي لبناء قوة مهنية واقتصادية توظف لصالح الوطن وحل مشاكل الزملاء، وتحقيق الاستقرار الوظيفي لهم. الاساس هو المهندس في هذا الفكر الجديد والعامود الفقري هو المصلحة الوطنية العليا والاعباء والمسؤوليات المتبادلة بين النقابات الاخرى لمواجهة اخطار مرحلة التطور السياسي التي تمر بها منطقتنا العربية بدءا من قضية تجويع شعب العراق البطل الى ضرب الديمقراطية في الجزائر مرورا بالموقف التفاوضي الضعيف مع اعداء الامة.

وليس من المعقول ان تصمت النقابة عن المشاريع الفاشلة التي صممت او نفذت خطأ او حدث فساد مالي بها، كما انه ليس مقبولا ان تتغاضى النقابة عن طرق طرح العطاءات الحكومية وكيفية تلزيمها، اما الموضوع الاهم فيتعلق بالغرامات التي تفرضها النقابة عن كل زميل يتأخر في دفع اشتراكه السنوي وصندوق التقاعد. هنا يجب اتخاذ قرارات فورية لمكافحة الفساد وتقصي الحقائق حول المشاريع والغاء الغرامات على الزملاء.. والاهتمام بالزملاء العائدين من الخليج على نحو يحقق استثمار القدرات الفائقة التي يتمتعون بها.

ان مساحات اللقاء التي تجمع القوى الوطنية والاسلامية واليسارية اكبر مليون مرة من الخلافات والتشنج.. لذلك مطلوب فتح حوار بين جميع الزملاء من اجل نقابة قوية وبرنامج يخدم جميع الزملاء والمهنة والوطن لدرء الخطر وتفادي المأساة.

وخلاصة القول منع وصول كل منتم الى جمعيات منبوذة في الوطن العربي ويستخدمون المعتقدات الفكرية والدينية والسياسية ستارا لهم ويستندون الى وسطاء متنفذين لتحقيق مآرب مهنية ومالية خاصة.00

المهندس
عبد الفتاح طوقان

ما اود الاشارة اليه هنا ان بعض المنظرين الاقتصاديين في هذا البلد نصبوا من انفسهم اوصياء على اقتصاده ومقدراته وماله العام.

ولم يقتصر الامر على ما سلف وحسب بل ان اقلام بعض هؤلاء امتدت لتطال السياسة الداخلية والخارجية التي قد لا تمت للاقتصاد بصلة مباشرة.

لقد كان بطالعنا احد هذه الاقلام عند بداية الازمة الاقتصادية في الاردن ليطمئننا بأن الاقتصاد بخير والدينار معافى والى غير ذلك مما زاد من شهرته كباحث ومنظر اقتصادي.

حسنا... لكن الامر تعدى ذلك وبدأ ذلك الاقتصادي الفذ بتوجيه قلمه ضد ابناء شعبنا وضد المواطن الذي هو لبنة البناء في هذا المجتمع وهو كما تعلمون اغلى ما نملك كما قال عنه جلالة الملك المعظم.

لقد اعتاد الكاتب على امتداح الاجراءات الاقتصادية التي تتخذها الحكومة والتي تشكل في معظمها اعباء اقتصادية تمثلت في رفع اسعار معظم السلع الاستهلاكية والضرورية والكمالية مما ادى الى انهاك المستهلك وحاجة ذوي الدخل المحدود.

ولم يقتصر الامر على امتداح اجراءات الحكومة وتشجيعها فحسب بل انه نجح في توريط الحكومة وجر رجلها الى كثير من المنزلقات الخطيرة وعلى سبيل المثال عندما ابدى اعجابه ومباركته باجراءات الحكومة الشجاعة (انذاك) والتي تمثلت في رفع اسعار المواد الاستهلاكية في نيسان عام 1989 وما اعقبها من احداث مؤسفة كان بالامكان تلافيها.

لقد حاول كذلك توريط الحكومة وذلك بحثها على وضع برنامج بيع الطحين والخبز بالبطاقات وكادت الحكومة ان تنزلق وراء ارائه ولكن الله الهم الحكومة الصواب في الوقت المناسب.

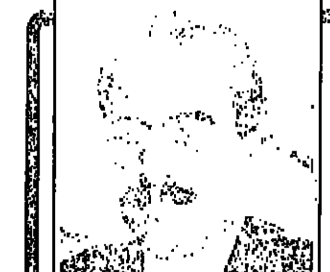
انه تارة يهاجم الاطباء وتاره يهاجم المهندسين ولم تكد فئة من فئات هذا الشعب الطفران ان تفلت من قلمه المسموم.

لقد اشبعنا حتى اتخمنا من مصطلحاته الاقتصادية.. كمعدلات النمو وحجم الاستثمار وبرامج التصحيح الاقتصادي الى غير ذلك.

وخلاصة القول هو أن هذا القلم الخطير يحاول توريط الحكومة ويحثها على عدم الاكتراث والاستهتار بمطالب فئات مهمة من هذا الشعب كالاطباء والمهندسين متناسيا ان هؤلاء يشكلون قطاعات مهمة ومؤثرة تستحق الانصاف وتصويب الاوضاع.

ارى من الواجب ان لا تلتفت حكومتنا الملهمة الى استفزازاته.. فليكتب ما يشاء ويعبر عن اجتهاداته الشخصية لكي لا تضطر الحكومة يوما ان تجد نفسها في وضع صعب وان تنجرلا سمح الله الى منزلق خطير لا تحمد عقباه.00

د. عزمي غرايبه - اربد



رسالة مفتوحة الى عبد العزيز فهد المساعيد - الكويت

مكي ناصر احمد محفل
اليمن

الاستاذ الفاضل عبد العزيز فهد المساعيد. الكويت

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

لقد كان ظننا بكم اكبر من ظنكم بالانظمة العربية قبل «غزو» العراق على الكويت (حسب رأي حكومتكم) فكنا نظنكم قطبا من اقطاب الفكر في الوطن العربي عامة واليمن خاصة، وذلك لما كنتم تقومون به من زيارات متعددة لبلدكم الثاني اليمن واللقاءات التي تقومون بتغطيتها مع كبار القيادات السياسية والفكرية ولما كان لقلمكم من وقع في الصدور في شعب اليمن، ويعلم الله كم كانت هي معزتكم في قلوبنا وبالاخص فيما كان ينشر لكم من كتابات عبر مجلة النهضة عمود (بالقلم الاحمر) والذي كان له الدور الفاعل والمؤثر في تمتين العلاقات بين الشعبين اليمني والكويتي، وخاصة منذ قيام مجلس التعاون الخليجي، والذي استنكرتم فيه عدم قبول انضمام اليمن الى دول المجلس، وقلتم بالحرف الواحد (لماذا لا يضم اليمن الى دول مجلس التعاون الخليجي؟ لأنه لا يوجد فيه بترول فسوف يأتي يوم ويصبح لديه بترول... الى اخر المقال). وكان هذا التنبؤ قبل ظهور البترول في اليمن وعندما حقق الله تنبؤاتكم وتم استخراج البترول، زاد اعجابنا بكم وكبرت في اعيننا الى درجة اننا كنا نرى الكويت ارضا وانسانا من خلال شخصكم وعبر صفحات مجلة النهضة ولكن؟ تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن، فكانت أزمة الخليج وما تبعها في وطننا العربي من انشقاقات، وكان ظننا أن استاذنا المساعيد بعد انفراج الازمة ان يظل صامدا كما كان وان الرياح لن تؤثر عليه.. الا اننا وللأسف الشديد بلغنا خبر صحفي بان القلم الاحمر قد اصبح قلما اسود ينشر كلمات حادة على اليمن وقيادته السياسية وقد كان لهذا النبأ وقع الصاعقة في قلب كل يمني لا لشيء ولكن لثقتنا وسلامة فطرتنا العربية والاسلامية ان خبرا مثل هذا لن يصدر من كاتب مرموق ومعروف دائما بشذوذه عن رأي بني عمومته بالمنطقة، ولم يخطر ببالنا ان مثل هذه الشخصية تتغير بين عشية وضحاها رأسا على عقب، وذلك لأننا تعودنا نحن العرب جميعا أن يحصل ذلك من الأنظمة والقيادات السياسية العربية وما كنا مصدقين ان كاتبنا قد اصيب بهذه العدوى الجرثومية بمجرد أن استاذنا قد فاز برئاسة المجلس الوطني قبل «الغزو» بعدة أشهر، ولأن السياسة بوجهين فأحب ان يجامل السلطة لأنها افترت هي واخواتها على موقف اليمن وقيادته السياسية الحكيمة بافتراءات غير منطقية ايام ازمة الخليج واذا سلمنا بموقفكم هذا جدلا من ان اليمن لم تساند الكويت في محنته الى جانب ادراج اليمن الى دول «القائمة السوداء» وما الى غير ذلك من القرارات المتآمركة وهذا لا يخيفنا او يحركنا قيد انملة عن اهدافنا التي صدرت من شعب ولم تصدر من نظام، ولسنا نطالبكم جزاء ولا شكورا فلستم في وضع يجعلنا نحسدكم عليه ورغم هذا كله نقول «اللهم لا شماتة».

وليسمح لنا استاذنا المساعيد ان نسأل هذه الاسئلة وله حرية الاجابة عليها وهي:

لماذا لم يتم قرار مقاطعة الشركات المتعاملة مع اسرائيل والتي قاطعتموها منذ زمن طويل؟

لماذا كنتم اول السباقين في الوطن العربي تهرولون الى المؤتمر الاستسلامي على الرغم من عدم تواجد اصحاب الحق؟

هل لأنكم من دول المواجهة، أم لأنكم من دول النقض الـ«فيتو»!!؟

هل هي المقايضة مع دول المؤامرة التي شاركت مأساتكم على العراق الشقيق؟

هل هي غيرتكم على المسجد الاقصى وثالث الحرمين الشريفين؟

هل هي الرحمة هلت عليكم لمناصرة الفلسطينيين، الذين لم يجدوا الرحمة في بلدكم فكيف سيجدونها منكم في واشنطن أو موسكو أو غيرها! ام هي العاطفة التي جمعتكم مع بني العمومة من رعاة البقر وحاملي المعاطف الدبلة واصحاب القبعات؟

قد يكون ذلك.. آه.. صفوا هذا ليس من اختصاصاتها وسؤالنا يظل موجها لأستاذنا المساعيد، وهو لماذا ادار ظهره عن عدة ملايين في وطنه الكبير بعد عمر طويل من شرف المهنة واستقلالية القلم سواء كان احمر أو اسود فالعبرة في المضمون لا في الشكل.00

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

لماذا لم تدخل المرأة الاردنية مجال القضاء؟

لو تتبعنا التسلسل الهرمي للقانون في الاردن وهي القوانين العادية الصادرة من السلطة التنفيذية، ثم القوانين المؤقتة التي تصدر عن السلطة التشريعية، ثم القوانين المؤقتة التي تصدر عن السلطة التنفيذية في حالة الطوارئ، ثم الانظمة المستقلة ثم الانظمة التنفيذية ثم التعليمات والقرارات الادارية والتنظيمية فانها لم تشر لا من قريب ولا من بعيد عن منع المرأة من ان تتصدر منصة القضاء، ناهيك ان الدستور لم يبين لنا لا بصورة صريحة ولا ضمنية منع المرأة من هذا العمل، ونلاحظ ايضا ان قانون استقلال القضاء الاردني اشترط في تولي الشخص لهذا المنصب ان يكون اردني الجنسية متمتعا بالاهلية المدنية الكاملة ولم يفرق هذا القانون بين الرجل والمرأة.

ولو نظرنا نظرة بسيطة لا تحتاج منا الكثير من الجهد والعناء لوجدنا ان الدين الاسلامي الحنيف قد كرم المرأة ومنحها الاهتمام والرعاية، فتجدر الاشارة الى أن المرأة حاربت في الفكر السياسي الاسلامي الى جانب الرجل وقدمت العديد من الخدمات والنصائح والمشورة في مناسبات واحداث عدة.

يقول البعض أن المرأة لا يجوز لها ان تتولى القضاء لأنها ناقصة عقل ودين! هذا امر ضعيف كل الضعف لأن الاسلام رفع من شأن المرأة وكرمها فكيف يصفها بالعجز والوهن والنقص، فكل تأويل ضد المرأة يسيء الى صاحبه وهو لا يدري.. ويقول البعض بأن رسول الله عليه السلام يقول «ما افلح قوم ولوا امرهم امرأة» هذا يحول بين المرأة والقضاء، ولكن يمكن الرد عليهم بالقول ان هذا الحديث يقتصر على الولاية العليا العامة اي على رئاسة الدولة ولا شأن له بالقضاء وأن اختلاف المرأة عن الرجل في بعض الامور لا يحول بينها وبين القضاء ومن هذه الامور ان للذكر مثل حظ الانثيين (الميراث) والاستشهاد برجلين او برجل وامرأتين (قضية اداء الشهادة) ودية المرأة في القتل الخطأ نصف دية الرجل فكل هذه الامور لا تعني أن الاسلام قد جعل شأن ومكانة الرجل اعظم من شأن ومكانة المرأة فهم سواسية.

ويتجلى آخر هذه الاسباب بأن عاطفية المرأة ورقة مشاعرها واحاسيسها لا تحول بينها وبين القضاء كما يدعي البعض فمسألة العواطف مسألة مشتركة بين الرجال والنساء وكثير من الرجال - ذوي العضلات المفتولة - يملكون من هذه العواطف الوجدانية اكثر مما تملك النساء.

وكما ذكرنا سابقا فالاسلام اعطى للمرأة الحق في ان تكون مشرعة وان تكون نائبة في البرلمان ولكن هل هذا يعني ان المرأة تتأثر بعواطفها في القضاء ولا تتأثر بعواطفها في حالة أن تكون مشرعة أو نائبة، هذا قول لا يقبله المنطق والعقل السليم القويم.

فبعد سرد الاسباب السابقة ارى ان حرمان المرأة من توليها القضاء هو تقليد لا يستند الى اي سند قانوني، فتحقيقا للعدالة الانسانية والعدالة داخل المجتمع وتطبيقا للقواعد الدستورية والتشريعية في دولة تسود صفوفها المساواة اجد بأنه ان الاوان لكي تتصدر المرأة منصة القضاء، ونبدأ هذه الخطوة العادلة الجريئة بفتح ابواب المعهد القضائي الاردني لقبول ولو عدد ضئيل من دارسات القانون وذوات الخبرة القانونية - كمرحلة تجربة - واني على قناعة تامة بأن المرأة الاردنية ذات العقل النير تستطيع ان تثبت قدرتها على العمل كقاضية لأنها ابدعت ونجحت كمحامية! ولتكن الخطوة اللاحقة اختصاص المرأة كقاضية في قضايا الاحداث لأن مثل هذه القضايا بحاجة الى مناخ خاص يمكن للمرأة القاضية ان تساهم في تحقيقه وتفهمه وادراكه بشكل طبيعي الى جانب الاجراءات القانونية بالشكل الصحيح والمناسب.

وفي الختام اتمنى ان ارى المرأة الاردنية تطالب هي بحقها المشروع بحيث يكون لها الدور الايجابي في الحصول على حقها، فهي قادرة على اتخاذ القرار وقادرة على النبوغ.

جاسر منيزل الشوابكة - الجامعة الاردنية/كلية الحقوق

أزمة الديمقراطية في الاردن «أ» «وكل يبتغي وصلا بليلى»!!

سلطان الحطاب

مازالت التجربة الديمقراطية الاردنية الفتية التي مازالت قابلة للانتكاس ومعرضة لمخاطر الشلل [illegible] تماما حين لا تكون الرعاية او الوقاية او الاستئصال [illegible] وصحيحة.

[illegible]

لا تذكي على اليسار ولكننا لا نجد منه باعتبارنا غير بعض الشعارات والاوراق والشعارات التي لا تسمن ولا تغني من جوع بل نجد وطأة جديدة تحاول ان [illegible] بشكل طبيعي على ساحة العمل الديمقراطي.

[illegible]

في لعبة شد الحبل التي تجري بشكل متفاوت يجري سحب الجسد الديمقراطي بعيدا عن مواصفاته وتربته، وتجري محاولة تكوينه من جهات ليست امينة ولا مخلصة، ولا تمارس سوى اوجه ظاهرها ديمقراطي، ومعانيها ودلالاتها التعطش للقمع والتفرد واحتكار الصواب.

اما الواقع الذي نقف فيه الحكومة في مرحلة تنظيم المسارات الديمقراطية وقد اعترافا الانجماد لا يجوز البقاء في دائرة التعامل مع هذه القوى التي فرضت نفسها على الانتخابات النيابية الاولى بصورة سريعة بل لابد من فتح المجالات والقنوات والطرق لتيار الديمقراطية حتى لا يرهن الاخوان المسلمين غالبية الناس باسم الدين في لعبة سياسية يحتاج كشفها لاكثر من اختبار ومنعطف، بعدما نبين الرشد من الغي في ما اتيح من تطبيق سابق وحتى لا تواصل حلقة من اليسار المراهق او غلاة القومية السياحة على سطح الواقع الديمقراطي لتوهم الكثرة الكاثرة من الشعب الذي ما زال في موقع المتفرج ان لها جذرا تنمو به وجناحين تطير وتحلق بوما، وواقع الامر خلاف ذلك تماما حيث ينطبق على هذه القوى المنفوخة «تسمع بالمعيدي خيرا من ان تراه».

وحتى نكون اقرب الى الواقع ومن خلال تجربة في متابعة التفاعلات التي بعثها مناخ الديمقراطية، فان ثمة مفاهيم جديدة وتجارب بكرا تحاول ان تنهض وان تعبر عن نفسها بفهم يختلف في رؤيته للديمقراطية عن فهم الاسلاميين والفئات الاخرى الجاهزة من بعض اليساريين وغلاة القوميين الذين يريدون ان يلصقوا «ليبل» جاهز باسمهم على التجربة دون ان يفعلوا او يتفاعلوا بما يكشف صحة رؤيتهم او خطئهم.

ان ما يساعد القوى القديمة غير المؤمنة بالديمقراطية بالشكل الموضوعي والعلمي والصحيح على استمرار تعرضها للتجربة وتشويهها هي أن الحكومات ما زالت تتعامل مع هذه القوى، وما زالت تحاول احتواءها او استرضاءها او كسبها على حساب الغالبية العظمى من المواطنين، ظنا منها - اي الحكومة - انها بكسب هذه القوى والتعامل معها قادرة ان تفوز وتستقر وتبقى...

اعتقد أن التجربة الديمقراطية الجديدة التي اطلقها الاردن والتي حاول الميثاق الوطني ان يبني لها مسارات وآليات عمل ورؤية، مختلفة عما تراه هذه القوى التي تهتف الديمقراطية على طريقتها التي ما زالت ملوثة بكل اعراض وامراض الحزب الواحد وديكتاتوريته. وبكل ما في منطلقات التفكير واحتكار الصواب من اعراض فهل امام هذا الواقع الجامد يحق لنا كمواطنين ان نعلي اصواتنا ونقول للقوى التي تجمد التجربة الديمقراطية وتحاول تهشيمها واوي ذراعها وتغيير مساراتها ارفعوا مصالحكم الضيقة عن الطريق، واتركوا مجالا المشاركة للجميع على قاعدة الحوار والمحبة والمواطنة.

نطمع ان تسمع الحكومة ايضا رغبة الاغلبية في المشاركة ليس ضمن القنوات المتاحة والجاهزة فقط والتي تمر حتى الآن من ايديولوجيات تشكل خطرا على الديمقراطية اكثر من اي خطر آخر. ونطمع أن تفتح الحكومة اذانها لراي غير الراي الذي ادمنت سماعه تحت قبة البرلمان بحجة انه خلاصة رأي الشارع. في حين ان الشارع الذي يتم الحديث باسمه في البرلمان كان يومها نائما حين التقطت له تلك الاصوات. وهو يعيش اليوم حالة اخرى، ويرى رؤية أخرى. فالدنيا تغيرت في السنوات الاخيرة بما يزيد عن تغيرها في قرن كامل.

ارفعوا ايديكم ومصالحكم عن قضبان تنفس الغالبية العظمى وستجدون برلمانا جديدا ورؤية جديدة واردن جديدا لن يجرؤ احد على مواصلة الدعوة للتبرع به لا اسلاميا ولا حتى على اي مذبح آخر!!

المحترمين لم يتقدموا باية شكوى رسمية في المدة القانونية التي يحددها عقد النقل في حالة التلف، والتي اقصاها (14) يوما من تاريخ اكتشاف التلف، بالاضافة الى ذلك لم تصلنا اية شكوى حول عقدي النقل من المستفيدين ايضا، وبذلك تكون الملكية قد اتمت شروط عقدي النقل المذكورين كما يجب.

3. اما فيما يتعلق بعقد النقل رقم (512-2091-1240) والذي تم تعويض الشركة عنه مبلغ (21573,75) اربعة وعشرون الفا وخمسماية وثلاثة وسبعون دينارا استرلينيا وخمسة وسبعون بنسا فقد ورد في المرفق رقم (6) البند أولا منه «تم تسليم الارسالية المذكورة لحظة وصولها دون اي احتجاج او شكوى، وذلك وفق البرقية رقم (05103) تاريخ 1990/7/5.

كما أشار المرفق رقم (7) والصادر عن قسم التأمين في الملكية الاردنية الى [illegible] او عدم وجود [illegible] وفي حالة الوصول يثبت ان هناك اي تلف [illegible] بموجب عقد النقل الى الناقلة وان المادة (23) لعام 1929، والمعدلة ببروتوكول لاهاي لعام 1955، والذي ينص على اعفاء الناقل من مسؤوليته تجاه التلف الناشئ عن طبيعة البضاعة المنقولة او من عيب كامن فيها.

[illegible] RECEIVED IN GOOD ORDER AND CONDITION) مرفق رقم (8)

[illegible] وجود تلك [illegible] والذي يفيد بسلامة الشحنة وانها لم تتلف حيث ورد فيه

NO DISCREPANCY WAS RECORDED WHEN SHPT RCVD ND SAME DLVRD IN GOOD ORDER ND CONDITIONS).

مرفق رقم (9)

مما تقدم، فانه يبدو واضحا ان ما درجت عليه هذه الشركة من مطالبات وادعاءات غير صحيحة لا تعدو كونها وسيلة تهدف الى تحقيق ارباح وبكاسب مالية مضاعفة بطرق غير مشروعة، وذلك عن طريق بيع هذه الشحنات في اسواق لندن والحصول على ارباحها ومن ثم مطالبة الملكية الاردنية بأثمانها مرة أخرى، مضافا اليها الارباح ثم ترافس في النهاية دفع اجور الشحن المترتبة على هذه الشحنات والمطالبة بأن تتحملها الملكية الاردنية.

ان ديوان المحاسبة يرى انه كان من المفروض رد ادعاءات هذه الشركة وعدم الاعتراف بمطالباتها لعدم تمكن هذه الشركة من اثبات حصول التلف، وعلى العكس فان جميع الوثائق التي بحوزة الملكية الاردنية كلها دلائل قطعية تؤكد عدم حصول التلف مثل شهادة الجمارك في مطار هيثرو واعتراف الشركة المشروع بدفع احدى هذه الشحنات في لندن، بالاضافة الى ما اوردته اتفاقية وارسو المادة 23 منها والمعدلة ببروتوكول لاهاي لعام 1955 والتي تنص على اعفاء الناقل من مسؤوليته تجاه التلف الناشئ عن طبيعة البضاعة المنقولة او من عيب كامن فيها.

ارجو عطوفتكم التكرم بالايعاز للعمل على ما يلي وأعلاه:

1. بيان الأسباب التي دعت الى تعويض الشركة مبلغ (105117) مائة وخمسة آلاف ومائة وسبعة عشر دينارا رغم الحقائق الموثقة في المرفقات أعلاه.

2. استرداد هذه المبالغ بالسرعة الممكنة والتي صرفت الشركة بشكل مخالف ودون وجه حق.

3. عدم عمل اية تسوية مالية ترتب التزاما ماليا على الملكية الاردنية، الا بعد عرضها على ديوان المحاسبة واجازتها منه حسب الاصول.

واقبلوا الاحترام
رئيس ديوان المحاسبة
عادل القضاه

نسخة/ لسيادة رئيس الوزراء الافخم.
نسخة/ لمعالي وزير المالية
نسخة/ لمعالي وزير النقل.
نسخة/ لرئيس المراقبة السابعة عشرة.
نسخة/ للملف رقم 30/44.

اعداد : ... وينات

شهرة عالمية لأزياء لوران تلائمك تماما



كثيرون هم عشاق الموضة وآخر صيحات دور الازياء العالمية الذين يداومون على متابعة اخبارها اولا باول، ولهؤلاء نقدم هذه اللقطات لعرض ايف سان لوران مصمم الازياء المعروف الذي قدم مجموعة ازيائه لصيف ٩٤ والتي تتضوع سحرا واشراقا فتزيد من ترتديها فتنة وأغراء.

نحاول هنا ان نقدم بعض الشروحات لهذه الازياء حيث قدم لوران ازياء طويلة وذات الوان جذابة ترتدي مع الاشاربات الريفية على الرأس وهذا النوع من الازياء يرتدى للسهرة.

كما يعرض تنانير مشجرة ذات ارضية بيضاء وصدارات انيقة مفتوحة من الامام والخلف وذات اكمام منفوخة من الحرير الفوشي.

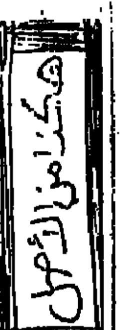
تضمنت ازياء لوران لهذا العام... تشكيلة متنوعة لاشهر الفبارك العالمية من فساتين قصيرة ومنقطة تتماشى مع احذية وقبعات منقطة بنفس الالوان وعلى نفس الطراز.

تلاعب لوران المبدع باللون الابيض والاسود في ازيائه فكانت هناك تنانير سوداء قصيرة منقطة بالابيض ترتدى مع صدار داخلي ابيض منقط بالاسود باكمام ضيقة سوداء مزمومة عند الكتفين.

ولا عجب كون أزياء لوران رائجة تماما كون الالوان المشرقة المبهجة هي السائدة في ازيائه دوما.

الصور خاصة بوكالة ستلز الفرنسية.





الجنون فنون:

أغرب حفلات زواج



لين وبول وزفاف في الاعماق

حينما وصف شكسبير الحياة بانها مسرح كبير، نحن ابطاله لم يذهب بعيدا بتفكيره، ذلك ان هذا المسرح يقف على خشبته كل يوم الملايين والملايين من البشر كل يؤدي دورا مختلفا عن الاخر حسب ما تمليه عليه طبيعته.

تعالوا معي اليوم اصحبكم في جولة ممتعة حيث الطرافة والغرابة في التعبير عن الفرح والسرور بيوم مميز ينتظره الكثير بفارغ الصبر الا وهو يوم الزفاف.

في الأعماق

خرجت بقناعة خاصة بعد قراءتي لهذا الخبر يمكن ايجازها بكلمتين وهي: «المية تشد الغطاس».

وكيف لا وقد اقدم على الزواج في الاعماق وتحت الماء عروسان شابان انجليزيان يهويان الغطس.

تقول العروس لين ـ 38 عاما ـ والتي تعمل مديرة حسابات: «انني احب الحرية واعشقها ولا احب البقاء بين اربعة جدران طوال الوقت لان الاماكن المغلقة لا توحي بالحميمية والالفة التي يستشعرها المرء عادة حين يلوذ باحضان الطبيعة ولهذا رغبت وبول بالزواج تحت الماء تجنبا للوقوع في مشاكل دينية مثل اختلاف طوائفنا كوني من اتباع الكنيسة الانجليزية اما بول فكاثوليكي!.

ان عالم الاعماق عالم ساحر فاتن لم يخبره الا القلة القليلة من الناس، يعتمد الغطاسون فيه على مهارة وحذاقة بعضهم البعض وحتى لا يتساءل البعض عن كيفية اتمام مراسيم الزواج.. «اقول بان الغطاس كريستوفر نويكروس تعهد القيام بدور القسيس رغم ان القانون الانجليزي يقضي بأن يتم تسجيل العقد في مكتب زواج رسمي»..

لم يعر العروسان اهتماما لما يمكن ان يقال عن زفافهما، واحتفلا في أواخر شهر اكتوبر الماضي بزفافهما على طريقتهما الخاصة حيث اصطف 70 شخصا على الشاطيء لمشاهدة العروسين والقسيس و 30 مدعوا يهبطون الى الماء على عمق 15 قدما في ويتلسي في «كامبردج شاير».

ولا اخفيكم القول انني استهجنت منظر العروسين وهما يقفان امام القسيس مدججين بعدة الغطس وبملابسهم السوداء الضيقة ولكن كما يقولون ان الارادة تذلل اكبر الصعاب، لقد لبست «لين» فستان زفافها فوق عدة الغطس ولدى خروجها من الماء استبدلته بفستان أخر ابيض قطني.

تقول لين: «تبادلت مع بول اسطوانة الاوكسجين في الاعماق ليعلن زواجنا رسميا بمثل هذه الخطوة او تدوين ما عنته لنا مثل هذه المسالة: رغبة كل منا ان يتنفس الهواء الذي يستنشقه صاحبه». على ان زواج بول ولين لم يخل من الرومانسية كذلك فلم يكف بول عن ارسال باقات الورود والزهور الى معشوقته بعد تعارفهما الاول.

يقول كريستوفر الكاهن: «وافقت على اتمام مراسيم الزواج لان كلا العروسين يحبان بعضهما البعض ولهذا رضيت على نفسي القيام بهذه المهمة وباركت العروسين وزواجهما».

ومن باب العلم بالشيء، هناك بعض العراقيل في اسكتلندا التي تحول دون اتمام هذه المراسيم بهذه الصورة بخلاف انجلترا وويلز التي تحظر اتمام الزواج الا في الكنيسة او في احد مكاتب الزواج.

في السيرك

القصة ليست تهريجا ولا ابطالها بهلوانات في سيرك يثيرون ضحك الناس عليهم وعلى حركاتهم ـ كما اعتقدت ـ بل هم اشخاص حقيقيون من الواقع.

انتونيا ماونتن لاعبة سيرك شابة، فضلت ان تزف الى عريسها بقاطرة السيرك الضخمة ذات الاربع عجلات من ان تقلهما سيارة الليموزين الفاخرة الى الكنيسة. وما أن وصلت حلبة السيرك حتى راحت نظرات الدهشة والاستغراب تحيط بهما لاسيما وانها ترجلت منها.. ترفل بثوب زفافها الابيض الميني وتجر وراءها ذيلا على شكل صدفية شأنها في ذلك شأن اي عروس عادية.

منذ ستة اسابيع التقت انتونيا بعريسها بيتي والذي يعمل بوظيفة مصمم للالعاب الخطرة النارية في السيرك، الذي ما ان وقعت عيناه عليها حتى سارع الى طلب يدها مقدما خاتم الخطوبة وورقة كتب عليها باحمر الشفاة عبارة: «تزوجيني يا انتونيا».

تقول انتونيا ـ ٢٨ عاما ـ: «لم يخطط اي منا لحفل الزفاف اذ بدا طبيعيا لكلينا ان يتم الزفاف في السيرك ولهذا تزوجنا في اكتوبر الماضي في ادنبره تحت مرأى ومسمع 2500 متفرج».

مشت انتونيا في ممر تحفه المشاعل النارية من الجانبين من تصميم زوجها بيتي وباعتراف انتونيا ذاتها تقول: «لم اخش على نفسي من النار بقدر ما خشيت



انتونيا وبيتي

المثول على المنصة امام الكاهن».

اوليس حقا العالم مليء بالعجائب!!..

في المنتزه

خلافا لما هو متعارف عليه بين العرسان، حرص غراهام ماكوان على التواجد في المنتزه يوم زفافه على اليسون ليندسي في دمفراي لانهما لم يرغبا بزواج تقليدي ولهذا رحبا بفكرة اقامة زواجهما في المنتزه العام حيث الورود الحمراء القانية والخضرة اللامتناهية.

تقول اليسون ـ 30 عاما ـ: «لطالما حلمت بالزواج في الهواء الطلق ولم يدر بخلدي ان القانون يسمح باقامة مثل هذه الحفلات حتى اقرت البلدية السماح لنا باقامة مثل هذه الحفلة بشرط ان لا يتم القاء حلوى على العروسين. ولهذا استعضنا عن الحلوى بورق ملون مقصوص».

فمع اواخر شهر يوليو شاهد نحو ٥٠ مدعوا اليسون العروس تجر وراءها ثوب زفافها الابيض على البساط الاخضر لحديقة البلدية ترافقها ٢ اشبينات وباقتي زهور.

تقول اليسون: «رغم ان الحديقة تبعد اميالا فقط عن البيت الا اننا استشعرنا باننا نبعد آلاف الاميال لان الطبيعة سحرتنا بجمالها وبهائها، واكثر ما اثار ضيقنا هو حرارة الجو ولفح اشعة الشمس اللاهبة لوجوهنا مما اضطرنا لاستخدام المظلات لوقاية انفسنا من ضربة شمس».

اما العريس جراهام والذي يعمل اطفائيا ومزارعا فله وجهة نظره حول هذا الموضوع فيقول: «ان الزواج في الكنيسة يعني الازدواجية والتناقض في الشخصية فكيف يمكن تفسير عدم مواظبتي على حضور الصلوات دائما والمثول امام الكاهن لغرض دنيوي فقط وهو اتمام الزواج... انني لهذا السبب فضلت الزواج في المنتزه على الكنيسة».

ختاما.. وبعد هذه الجولة السريعة الا تضمون صوتكم الى صوتي في ان الجنون فنون.

انتونيا في ثوب زفافها

صور ومناسبات

تحت رعاية سمو الامير فيصل نادي البشارات وفندق الاردن يحتفلان بعيد الشجرة



الامير فيصل يشارك بنصيبه من الزراعة

تحت رعاية سمو الامير فيصل بن الحسين، اقامت لجنة نادي البشارات للغولف بمناسبة عيد الشجرة [illegible] فندق انتركونتيننتال الاردن يوم الجمعة الماضي [illegible] [illegible] اردن الخير والعطاء كما ازرعها [illegible] فندق انتركونتيننتال الاردن في زراعة [illegible] والخير والعطاء والمحبة والسلام.

الامير رعد يفتتح معرضا للوحات الزيتية والمائية



الامير رعد والفنانة [illegible]

[illegible]

قصة: محمد صالحة

كان الطبيب سعيد مديراً لاحد المستشفيات في العاصمة وكانت الممرضة نادية من بين الممرضات اللواتي يختارهن دائما لمساعدته..

عيناها صغيرتان.. وفي علم الفراسة تدل العينان الصغيرتان على الذكاء والدهاء كما تدلان ايضا على المكر والخبث.. ولكن لم تكن نادية ماكرة او خبيثة.. بل كانت طيبة الى اقصى حدود الطيبة، تحس وتشعر وتتألم.. تحس ان هناك من يجب ان يكون صادقا لغير هدف، وتتألم عندما ترى او تسمع مصائب الاخرين وتحاول ان تخفف عنهم.

عندما تتكلم توزع ابتسامتها على الجميع.. والابتسامة كانت تنطق بصدق يشعر الشخص الاخر انها له وحده.. ويبقى عدة ايام متأثرا بهذه الابتسامة الحلوة التي يتمنى ان يتصبح بها كل يوم.. انفها دقيق وصغير وجميل.. وجنتاها كالوردة المتفتحة للحياة.. من رآها يتساءل بينه وبين نفسه كيف تبحث النحل عن عسلها في رحيق الزهور وتنسى شفاه العذارى.. الشفاه المتشققة كالتين اذا حلا.. والورد يتشقق دائما اذا مسه الندى..

كان سعيد يشعر بشيء ما يجذبه اليها.. قاومه كثيرا ولكنه علم فيما بعد انه شرارة الحب الاولى احبها وتمنى ان يجد تجاوبا منها بعد ان لمس مدى شفافية روحها وعمق تفكيرها.. وشعرت هي بدقات ناعمة على جدران قلبها البريء كانت تشعر باهتمامه الزائد نحوها.. ولكنها كانت تسحب نفسها عند نظراته اليها.. تسحب نفسها بين قضبان اهداب صامتة.. كانت قطعة ماس نادرة - وكان سعيد يحرص دائما على المحافظة عليها ضد اي خدش يذهب بقيمتها او معدنها.. واحبها وكان ينتهز الفرصة المناسبة ليعرف رأيها.. ليعرف شعورها نحوه.

وفي يوم طلبها الى مكتبه وشكرها على جهودها الطويلة وحدثها عن اماله وامانيه في الحياة ومن نظرات عينيه عرفت انه يحبها.. ومن نظرات عينيها عرف انها تحبه ولم يجسر ان يقول شيئا لأنه متزوج، وكلما تشجع ان يقول اي شيء اختنقت الكلمات عند شفتيه.. وأخيرا قال:

- لو تقدم اليك رجل متزوج هل تقبلين به؟.

لم تقل اي شيء لانها تعرف ماذا يقصد بل استأذنت وخرجت.

مر يوم ويومان وثلاثة ولم تحضر لداومها المعتاد.. وكان سعيد لا يهدأ ولا يستقر احس انه مرتبط بها ولكن بعدها يقيد يديه يشل حركته وتفكيره.. وفي اليوم الرابع جاءت ومدت يدها بورقة مطوية فيها عبارة موجزة.. وأصبحت عينا سعيد على الحدود بين الدمعة ودمعة أخرى ترفض ان تعود الى مقرها.

- تستقيلين؟.

- زوجك واولادك احق مني.

- لقد عرفت كيف تعاقبين.

- وماذا يمكن ان يكون غير ذلك.

- هل تعتقدين ان الهزيمة في حرب الحب انتصار؟

- ربما.. وحديث الموظفين الذين لا ضمائرلهم لم ترحمنا.. وان الاطباء نجحوا في زراعة القلوب.. ليتهم ينجحون في زراعة الضمائر.

ومرت الايام.. واندلعت الحرب وتطوع الجميع للدفاع عن الوطن.. وعندما غادر سعيد المستشفى الى الجبهة كتب اليها رسالة قال فيها: انا في طريقي الى ساحة الشرف.. لأن الانسان الذي يموت وهو واقف على قدميه افضل من الانسان الذي يعيش وهو راكع على قدميه.. وعندما اموت في المعركة لا تبكي حزنا على فراقي.. فسواد عينيك يكفيني حدادا.

واستمر القتال سنوات.. وفي يوم النصر التقيا بعد فراق طويل.. وتشابكت اليدان وتمنى ان تبقى يده ملتصقة بيدها الى الابد.. قالت نادية:

- الم تنس؟

- اجاب سعيد وهو يعرف ما تقصد.

- في لحظة الدفاع عن الوطن ينسى الانسان نفسه.. ولكنه لا ينسى نفسا تسكن نفسه.. كيف انسى بصمات عينيك.. كيف؟.

قالت له في لهفة بعد ان رأت الشجن حبيس عينيه ولمحت بين شفتيه كفنا لابتسامة:

- امريض أنت؟.

- نعم والعلة في القلب.. والسبب فتاة بلا قلب.

- وما الذي في صدري اذن؟.

اريد القلب الذي يحس ويشعر ويتألم.

- الهذا الحد بلغ بك الشوق؟.

- وهل عبادة الجمال ذنب في نظرك؟.

- لقد صبرت كثيراً.

- نعم.. صبرت كثيراً بعد وفاة زوجتي وعلمت بزواجك ووفاة زوجك.. والرحمة لهما.

- وانطلق النسيم يداعب خصلات شعرها الحالك الطويل فجمعته في قبضتها الصغير وقالت:

- الى اللقاء.

- وفي اليوم التالي ذهب سعيد الى منزلها.. وتبادلا الاحاديث وقبل ان يطلب يدها سألها:

- ما رأيك في الحب؟.

فابتسمت وقالت: الانسان مجموعة من العواطف، والحب اسمى وانبل تلك العواطف التي تعيش بين جوانح الانسان.

- وما الذي يقتل الحب؟.

- عدم تبادله

- والزواج الا يقتل الحب؟.

- لا يقتل الحب الصادق بل يدفعه الى المزيد.

- اليوم جئت اطلب يدك فهل تقبلين؟.

ولم تنطق نادية.. احتبس صوتها.. وتجمع دمها كله في وجهها.. حارا قويا ملتهبا.. ولف المكان صمت بعض الوقت.

واستطرد سعيد.

- ما رأيك هل تقبلين؟.

فهزت رأسها مرتين الى اسفل ثم انهمرت الدموع على خديها..

ميراث بالملايين!!

اصدرت محكمة امريكية حكماً قررت فيه ان ميراث المغني «بوب مارلي» الذي توفي قبل اكثر من عشر سنوات من دون ان يترك وصية، سيوزع على ورثته المباشرين، ويقدر هذا الميراث بحوالي ثلاثين مليون دولار.

ومنح الحكم ذاته دار النشر «ايلند لودجيك» حقوق استثمار اسطوانات «بوب».

وحظي كريس بلا كويل مدير دار النشر بدعم عائلة مارلي التي اعتبرت انه بفضل ماضيه وشخصيته يبقى المرشح الاكثر جدارة للحصول على حقوق استثمار اسطوانات مارلي، واقترح لذلك حوالي «12» مليون دولار وافقت عليه العائلة والقضاء!!.○○

صدر حديثا

الأمن العربي...!!

* صدر عن «مركز أوراق للنشر والاعلام» في القاهرة كتاب «الأمن القومي العربي» لمؤلفه الدكتور عبد العزيز حسين الصويع، ويقع هذا الكتاب في (245) صفحة من القطع الكبير، ويشتمل على ستة أقسام هي:

مكونات الأمن القومي العربي، حرب الخليج، الخصائص الاستراتيجية للوطن العربي، مقومات الأمن القومي العربي، امن الخليج، تحديات المستقبل، ورؤية مستقبلية للأمن العربي.

ويهدف المؤلف من وراء هذا الكتاب الى طرح رؤية مستقبلية لمفهوم الأمن القومي العربي بأسلوب بسيط!!.○○

في المدينة الاخرى!!

* عن دار الريس للنشر في لندن صدرت لابراهيم عبد المجيد رواية «البلدة الاخرى».

تتمحور الرواية حول شخصية الراوي (موظف مصري) هاجر الى السعودية بحثا عن العمل، حيث يقدم بعين فضولية وصفا حيا لأوضاع المهاجرين، وكذلك لعادات وتقاليد سكان المدينة وسلوكهم.○○

محاضرة حول العرب والعصر!!

* بدعوة من مؤسسة شومان القى الدكتور عصام نعمان الأمين العام المساعد للمؤتمر القومي العربي محاضرة بعنوان: «العرب والعصر.. محاولة رؤية قومية جديدة»...

القيت المحاضرة في قاعة المركز العلمي الثقافي يوم السبت الماضي، وحضرها عدد من المهتمين والمختصين!!.○○

سواليف جدتي في المكسيك!!

* انعقد مؤخرا في المكسيك الملتقى الدولي السادس للفن الروائي..

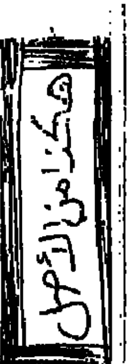
ابرز ما في هذا الملتقى عودة القصة الى فنون الإلقاء الشفاهي وابتعادها عن فن الكتابة، وابرز الذين يقدمون قصصهم بهذه الطريقة الكاتب «فرانسيسكو ديلالاما» اشهر رواة القصص في امريكا اللاتينية..

هل هذه عودة الى عصر «حكايات جدتي»؟!.○○

يمامة القلب

* صدر مؤخرا في عمان ديوان شعري جديد لموسى الكيلاني بعنوان «يمام القلب»...

يقع هذا الديوان في (96) صفحة من القطع الصغير، مزدانة باللوحات والرسوم، وتضمن الديوان عدة قصائد وجدانية.○○



واخيــرا.. انتهــى اطــول موســم كــروي

الرمثا يتمسك بكأس الاردن لكرة القدم



وزير الشباب يسلم الكأس لكابتن الرمثا

واحدة من هجمات الرمثا على مرمى الوحدات

احتفلت اسرة الكرة الاردنية الاسبوع الماضي بختام اطول موسم كروي وذلك حينما تقابل الوحدات - بطل الدوري - مع الرمثا - ابرز سفير للكرة الاردنية - للفوز بكأس الاردن الثانية عشرة لكرة القدم وانتهت بفوز الرمثا بهدف يتيم سجله فايز بديوي في مستهل الشوط الثاني من المباراة النهائية التي جاء مستواها دون الطموح وتعددت فيها الاخطاء الفنية بعد ان عجز نجوم الفريقين عن مسك زمام المبادرة للحذر الشديد الذي غلف اداءهما.. فارهقت الكرة وهي تركل بلا رحمة بين اقدام اللاعبين.

وكان الوحدات يامل في تحقيق احلامه وطموحاته.. بالجمع بين الظفر باللقبين (الدوري والكأس) معا.. والمحافظة على سجله ناصعا في المباريات النهائية للكأس.. لمعجز عن تحقيق ذلك.. بينما كان الرمثا يتمسك باللقب للعام الثاني على التوالي باقتدار.

وعاني الوحدات والرمثا كثيرا من الغياب القهري لكوكبه من النجوم وفي مقدمتهم جهاد عبد المنعم - هداف الوحدات والدوري - وموفق ابو هضيب هداف الرمثا الاول الى جانب زملائهم.. حسين الشناينة، بسام غرايزة - الرمثا - ورائد عساف وراتب الحسنات (الوحدات) فكانت المحصلة غياب (6) لاعبين مناصفة بين الفريقين.. وجميعهم كان له دور في الفعالية الهجومية لهما.

ولم تجد محاولات المدربين بترميم الصفوف.. بل ان مدرب الوحدات اخطأ كثيرا حينما دفع باثنين من ابرز نجومه وهما ابراهيم سعدية - نجم الكرة الاول لموسم 91 - وهشام عبد المنعم ليلعبا في مقدمة المهاجمين في الشوط الثاني.. فافتقد فريقه العقل المدبر لعملياته الهجومية لأن الخبرة في القيادة الميدانية لم يمتلكها خط وسطه.. عماد الزغل وجمال محمود بدوره.. اعاد الرمثا نجمه سليم ذيابات ليلعب في قلب الدفاع امام البلدوزر محمد الفزعلي فشعر ذيابات بغربة في مركزه الجديد.. مثلما اعاد مهاجمه فايز بديوي لمعاونة قائده الميداني راتب الداود على قيادة خط الوسط.. وترك لمهاجمه خالد العقوري حرية التحرك على كافة المحاور الامامية لكنه كان يعاني كثيرا من قلة الاسناد وخاصة من جناحه قصي درايسه الذي خدمته الظروف ليلعب اول مباراة رسمية له.

واذا كان اداء الفريقين لم يكن مقنعا.. فان تشجيع انصارهما لم يكن مثاليا حيث جرحت مشاعر الكثيرين من جمهورنا الطيب ممن تابع المباراة من على مدرجات ستاد عمان او على شاشة التلفزيون او حتى عبر الاثير.00

في الهدف

لجنة تطوير الحركة الرياضية بالاردن

محمد ابو الطيب

جلب انتباهي كانسان يعمل في حقل الرياضة والشباب فترة زمنية طويلة نسبيا أن معالي وزير الشباب شكل لجنة لتطوير الحركة الرياضية تهدف الى تحديد الصورة الواقعية للرياضة في الاردن ورسم الصورة المستقبلية المتوخاة ومن ثم تبيان الطرق والاساليب والمستلزمات التي يمكن ان توصل الرياضة الاردنية الى المستقبل المرجو ضمن خطة عملية ومبرمجة واضحة المعالم.

بالرغم من ان المحاولة مكررة وان هناك اكثر من محاولة في السابق تمت لتحقيق نفس الغرض بشكل او آخر اما عن طريق مؤتمر رياضي عام، كما حصل في بداية السبعينات او عن طريق مؤتمر رياضي اولمبي كما حدث بالثمانينات وخرجت هذه المؤتمرات بكثير من التوصيات التي في العادة تتكرر ولا ينفذ الا الجزء اليسير منها فانني اتفاءل بان الحركة الرياضية لا زالت تجد من يهتم بها ويسعى الى تطويرها ولو لمجرد المحاولة التي هي بداية الطريق.

لذا فانني اذكر اعضاء اللجنة ان الاردن كوطن جزء من الوطن العربي الكبير واحد دول آسيا قاريا واحد دول العالم دوليا، وان لكل ارتباط للاردن ارتباط رياضي فالاردن بحكم عروبته عضو في الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وبحكم قاريته فهو عضو في الاتحادات الآسيوية وبحكم دوليته فهو عضو في الاتحادات الدولية للالعاب المنتسب بها، لابد للجنة الكريمة من ان تنطلق في عملها من الاستراتيجية الرياضية العربية والتي تمثل بداية المشوار لتطوير الرياضة الاردنية وقد جاءت هذه الاستراتيجية الرياضية العربية مرنة بحيث يأخذ كل قطر ما يتناسب وامكاناته والتي الخصها بما يلي:

1. العمل على وضع برامج ومناهج تلبي رغبات الممارسين
2. العمل على ايجاد المنشآت والمرافق الرياضية مع الاستفادة مما تنتجه الطبيعة من امكانات مفيدة تساعد في اعداد الرياضيين مثل: «الجبال والمرتفعات، المناخ المناسب، الشواطئ الرملية، الصحراء الشاسعة.. الخ».
3. العمل على زيادة الاهتمام بالطب الرياضي والبحوث العلمية: وهما عاملان هامان جدا لتنمية التربية البدنية والرياضية التنافسية.
4. العمل على ايجاد مراكز للدراسات والبحوث الرياضية المتخصصة: تأخذ بعين الاعتبار مدى فاعلية استقدام مدربين اجانب، ودراسة مدى التجاوب بين المدربين واللاعبين والجهود ودراسة مدى تآلف اللاعبين القدامى في الفريق والناشئين وبين لاعبي مختلف المراكز في الفريق الواحد ومدى فاعلية اللعب على ارض الخصم او على ارض الفريق نفسه. ودراسة اثر المستوى العلمي للاعب على استيعابه المركز ومدى تقدمه.
5. العمل على انشاء مصانع متخصصة للتجهيزات الرياضية تساعد في تخفيف العبء المادي الثقيل نتيجة غلاء هذه الادوات عند استيرادها او تعذر الحصول عليها.
6. العمل على الدخول في عضوية الاتحادات الرياضية العربية والآسيوية والدولية وحضور اجتماعاتها وندواتها والمشاركة الفعلية في برامجها (بطولات، دورات مدربين، وحكام.. الخ) والعمل على استضافة البطولات العربية والقارية وترشيح العناصر القادرة فعلا للتمثيل الدولي في مختلف الالعاب بغية الاسهام في قيادة المنظمات الدولية او على الاقل الوصول الى توثيق العلاقات مع المنظمات الرياضية القارية والدولية...

زيادة عدد الاعضاء داخل اللجان الفرعية.

انني واثق من ان اللجنة المكلفة تدرك ادراكا تاما كيفية ترجمة الهدف الذي من اجله شكلت، فبعد ان تحدد واقع الرياضة الاردنية ستنطلق الى رسم الصورة المستقبلية من خلال مجموعة برامج ومناهج موضحة أساليب تنفيذ هذه البرامج وبالتالي سيتم التركيز على اساليب بعينها اراها من وجهة نظري على النحو التالي:

1. التركيز على برامج التربية البدنية والرياضية بحيث تكون جزءا لا يتجزأ من مناهج وزارة التربية والتعليم لمختلف المراحل الدراسية.
2. التركيز على مناهج التربية البدنية للاطفال ما بين سن (12-6) سنة، باعتبار ان هذه المرحلة هي مرحلة تأسيس الشباب الحقيقية حسب ما اكده كثير من العلماء المهتمين بالشباب ومراحل النمو.
3. الاهتمام ببرامج الرياضة الجماهيرية حيث يتيح هذا اللون من الرياضة مبدأ تكافؤ الفرص للشباب للتعبير عن انفسهم للاستمتاع والاستفادة.
4. لما كان الهدف المنشود رفع مستوى اداءنا الرياضية في مختلف الرياضات وان الرياضة التنافسية هي الثمرة الطبيعية لمناهج التربية البدنية يجب على اللجنة اخذ ذلك بعين الاعتبار واعطاؤها رعاية مكثفة لانها تمثل الوطن عربيا وقاريا ودوليا.
5. ان التربية البدنية بآثارها وفوائدها الكثيرة يجب ان تصمم برامجها لتمتد الى الفلاح والعامل والموظف لدورها الفعال في الوقاية وعلاج هذه الفئات من الشعب التي لها تأثير مباشر في الخدمات العامة والانتاج والاستثمار بزيادة القدرة الانتاجية.
6. لابد من زيادة الاهتمام والتركيز بالطب الرياضي لتوفير الضمان الاجتماعي للرياضيين وحمايتهم من الاصابة والعجز.

كيف اسقط مجلس ادارة نادي الحسين..؟

الاعضاء حاولوا الاطاحة بالرئيس.. والخلافات مزقت الجميع

واخيرا.. سقط مجلس ادارة نادي الحسين واعلن رسميا عن حله وتشكيل لجنة مؤقتة بقرار من وزير الشباب الذي تخوله الانظمة والقوانين بالتدخل لحظة الشعور بالسقوط نحو الهاوية. ومع سقوط المجلس يأتي السؤال.. كيف اسقط المجلس رغم بقاء عدة شهر من فترته الزمنية.. وهل يمكن للجنة الادارية الجديدة ان تعيد للنادي سمعته وهيبته بين الاندية الاردنية؟00



نبيل الدلقموني

سلطان الشريدة

العودة الى البداية

ولأن الاجابة على هذا التساؤل تحتاج المزيد من التوضيح.. فقد توجب ان نعود للبداية وتحديدا الى نيسان من العام الماضي وهو الموعد الذي شهد انتخاب مجلس ادارة جديدا يخلف المجلس السابق الذي كان يترأسه اللواء المتقاعد محمد احمد سليم.. حيث طفت على السطح تشكيل عدة تكتلات للظفر بمناصب المجلس الجديد فبرز ثلاثة مرشحين للرئاسة وكل منهم يقود كتلة وهم السادة: سلطان الشريدة - ناصر خريس وبشير خريس ومع بدء عملية الانتخابات ومحاولات اعضاء الهيئة العامة لتحقيق الانسجام بين الاعضاء المتنافسين بما يكفل حسن قيادة النادي فقد تم دمج كتلتي ناصر وبشير خريس معا ووقفت بقوة ضد كتلة سلطان الشريدة.. ونجحت بالحصول على اغلبية مقاعد المجلس باستثناء مقعد واحد حصل عليه السيد احمد الشرع من كتلة الشريدة.. وبعد أن هدأت معركة الانتخابات وانتهى شهر العسل الذي عج بالمهنئين.. بدأت بوادر الخلافات بين اعضاء المجلس الذي انقسم على نفسه وبلغت الخلافات اوجها حينما طرح عدد من الاعضاء فكرة الغاء نشاط عدة فرق رياضية وفي مقدمتها فريق كرة اليد الذي يشرف عليه اداريا السيد احمد الشرع العضو الوحيد من الكتلة المعارضة وكان الهدف من الغاء نشاط كرة اليد يستهدف الشرع نفسه وابعاده عن اتحاد كرة اليد ورئاسة لجنة الشمال للعبه ذاتها.. ونجح من قاد هذا التيار بتحقيق احلامه.. فاعلن رسميا عن تجميد نشاط الفريق.

استقالة ثلاثة اعضاء

وكان اول ردة فعل على قرار الالغاء (التجميد) استقالة ثلاثة اعضاء من مجلس الادارة وهم السادة: د. علي حتامله الذي تضمن كتاب استقالته (24) بندا ولحق به د. عاصف حجازي ود. واصف التل فتم استدعاء الاعضاء الثلاثة الاحتياط وهم تحسين الفزاوي، عادل القدسي وعلي الزيق. لكن ثلاثتهم رفض الانضمام للمجلس خاصة وان الفزاوي والقدسي من انصار الاعضاء المستقلين والثالث وهو الزيق من انصار الشريدة (المعارض) وخلال اجتماع لمجلس الادارة تقرر فصل العضو تحسين الفزاوي لتهجمه الشخصي على عدد من اعضاء مجلس الادارة مثلما تقرر استدعاء العضو الاحتياطي الرابع وهو جهاد شواهين.

استدعاء الهيئة العامة والسقوط

ويبدو أن قرار فصل العضو غزاوي كان بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير.. اذ تضامن معه عددا من اعضاء الهيئة العامة ورفعوا مذكرة لوزير الشباب وحصلوا على توقيع 35 عضوا وطالبوا خلالها بدعوة الهيئة العامة للاجتماع لبحث ما يحدث في النادي.. وارتبكت هذه المذكرة مجلس الادارة الذي سارع على الفور باعادة النظر في قرار فصل العضو الفزاوي واعادته للنادي.. لكن ذلك لم يمنع عددا من اعضاء الهيئة العامة المؤيدين للسيد سلطان الشريدة بضرورة عقد اجتماع للهيئة العامة وهو ما تم فعليا حيث حدد يوم 13 شباط الحالي موعدا للجلسة والتي عقدت بغياب رئيس النادي بشير خريس فترأسها نائبه السيد نبيل الدلقموني الذي اتهم مع خلدون حتامله بصرف بدل تنقلات لعدد من لاعبي فريق كرة القدم رغم عدم حضورهما ثم طرحت الهيئة العامة مسألة الغاء (تجميد) فريق كرة اليد رغم ان النادي كان قد فاز في الموسم الماضي ببطولات الفئات العمرية فاجاب مجلس الادارة.. ان اللاعبين هددوا بعدم التوجه الى الملعب.

وعاد النقاش ليحتد من جديد حينما طرح للنقاش موضوع فريق كرة القدم الذي تعاقب على تدريبه (4) مدربين ومع ارتفاع الاصوات وحدة النقاش وكشف بعض الاوراق والنوايا اعلن السيد خليل الرواني مندوب وزارة الشباب الذي كان يحضر الجلسة عن استقالة ثلاثة اعضاء وهم: احمد الشرع، جهاد شواهين، عبد الملقي.. فاعتبر المجلس منحلا بعد ان فقد النصاب القانوني.

اللجنة المؤقتة

وبعد اسبوع واحد اعلن وزير الشباب رسميا بحل مجلس الادارة استنادا لصلاحياته بموجب الفقرة (د) من المادة السابقة لنظام ترخيص وتسجيل الاندية وتشكيل لجنة مؤقتة لمدة عام برئاسة الدكتور سعد حجازي وعضوية السادة: محمد الخلايلة، غازي غرايبة، صقر التل، حسان شرايرة، وحيد القصاص، غسان الشريدة، فهد ناقيش والدكتور فايز ابو عريضة.00

الجهاز التدريبي يتجاوز تعليمات رئيس اتحاد الكرة

.. تجاوز عدد من اعضاء الجهاز التدريبي الخمسة لمنتخباتنا الوطنية لكرة القدم التعليمات الحادة والمشددة التي اصدرها رئيس الاتحاد لهم وطالبهم من خلالها بعدم الادلاء باي تصريح او حديث لوسائل الاعلام الا عبر قنواته الخاصة!

فخلال المباراة النهائية لكأس الاردن.. تناوب المدربان محمد عوض وعزت حمزة عضوا الجهاز التدريبي في الحديث عن المنتخب الوطني وطريقة اختيار اللاعبين واسلوب اعداده ومدى امكانية الاستعانة بالنجوم الكبار وغيرها من القضايا التي تهم شؤون المنتخبات الوطنية!!

احد الظرفاء من الزملاء الاعلاميين علق بقوله.. بعونا ننتظر قريبا اصدار رئيس الاتحاد تعليمات جديدة تكون اكثر وضوحا حول الجهات التي لا يسمح بها للمدربين بالحديث معها والجهات التي يمكن الحديث لهما دون الرجوع اليه.00

مكافأة العمر!

دورة تدريبية بالتزلج تعقد في اليابان.. لمحاسب اللجنة الاولمبية!

استهجنت الاوساط الرياضية عامة.. قرارا اصدرته اللجنة الاولمبية تضمن تسمية محاسب اللجنة (المدير المالي) لحضور دورة تدريبية خاصة برياضة التزلج ستعقد في اليابان وحصلت عليها اللجنة كمنحه من اللجنة الاولمبية اليابانية!

العجيب.. والغريب في الامر.. ان قرار التنسيب حظي بموافقة اعلى الجهات المسؤولة.. والمدهش أن المدير المالي «محمد درويش» لم يسبق له وأن شاهد صالة التزلج.. وكنوع من عملية الترميم.. اشاع البعض ان المنحة.. ليست لحضور دورة تدريبية لمدربي رياضة التزلج.. بل هي دورة خاصة لتعلم طريقة فرش الصالات بمادة التزلج وآخرون اعتبروها مكافأة العمر لمحاسب اللجنة.. اما صاحب الحق في حضور هذه الدورة فقال.. حسبي الله ونعم الوكيل!.00

ليلية لشيحان

لهذه الاسباب.. ارفض الزواج!!

«ليلية» فنانة يصعب التكهن بحقيقة عمرها.. فراشة طائرة بين اغصان الفنون، تلتقط من الاغنية رشفة، ومن التمثيل رحيقا، عرفت بين فنانات السينما العربية برشاقتها ونضارتها وطفولية ملامحها، التي تؤكد اننا امام فتاة لم تتجاوز اعتاب العشرين من عمرها... تقول:

«لا اكل كثيرا، كما انني لست من مدمني السهر، ودائما متفائلة»...

عرفت ما يدور بخلدي من هموم، وافكار حول فنها ومشوارها ورؤيتها لما يتم تقديمه الان على خشبة المسرح، وفي الشاشة الفضية، وحلمها الطويل بالوقوف على مسرح دار الاوبرا لتقديم الاوبريت بعيدا عن الفرنجة التي تقطعنا عن جذورنا الجميلة.. شيحان التقتها في القاهرة، وجاء الحوار بلسانها دونما اقتطاع، حيث قالت:

شيكولاته

اول اجر حصلت عليه كان الف جنيه وكان دوري في فيلم «حبيبتي سوسو» ويومها أخذت والدتي المكافأة كلها ولم اطلب منها سوى ان تشتري لي «شيكولاته» (كان عمري حينذاك 6 سنوات) ولكنها اشترت لي «فستانا وبرنيطة».

كلاكيت

طوال عمري لم اخطط لمستقبلي، اترك كل شيء لله سبحانه وتعالى، ولأحاسيسي الداخلية ايضا، وفي لحظة ما، لا اعرف سببا لها، قررت ان اترك «التقليد» الذي اتخذته طريقا، سعيا لخلق لوني الخاص، وابداعي الجديد، الذي يعرفني الناس به الآن، وقدمت اعمالا عديدة، سينما واغاني واستعراضات وايضا مسرح، واعتقد انني وفقت الى حد كبير رغم ان كل هذا النجاح لم يكن مخططا له بالصورة المعهودة او التي يعرفها ويتبعها الجميع..

لقد اقدمت على هذه التجارب انطلاقا او ارضاء لطموحي وآمالي في تقديم الافضل والاحسن دائما..

انا وابنة خالتي

تضايقني وتستفزني المقارنة التي دائما ما تعقد بيني وبين - ابنة خالتي - الفنانة نيللي، واتساءل دائما: لماذا تتم مثل هذه المقارنات وتسائلني نفسي: لماذا حتى الآن لم تقدم عملا سينمائيا او مسرحيا او حتى تلفزيونيا يجمعنا معا، والقضية انني اقدم للجمهور لونا وهي تقدم لونا آخر مختلفا، هي تقدم الاستعراض والاغنية بطريقة، وانا ايضا اقدمها بطريقتي الخاصة، لهذا فالمقارنة مستحيلة وغير منطقية او معقولة.

مسميات وهمية

ما يقدم تحت مسمى الفيلم الاستعراضي او المسرحية الاستعراضية، كلها مسميات لا تمت للحقيقة بصلة، هكذا اتصور او افهم، لأن كل هذه الاعمال لا تهتم الا بالشكل والاستعراض فيها والاغنية، ويمكن ببساطة الاستغناء عنها، ويكون هذا هو الافضل.

والاستعراض كما اتصوره لابد أن يكون داخل لحم العمل، ولا يمكن الاستغناء عنه ايا ما كانت الاسباب، فهو روح العمل، او بمعنى ادق هو عموده الفقري، اما ما يقدم الآن فهو مجموعة اعمال يتم حشر الموسيقى والالحان والاستعراض فيها وليس اكثر...

قسمة ونصيب

لا انكر مطلقا في الزواج، لانني مقتنعة ان صاحب حبين كذاب، وانا متزوجة الفن الذي هو كل حياتي، واي انسان مهما بلغت درجة حبه لي، هو في النهاية زوج له متطلبات قد تتعارض مع عملي في الفن، حتى لو كان الزوج ايضا فنانا، والدليل: انفصال عن الفنان حسن يوسف، بعد فترة زواج ليست طويلة، فرغم كونه فنانا الا انه لم يستطع كرجل شرقي تحمل عمل زوجته الفنانة، ورغم ذلك لم يعترض على عملي وانما قررنا الانفصال لانني استشعر ان طموحي كفنانة اكبر من طموحي كزوجة، ولهذا لا احب اعادة التجربة مرة اخرى، فبداخلي فنانة لا تهدأ، تبحث وتبحث ودائما ما تبحث عن جديد تقدمه.

الحلم

حتى الآن لا زلت احلم بأن اقف على خشبة الاوبرا واقدم اوبريتات تكتب وتصمم وتنفذ بطريقة رائعة، كما احلم بها واتصورها.00

ع السريع

سامحوني

* عبلة بدار

يستطيع القارئ العزيز، ان يلاحظ في هذه الصفحة الفنية تحديدا غياب الفعاليات الفنية المحلية.. والسبب ليس بتقصير محرر هذه الصفحة، او مراسلتها الفنية، ولكن شح الاعمال، وحالة البلد بشكل عام هي التي فرضت هذا الواقع..

فالفنان المحلي، سواء اكان مطربا او ممثلا او موسيقيا، او حتى كاتب اغان، يعاني من البطالة، ومن «جدب» الدعم له من المؤسسات الرسمية والشعبية.. ولكن ما لفت نظري، وطلع «خلقي» هو المبالغ الهائلة التي تنفق على المطربين المستوردين.. وبالعملة الصعبة..

. ماذا يعني أن يخرج فنان عربي مشهور بـ 30 الف دولار لقاء 9 ساعات غناء.. ولماذا تتزاحم المعجبات على غرفة هذا الفنان في الفندق الذي ينزل فيه.. بل لماذا يسمح لهذا الفنان بتغيير ملابسه امام معجباته دون اي رقابة عليه، ولا حتى على معجباته المراهقات.. ولماذا يصر البعض على تشويه صورة بلدنا بهذه الممارسات اللامسئولة، في وقت يعاني فيه الوطن من ضيق اقتصادي لا يحس به، او يعيشه سوى الغلابى...

اتقوا الله بالوطن، وسمعته، ولا تشوهوا صورته عند خلق الله.. وافرضوا رقابة على كل متعهد فني، والزموه باحترام عادات وتقاليد هذا البلد.. لان الـ (30 الف دولار التي طار بها الفنان المذكور، والتي صرفها «بالاغلب» خارج اسواق هذا الوطن، حري بنا أن لا نضيع امثالها.. خاصة واننا نعلم جميعا، بمدى حاجتنا للعملة الصعبة، في هذا الزمن الصعب الرديء... وسامحوني!..00

فتاة مصر المثالية.. آخر صرعة اجنبية!!

تشهد مصر في الفترة الاخيرة العديد من المسابقات والمهرجانات لاختيار فتاة مصر المثالية أو ملكة جمال مصر، وجميع هذه المسابقات يقوم على تنظيمها اجانب او مصريون اصحاب الاتجاه التغريبي وتقليد اوروبا في كل شيء حتى ترفها التافه. وقد بدأ الاحد الماضي بقاعة الف ليلة وليلة بفندق النيل هيلتون بالقاهرة مهرجان اختيار فتاة مصر المثالية، وتتصدر صورة المغني الانجليزي الشهير «بوي جورج» نشرات الدعاية لهذا المهرجان. وهو المطرب الذي يفخر بانه من ابناء الجنس الثالث، فهو ليس برجل ولا بامرأة، الامر الذي دفع مئات الاسر المصرية الى الاعتراض على مثل هذه المسابقات التي تنضح بالام الرفاهية في مجتمع ينتمي الى دول العالم الثالث، ويسعى الى النهوض والنمو خاصة ان هذا المهرجان تحديدا يدعو فتيات مصر الى احتذاء مسيرة «بوي جورج» واعتباره مثالا نموذجيا للشهرة والمثالية. الغريب ان منظم المهرجان وهو احد رجال الاعمال والسياحة لم يعبأ بمثل هذه الاستنكارات التي هاجمت مهرجانه، وصرح بانه حر في اختياراته، الامر الذي يؤكد أن هذه المسابقات تحوطها الشبهات.. وتحركها اصابع «خارجية» كما وصفها معارضوها!!...00

شريهان.. تشكو زوجها للشرطة

أخر اخبار شريهان، تشير الى انفصالها عن زوجها «صلاح الناسي» خاصة ...

المطالبة باحياء ذكرى فريد الاطرش.. وابراز نتاجاته غير المذاعة

اسوة بجمعية اصدقاء الموسيقار الكبير والمطرب محمد فوزي بتكريمه كل عام والذي انتهى الاحتفال بذكراه هذا العام في شهر اكتوبر الماضي تطالب جمعية اصدقاء الموسيقار الكبير «فريد الاطرش» بتكريمه بما يتناسب مع عطائه وما قدمه من روائع النغم على مدى رحلته الفنية التي دامت اكثر من خمسين عاما حيث طالب اعضاء الجمعية بترشيح اسم الموسيقار الكبير بجائزة الدولة التقديرية في الفنون كما طالبوا التلفزيون بعرض افلامه التي لم تعرض مثل «جمال ودلال» و«قصة حبي» «يوم بلا غد»، كما طالب الاعضاء باطلاق اسم الموسيقار على احد شوارع القاهرة او الاسكندرية واصدار طابع بريد تذكاري في ذكراه اسوة بزملائه الراحلين..

كما ناشد اعضاء الجمعية فؤاد الاطرش الاخ الاكبر للفنان الراحل بتقديم قصة حياة فريد الاطرش على الشاشة من خلال عمل سينمائي واقامة اسبوع لعرض افلامه وتقديم التسجيلات النادرة التي لم تر النور بعد.

احفظ اللطش

يكتبها القناص

هذا الفن والا بلاش

* 3 من الفنانين الاردنيين، وهم رجلان وامرأة، «داوموا» على الغناء لاجل الكويت ونفطها، في احدى الصالات الفنية، منذ التاسعة والنصف مساء وحتى الرابعة صباحا..

طبعا، هذا الغناء المتواصل، الذي انطلق من حناجر المطربين الثلاثة، والذي حدث مساء الخميس الماضي، كان يقابله «رش» متواصل من الكوايتة الاربعة، الذين دخلوا المطعم بدون حجز، وكانت النتيجة.. دولارات بالجملة... وتحيا الكويت.. ويعيش النفط.. وهذا فن والا بلاش!!.

عزمت الدائنين..

* احدى المطربات، وهي المناسبة من الدرجة «الطائشة»، ... هب يوميا لمحلات بيع الازياء، والعطور، والميك اب.. وتتعهد بالدفع بعد رجوعها الى بيتها..

طبعا، الفنانة اللهلوبة «تطنش» الدائنين... وقبل وقت قصير جدا، صورها احدهم.. وهو صاحب ستوديو.. 75 صورة.. ولم تدفع له شيئا.. وعندما طالبها بالدفع، عزمته، وكان الله عالما بالعزيمة.. الجريمة!!.

عيب

احدهم، طلب لتر ويسكي في احد الفنادق الضخمة، ولما كان يجلس على الطاولة قبالته اثنتان من الفتيات.. لطع كاس واحد فقط لا غير.. ودفع ثمن الليتر 75 دينارا.. وخرج من الصالة بصورة تفاخرية تدعو الى الاسف.. عيب!.00

يا حرام

* اتفق احد الفنانين العرب، مع احدى المجلات الفنية، على أن تنشر صورته على الغلاف مقابل 150 دينارا.. بدل اشتراك، وبعد نشر الصور، رفض الفنان الدفع.. وفضحها على المجلة... يا حرام!.

اللي فيه عادة ما يغيرها

* صحفي فني، يتملق الخليجيين، ويفوز من لقاءاته بهم في المطاعم الكبرى، وفنادق الـ «5» نجوم، بكثير من الدولارات..

الصحفي الفني الهمام، يا سادة يا كرام، يدعي انه يقوم بعمل ريبورتاجات عن السياحة.. ويجري حوارات مع الخليجيين، يعدهم بنشرها في صحيفته.. وهو يواظب على هذه العادة منذ زمن بعيد.. واللي فيه عادة ما يغيرها!!.00

الشباب والكحول

الخطر موجود وهو كبير.. كبير

اصبح تناول الكحول في كثير من البلدان ومن بينها بلادنا وللأسف موضة تدمر الشباب. فالحياة العصرية ووسائل الترفيه فيها بل والحالة النفسية للشباب تقودهم الى الادمان على هذا السم...

ما هو دور الاباء والأمهات في حماية فلذات اكبادهم من الوقوع في شرك الكحول الخطير؟.. الاباء والأمهات هم القادرون وحدهم دون غيرهم على درء هذا الشر المستطير.

خطر الادمان على الكحول.. هذه المشكلة الخطيرة تدق باب بلدنا ايضا. فكثير من الشباب الذين اعرفهم بحكم العمل او الجوار او بحكم النشاط الاجتماعي يتعاطون الكحول منذ سن مبكرة، 90% هم من الذكور و 10% منهم اناث.

الشباب وللأسف يتجهون الى شرب الكحول في اصقاع شتى من بلاد العالم، هذا ما تؤكده ارقام عيادات الاطباء فدخول المدمنين على الخمور وفي سن مبكرة من اعمارهم (17-16) يزداد يوما بعد يوم. والضرر لا ينحصر هنا في النواحي الجسدية بل والنفسية ايضا اذ يشربه المصابون كوسيلة للهروب والتخلص من مشاكل الحياة اليومية.. ونستطيع القول ان الكحول أصبحت كالمخدر تماما..

المشكلة عالمية

مشكلة تعاطي الكحول مشكلة عالمية، تهدد حتى الدول المتقدمة صناعيا ففي فرنسا مثلا يموت اكثر من 10.000 سنويا بسبب تعاطيهم الكحول، وهناك مليونا شخص يغذون الخطى فيها نحو الهلاك.. وقد اثبتت احصائيات حديثه جرت على 2000 طالبة في احدى مدارس البنات ان 9.5% من البنات تحت سن الـ 16 يشربن بشكل مستمر وان 3% من هؤلاء يتناولن كميات لا بأس بها من الكحول، وتضيف الدراسات الى أن 21% من الشباب يشربون بانتظام وان 5.8 منهم يتناولون كميات كبيرة من هذه السموم.. كل الدراسات التي جرت في بريطانيا وفي البلاد الاسكندنافية اثبتت ان تناول الكحول والمدمنين عليها يزداد يوما بعد يوم وان الخطر هنا يكمن في ان اغلب المدمنين هم شباب ذكور لم تتعد اعمارهم سن الـ20 بعد

في بلدنا

مع أن المعلومات في موضوع الكحول قليلة جدا الا أن الملاحظ أن نسبة لا بأس بها من الشباب تتناول الكحول بحكم انها «عادة حضارية» وادعاء بالتميز ومحاكاة لما يجري مع شباب الدول المتقدمة. تبدأ العملية بالتقليد وتنتهي بالادمان المدمر فالكثير من هؤلاء يجري المسابقات حول من يستطيع الشرب اكثر او التحمل اكثر والنتيجة هنا ليست فقط أذى جسمانيا بل ونفسيا ايضا.. البعض منهم يقول لا تأتيني الأفكار الا بعد أن اشرب ولا يأتيني الالهام الا بعد ان تملأ معدتي بهذه المواد.. الكثير من الشباب يلفظ أنفاسه الأخيرة على الرصيف عندما يفقد سيطرته على مقود سيارته بعد شرب قنينة من الويسكي، البعض منهم يصبح قاتلا والبعض الآخر لصا او مغتصبا لأن الكحول تذهب العقل فتجعل متناولها لا يسيطر أبدا على سلوكه وتصرفاته.

عندما تسأل الشباب لماذا تشربون يجيبونك «الحياة صعبة والكأس يساعدك على النسيان».. آخرون يقولون انها طريقة حياة فالكل يشرب ولن يستطيع التراجع.. اما اذا سألتهم عن الصحة فيقولون ما زلنا شبابا وانه «بدري علينا» التفكير في الصحة... بل ان الكثيرين منهم لا يعرفون انه... مخدر لا يستطيعون ايقاف نفوذه عليهم.. عندما سألت بعض الشباب الذين يشربون اجابوا:

* اننا نشرب اكثر من ثلاثة كؤوس كل مساء وانهم يسكرون في احيان كثيرة..
* في كثير من المرات كان شربهم لنسيان المشاكل التي تعتصرهم..
* يدخنون كثيرا الى جانب الشراب..
* لم يفكروا ابدا بالناحية الصحية فهم لا يزالون شبابا.
* اباؤهم لا يعرفون.. وانهم لم يكلموهم ابدا عن مخاطر الكحول..

آخر الاحصائيات العالمية تقول ان 1 من كل 3 شباب يتناول الكحول..

مضار الكحول

يعتبر الاطباء الادمان على الكحول مرضا مزمنا يؤثر على الصحة العامة وعلى السلوك العام.. يقلل انتاجية المصاب، ويزيد من اعداد الحوادث والجرائم ويزيد ايضا من اعداد المصابين بالامراض النفسية والجسمانية.. الكحول خطر على الشباب بشكل خاص لأن أعضاء جسمهم لا تكون في وضع من النمو مكتمل وهم الأكثر تعرضا للمشاكل المرضية. ويمكننا تقسيم المشاكل الناتجة عن الكحول الى ثلاثة اقسام: مشاكل نفسية، طبية واجتماعية.

ويظهر التأثير النفسي على المصاب عندما يقوم بشرب كمية كبيره وهو عالم ان ذلك سيسبب له ضررا لا يمكن الفلات من اخطاره وان ذلك سيضر بعائلته ايضا.

أما المشكلة الطبية فتتعلق بالتأثيرات المهيجة على شارب الكحول وبالأمراض التي تسببها. فهي تؤثر على الجهاز الهضمي. (تلبك معوي صباحي، قيء، التهاب المعدة، قرحة وتشمع الكبد) اما تأثير الكحول على الجهاز العصبي فهو (السكر، الغياب عن الوعي، الهذيان، تخريب في المخيخ، ضمور في الدماغ، مرض عضلة القلب ومرض العضلات بشكل عام وامراض أخرى)، اما مشكلة الكحول الاجتماعية فاثرها ولا شك واقع على الأسرة بشكل خاص وعلى المجتمع بشكل عام.

الكمية المتناولة ووحدات الفصل

وهنا يتبادر لدينا سؤال عن كمية الكحول التي اذا ما تناولها المرء يتأثر بها فيسكر والجواب الطبي على ذلك هو:

30 ملغم/100 مل = طيشان العقل

50 ملغم/100 مل = عدم السيطرة البسيطة على الحركات

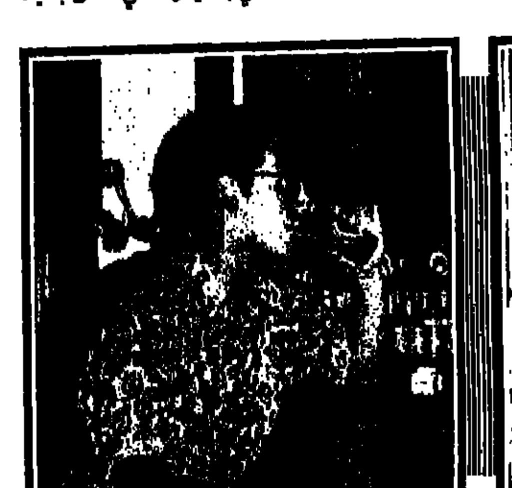
100 ملغم/100 مل = السكر

400 ملغم/100 مل = غياب عن الوعي = قد يؤدي الى الوفاة.

الأسباب وكيفية مواجهتها

هناك عدد لا بأس به من الشباب يتناول الكحول مقلدا ابويه او شلة الاصدقاء الذين من حوله وهؤلاء يصبحون وفي غضون سنوات قليلة من المدمنين عليها.

الكثير من الشباب يشربون في البارات او في جلسات خاصة حتى انك ترى الواحد منهم يشرب وحده والمثال على ذلك احد سواقي التاكسي، الذي كان ينتحي بسيارته في مكان بعيد عن الناس ويبدأ بالشرب.. وعندما ينتهي يقود سيارته لا يدري.. متجها لمواصلة عمله او الى اين.. المهم ان ذلك كان يتكرر مع هذا السائق يوميا.. يبدأ الشباب بالشرب بحكم الموده للهروب من المشاكل وأخيرا يقعون في شراك الادمان. يشرب الشاربون هذا (المخدر) في صحة بعضهم بعضا... فكأس واحده كما يقولون لا تضر بل انها تفرح القلب وهكذا شيئا فشيئا يدخل هذا المخدر دم وانسجة الشارب فلا يستطيع الخلاص منه فالكحول ولا شك نوع من انواع المخدرات تجبر شاربها على ان تكون من ضرورياته كالطعام والماء.



يقول أحد الناصحين الغربيين موجها كلامه للاباء:

على الاباء والامهات ان يعطوا المثل الحسن لابنائهم.. فاذا ما كانوا من متناولي الكحول، عليهم القول لابنائهم بأنهم كبار وانهم يستطيعون التحمل، اما هم، اي الابناء فلا زالوا صغارا واجسامهم لا تحتمل.. على الاباء ان يشرحوا لابنائهم دون محاولة تسخيف عقليتهم مساوىء الكحول وما هي الكحول، والافضل من ذلك كله ان يقدم الاباء على الامتناع من تناول هذه «المخدرات» قبل ان تقع فلذات اكبادهم في شراكه، التضحية هنا واجبة من الاباء.. للخلاص من هذا المخدر قبل ان يغزو فلذات الاكباد.. امل المستقبل..OO

د. هشام هريم

الدموع.. حكايات واسرار!!

نعلم أن البكاء يفرج عن القلب، هذا ما ورثناه عن الجدات والاجداد، لكننا نعلم اليوم ما يقوله العلم والعلماء عن ذلك: كل من يبكي يكون الاكثر هدوءا والاكثر سعادة وصحة من «الجبابرة» قساة القلوب الذين لا يبكون.. الدموع «تغسل» الادرينالين وتمنع ارتفاع ضغط الدم وتمنع ايضا حدوث جلطة القلب.

«وهكذا.. ولكي نكون سعداء علينا ان نبكي» هذا ما صرح به احد الباحثين الامريكيين، البروفسور «وليم فريه» مدير معهد الابحاث التابع للمركز الطبي رامسي في «سين بول» في ولاية مينسوتا. الدموع هي صمام الامان للجسم والروح، فهي التي تغسل وتصرف معها الاحزان، ما صغر منها وما عظم.

«ابك لأن البكاء فرج لك» هذا ما كانت تقوله لنا امهاتنا وجداتنا وهذا ما درجت عليه الحكمة الشعبية.. سبقت جداتنا العلم عشرات بل ومئات السنين.. الم تجربوا البكاء؟ او لم يذهب عنكم ضيق الصدر ويجلب لكم الراحة بعد طول عناء؟ الم تشعروا بالهدوء والاسترخاء بعد بكاء قوي نتيجة لمروركم بظرف قاهر صعب؟.. وقد اثبت العالم التجريبي «وليم فريه» الاختصاصي في دراسة الامراض المتصلة بالتوتر العصبي والـ Stress (القرحة والضغط السكري وغير ذلك) ان هذه الامراض تكون أشد خطورة واشد هجوما على الاشخاص الذين يسيطرون ويتحكمون في اعصابهم وعلى ردود فعلهم.. وباختصار على الاشخاص الذين لا يسمحون لانفسهم بالبكاء، لانهم يعتبرون البكاء علامة من علامات الضعف الانساني.. انه التكتيك الذي يقود الكثيرين من الرجال لمواجهة هجوم الذبحات الصدرية.. خطأ شاسع ظلم الرجال.. هناك مقولة شعبية جعلتهم فريسة سهلة لأمراض مثل السكري، القرحة ارتفاع ضغط الدم، الجلطة الخ.. المقولة تقول: «لا تبك، فالرجال لا يبكون ابدا»..

ولنرجع الآن الى الطبيب البروفسور «فريه» فقد تساءل هذا البروفسور بحق عن الدموع ومن اثرها، وقد اثار هذا التساؤل في نفسه وجود امراض وراثية تجعل المصاب بها لا يبكي.. تسمح له بالصراخ أما البكاء فلا يحدث عندهم ابدا.. والمقصود هنا البكاء بغير دموع، وقد لاحظ ايضا، ان الامراض السالفة الذكر (جلطة سكري.. الخ) تصيب هؤلاء بالقوة.. وعليه بنى البروفسور افتراضه: «هل تلعب الدموع دورا ما في توازننا الجسمي والروحي؟» ولكي يجد البروفسور الجواب البرهان، كان عليه ايجاد طريقة تجريبية تبدد الشكوك وتجعل فرضيته يقينا.. وجد «فريه» ان الدموع تفرز في عيون الانسان نتيجة لسببين اثنين محددين: السبب الاول لحماية العين، فعندما يدخل العين جسم اجنبي (غبار الخ..) او عندما تثيرها مادة ما تهطل فيها الدموع.. ورد الفعل هذا من العين لا ينحصر فقط في عيون الانسان بل وفي عيون الحيوانات ايضا.. والسبب الثاني الذي يجعل عيون الانسان تدمع هو: الاثارات الحسية والعاطفية بسبب الحزن او السعادة.

كان تفكير «فريه» ينحصر في وضع تحليل مقارن لهذين النوعين من الدموع، من اجل التوصل الى اوجه التشابه والخلاف فيما بينهما، ولكي يصل الى غرضه هذا، قام باجراء تجربة اشترك فيها 331 متطوعا، (286 امرأة و 45 رجلا) وفي اعمار مختلفة، وقد جعل هؤلاء الافراد يبكون بعد ان اخذ الاذن منهم طبعا. فقد عرض عليهم في المرة الاولى، فيلما سينمائيا ارغمهم على البكاء، وبدلا من ان يقوم هؤلاء بمسح دموعهم بالمناديل.. قطروا دموعهم داخل انابيب اختبار. وهكذا استطاع العالم جمع «السائل المطلوب» الذي هطل نتيجة الالم والحزن على ابطال الفيلم المنكوبين.

وفي المرة الثانية جعل المتطوعين يبكون عندما تعرضوا لاستنشاق الغاز المنبعث من جراء تقطيع حبات من البصل الطازج، فجمع بهذه الطريقة ايضا في انابيب اختبار «السائل المطلوب».

كانت فرضية «فريه» فرضية بسيطة جدا:

«على تركيبة الدموع في كلتا الحالتين ان تكون مختلفة وليست واحدة: وبالضبط وجد العالم ان الدموع الناتجة عن الالم النفسي تحتوي على مواد بروتينية وتزيد على 20% عنها في الدموع الناتجة عن اثارة العين مثلا بمادة غريبة كالغاز المنبعث من البصل مثلا.

وجد أن هذا «البروتين» يحتوي على «حامض الفلوتامينيك» الذي اذا ما زاد تركيزه في الدماغ سبب الكآبة، وعليه فان الدموع تقوم بتخفيض كمية هذا الحامض من الدماغ لتلقيه خارج الجسم. أي ان العامل الذي يسبب الحزن، الأسى والكآبة يتخلص منه الدماغ بواسطة الدموع.

ولهذا السبب نجدنا في حالة افضل من التوازن الجسمي والروحي بعد ان نجهش بالبكاء.. وصحيح ما قالته لنا امهاتنا وجداتنا: «ابك يا بني ولا تحمل الحزن يقتلك، ابك فالبكاء فرج».. فبعدما تهطل الدموع يرتاح الباكي ويهجع الحزن وتهدأ النفس وينظر الانسان الى الامور بواقعية اكثر.

لم يكتف البروفسور «فريه» بما توصل اليه بل انه.. وحسب رأيه ـ عازم على التقدم اكثر في موضوع الدموع. لان هذه الدموع لا تحتوي فقط على كمية كبيرة من «البروتين» بل انها تحتوي على مادة الـ «ادرينالين» التي تفرز بكميات كبيرة من الغدد الكظرية عند الغضب وكذلك فان مادة الـ «نورادرينالين» يزداد افرازها مساعدات التوتر العصبي والمعاناة وبالاضافة الى مواد اخرى يزداد افرازها داخل الجسم مثل مواد الـ «اندروفينات» التي تفرزها الغدة الصنوبرية وهذه المواد هي «مورفينات» طبيعية يطلقها الجسم عندما يتألم، والذي يهم العالم هنا هي حالات الغضب والتوتر والمعاناة.. التي تسبب للانسان ارتفاع ضغط الدم والذبحات الصدرية..

المطلوب منا ان نبكي.. ان تبلل عيوننا الدموع فالدموع تغسل النفس وتفتح شبابيكها، فيدخل النور ليمسح ظلماتها ليجعل من الكرب فرجا ومن العسر يسرا..OO

مارلينا شنقت بعد 3 سنوات من علاقة غير شرعية!

لم يغب عن بال ساري، هذا الشاب البالغ من العمر ٢٤ عاما ان يظهر الكره لـ «مارلينا».. الفتاة الاجنبية، التي تعمل في بيت والد ساري، ذلك الرجل الشريف...

وخطة ساري، كانت تنصب على أنه في حال اظهاره الكره لمارلينا، فان احدا من اهل بيته.. امه.. اخوته.. والده.. لن يشك في علاقته معها، خاصة وان مارلينا كانت تظهر بدورها الكره لساري، لتتناسق خيوط الخطة، وتتجه الانظار الى علاقة عادية بينهما..

لقد كان يدعي انه يحبها، كان يحضر لها الهدايا تباعا، ممنيا اياها بزواج قريب، وبأنها.. لو ظلت بحسب الاتفاق المبرم بينهما.. تداوم على تنفيذ خطته، فانهما لابد سيتزوجان، وينجبان.. ولكن بعد ان تحين الظروف لذلك...!!

امتدت العلاقة بن الاثنين لـ ٣ سنوات خلت، كانا خلالها يعيشان زوجا وزوجة، بعيدا عن انتباه اي من افراد العائلة، التي كانت تكن لـ «مارلينا» كل ود وحب، خاصة وانها فتاة مرحة، في الثالثة والثلاثين من عمرها، تركت بلدها وعاشت في كنف هذه العائلة، طوال السنوات الثلاث هذه..،

ذات يوم، اسرت مارلينا لـ «ساري» بانها تحس في «دوخة» وشعور جارف بـ الاستفراغ.. مما جعله يذهب بها الى احد الاطباء ليتبين له بانها حامل.. وبدلا من ان يكفر عن خطئه بطريقة ما... ادعى لها بانه يود الزواج منها، وبانها لا يجب ان تخشى شيئا.. واكد لها بانه في غاية الشوق لطفله الذي تحمله «اغلى انسانة في العالم».. هكذا وصفها.. ولم يدر في خلدها.. تلك المخدوعة.. بانه ينوي على شيء ما!!...

أخذ وطوال ٣ شهور من حادثة الحمل، يفشي لافراد عائلته، وخاصة والده، بأن مارلينا فتاة معقدة، امسكها اكثر من مرة وهي تحاول قتل نفسها.. فمرة ارادت حرق نفسها بالكاز ومرة عن طريق لف حبل على رقبتها.. وهكذا دواليك.. الى أن جعل والده يخاف من تصرفات «مارلينا» التي لو نفذت كل هذه التصرفات، فسوف تذهب بالاب والابناء في سين وجيم.. الامر الذي جعله يصمم على طردها من المنزل.. «فدرء المفاسد اولى من جلب المنافع».. هكذا كان يطبق الاب قاعدة الشرع هذه في حكمه على مارلينا...

كان ساري ذاهبا في غيه مذهبا بعيدا.. الى أن حانت لحظة الصفر.. قبل ان يقرر شيئا!!..

الانتحار

ذات صباح، افاقت العائلة على صراخ احد اطفالها.. وما ان ذهب ساري ليكتشف الامر حتى وجد «مارلينا» معلقة بحبل من رقبتها في غرفتها الصغيرة الخالية تماما سوى من سرير كانت تلقي بجثتها عليه طوال ٣ سنوات خلت.. وهنا، استدعى والده والعائلة، ليقرروا مجتمعين استدعاء الشرطة.. وهكذا كان!!..

ما ان حضرت الشرطة، حتى باشرت في التحقيقات مع افراد العائلة فردا فردا ومن بينهم ساري.. الذي قال كما قال الاب وبقية افراد العائلة، من ان «مارلينا» سبق لها وحاولت الانتحار.. وبعد ان وقع الجميع على اقوالهم، استقر في ذهن الضابط الذي تولى التحقيق، احتمال ان تكون «مارلينا» انتحرت فعلا.. خاصة وانه ما من تناقض يذكر في اقوال افراد العائلة، حيث تشابهت اقوالهم في جانب.. وتطابقت في جوانب اخرى!!.

استراح ساري من هذا الكابوس الذي ربض على صدره مدة ليست قصيرة في حكم شاب مثله... وبدأ يحلم بأن يحضر والده فتاة اخرى.. لعله «يغير» وجها وجسدا جديدين.. اما والده.. فقد رفض رفضا قاطعا احضار فتاة اخرى.. وامر عائلته بان تتولى خدمة نفسها بنفسها..

الطلب الشرعي

ما ان حزم ساري امتعته للسفر خارج بلده.. واوشك على انتهاء وداعه لافراد عائلته، حتى رن جرس الباب، ليطالع اخاه الاصغر، وجه ضابط شاب معه ٣ افراد من معاونيه.. وقبل ان يقول لهم: تفضلوا.. عاجلوهم بسؤال:

* اين ساري؟

ـ ساري.. انه في الداخل..

نادى الشاب على والدته وعلى ساري.. ليفاجأوا بأن الشرطة تطلب ساري للتحقيق.. وما أن رآهم ساري حتى خارت قواه.. ولكنه تماسك نفسه وقال برباطة جاش:

ـ لماذا؟.. لماذا تطلبونني.. هل فعلت شيئا مكروها؟..

وهنا رد عليه الضابط:

ـ ابدا.. نريدك في بعض الاسئلة.. هلم معنا..

ـ لن اذهب الى أين تأخذونني؟..

ابرز الضابط الشاب ورقة فيها امر بالقبض على ساري.. الامر الذي لم يجد ساري منه بدا من مطاوعة الشرطة.. وخرج معهم الى القسم!...

التحقيق

* منذ متى وانت على علاقة محرمة بـ «مارلينا»!.

ـ انا.. علاقة محرمة... من قال هذا الكلام..

* لقد عرفنا كل شيء: الاولى لك ان تعترف!!..

ـ اعترف بماذا.. انا ليس لي اي علاقة بمارلينا سوى علاقة السيد بخادمة.. وهل يعقل ان تكون لي علاقة بخادمة تعمل في بيتي... ولماذا.. هل ينقصني نساء لو أردتهن؟..

* الافضل لك يا سيد ساري ان «تخرس» وتجيب على قدر السؤال..

ثم تابع الضابط:

* لقد اظهر التحليل بأن مارلينا حامل بمدة «٥» شهور؟..

ـ وما علاقتي بحملها؟..

* أنت متهم بقتلها يا سيد!!..

ـ أنا.. هذا هراء..

* طيب يا سيد ساري.. هل هذه الصورة لك؟

ـ نعم!..

* وهل الذي خلفها، هو خطك؟..

ـ .....

* هل هو خطك ام لا؟..

ـ نعم يا سيدي..

اذن، لقد اهديتها صورتك، وكتبت خلفها اهداء بخط يدك.. ومن ثم، تنكر بأن لك أي علاقة بها...

ماذا تعني كلمة «حياتي» التي تصفها بها، وما دامت حياتك.. فلماذا شنقتها.. وادعيت كما ادعت عائلتك بانها انتحرت...

.....

ظل الضابط يحاصر ساري بالاسئلة الى أن انهار واعترف.. فقال وعيناه تصوران نفسيته المرتعدة:

الاعتراف

نعم يا سيدي.. لقد قتلتها، لقد اتفقت معها ان لا تنجب، ولكنها اصرت على الانجاب لاتزوجها.. انها كانت تحبني.. وكنت اكن لها نفس الشعور.. ولكن لا مجال للزواج من امرأة مثلها، فان وافقت انا.. فان ابي لن يوافق لأنها «أجنبية» ومحال ان توافق عائلتي على زواجي منها.. ثم انها اكبر مني بحوالي ١٠ سنوات..

ذات يوم علمت بانها حامل.. فشوهت صورتها عند اهلي من حيث انني امسكت بها عدة مرات وهي تحاول الانتحار، مما جعل والدي يصر على طردها من منزلنا.. خوفا من ان تفعلها.. ولما استقر هذا الانطباع في ذهن عائلتي.. دخلت عليها، وامضيت معها ليلة «جنسية» حامية.. وبعد ان تعبت، وضعت لها بعضا من حبوب المنوم في «كأسها».. ولما نامت.. احضرت الحبل الذي كنت قد حملته معي في «حقيبة صغيرة» ولففته حول «سلك» في سقف غرفتها، وكان مدلى لغاية وضع كهرباء او ثريا.. ورفعتها عليه وشنقتها..

نعم.. شنقتها.. اعترف لكم.. وأنا نادم.. نادم يا سيدي!!.

اجهش ساري في البكاء.. بينما دخل احد افراد الشرطة ليخبر الضابط بان والد ساري يستأذن بالدخول!!..OO

قضايا

معاناة

اهالي بلدة برزة قضاء ذيبان يعانون من مشاكل عديدة.. فارسلوا لنا برسالة يشكون بها من سوء المواصلات وذلك لقلة وجود الباصات التي تسير على خط مادبا.. ذيبان والتي لا تصل الى البلده.

كما انهم ومنذ فترة لا تقل عن الـ ٥ اشهر يراجعون سلطة المياه بخصوص «ماسورة» مياه مكسورة وفي كل مرة يراجعون بها تكون الاجابة ان السيارة ذهبت الى المنطقة وتعطلت هناك مما جعل الاهالي يتساءلون هل صحيح ان سيارة تبقى معطلة اكثر من 5 اشهر في نفس المنطقة؟ ما الحل لمثل هذه المشكلة؟

سؤال مشروع

وصلتنا رسالة موقعة باسم الحائرون (م.م.م) يعرضون فيها مشكلتهم راجين ان تجد الحل عند المسؤولين.. اما المشكلة فهي تتعلق بقطعة ارض تبلغ مساحتها 120 دونما قام والدهم بتسجيلها لأربعة من ابنائه بالتساوي وبعد صدور جدول الحقوق من قبل الجهات المعنية تبين انه يوجد ثلاثة اشخاص آخرين ليس لهم بها حق.

قام الاخ الاكبر بالاعتراض عليهم ـ كما تبين لهم مؤخرا ـ وبالفعل تم اخراجهم منها ليتبين فيما بعد ان الذي قدم الاعتراض قد سجلت الارض باسمه، فاصبح له ٤ حصص بمفرده مقابل حصة واحدة لكل واحد من الاخوة الباقين. علما بانه في تلك الفترة كانوا صغارا بالسن واكبرهم لا يتجاوز سن الـ 14 عاما. ونظرا لجهل الوالد بالقوانين لم يعترض نيابة عن ابنائه لانه اعتمد على الاعتراض المقدم من الاخ الاكبر.

واليوم وبعد بلوغ الاخوة سن الرشد راجعوا دائرة الاراضي ليؤكدوا لهم ان ما حصل منذ سنوات ساري المفعول الى يومنا هذا وهنا يتساءل الابناء هل يجوز لنا الآن المطالبة بحقنا لدى دائرة الاراضي بعمان ونخرج بنتيجة ايجابية راجين ان نسمع الرد من المعنيين.

خاص

الى الاخ عاطف الرواشدة:

لقد قمنا يا اخ عاطف بنشر قضيتك في العدد الذي تلا زيارتك للجريدة مباشرة. فقد عرضنا مشكلتك كما شرحتها لنا.. ونحن لا نهمل اي مشكلة او قضية لايماننا الكامل بمدى اهمية ذلك للقارىء، وبامكانك مراجعة ذلك بنفسك في احدى اعدادنا السابقة.

تبرع

مواطن مصري رمز لاسمه بـ «ع.م.ع» يريد ان يتبرع بكليته وفصيلة دمه «A» وهو ينشر هذا الاعلان في الجريدة ليصل الى كل من هو بحاجة الى كلية.. ومن اراد العنوان عليه الاتصال بالجريدة للحصول عليه.OO

لا زلت لا افهم لماذا تزوجني؟!

حين يطرق الحب بوابة القلب من الصعب رده او مقاومته فهو ضيف يجعل من دنياك جنة ومن لياليك حديقة احلام تشتم بها ازكى اريج للسعادة.. لاسيما اذا كان هذا الحب يطرق القلب لأول مرة ليدفئه باشعته الساحرة ويضمه الى صدره الحنون..

قصة هذا الاسبوع.. قصة حب قد تكون موجعة لكنها ستصل الى قلوبنا قبل عقولنا.. انها قصة تلك الفتاة التي عشقت وما زالت عاشقة رغم كل الظروف التي احاطت وتحيط بها.

كانت من بين فتيات تلك القرية كزهرة يانعة.. تعشق الحياة بحلوها ومرها.. تعيش وسط اسرة سعيدة ذات وضع مادي جيد، تعمل مدرسة في مدرسة القرية مما يزيد من بهجتها وحبها للحياة.. انها «ريم» هذه الفتاة الرائعة باخلاقها ورقتها محبوبة من الجميع. عاشت حياتها مد لله لا ينقصها شيء.

الضيف

مرت ايام «ريم» بين المنزل والمدرسة كأي فتاة ريفية متعملة وعاملة.. حتى ظهر ذلك الشاب في حياتها، لقد كان يلازم بوابة المدرسة ولا يفارق خطوات «ريم»، وكانت تنظر له من بعيد دون أن تتفوه معه بكلمة واحدة. كما أنها لم تكن ممن يبحث عن الحب او العلاقات العاطفية فلم تكن تعيره اهتمام.

زادت ملاحقته لها حتى انه اخذ يتردد على والدها كثيرا ويكثر من زياراته له لينال رضاه وحبه.

ورغم كل هذه المحاولات لم تأبه به لاسيما وانها فتاة جميلة وكثيرون من يطلبون رضاها وحبها... لقد اصر الشاب على أن يتحدث معها ويبوح لها بمدى حبه وعشقه لها من دون فتيات القرية.

فاخذ يبعث لها رسائل شفوية وخطية مع شقيقته التي كانت صديقة لها وكثرت الرسائل لكن الامر لم يتغير بالنسبة لها.

قد تتساءل عزيزي القارىء ما الذي يجعلها تتخذ هذا الموقف منه.. لكن الامر بكل بساطة سهل التفسير فالشاب كان متزوجا وابا لثلاثة اطفال.. هذا ما كان يجعلها تخاف من مجرد التفكير به او السماح لقلبها ان يخفق له..

لم ينقطع «ياسر» وهذا هو اسمه عن مراسلتها بل على العكس ازدادت مراسلاته ومحاولاته فهو لم يفقد الامل للحظة وكان دائما يقول لها برسائله انه قادر ان يفتح بيتين ويصرف عليها وعلى زوجته واولاده حتى انه في بعض رسائله كان يقول انه على استعداد ان يطلق ام اولاده من اجلها فكلمة «موافقة» ستحول حياته الى جنة سعادة.

لقد غلبها باصراره وعناده فخفق القلب دون ان تقوى على مقاومته فقد كان الامر اقوى منها ومن ارادتها فهو «الحب» الذي اخذ يداعب قلبها الصغير ليتثاءب من رقاده الطويل ويصحو الى فجر «ياسر» فما عادت صورته تختفي من مخيلتها وما عاد صدى رسائله ينسى.

هذا ما كانت تخافه وقد حصل.. لكن ما العمل؟ انه زوج واب وهي ما زالت في ربيع عمرها فما الذي يجبرها أن تعيش مع زوجته.. آه للتعاسة!.

الامر تطور وما عاد شيء يستطيع ان يوقف سيل الحب الجارف لكل شيء قد يقف في طريقه.

العريس

تقدم لـ «ريم» اكثر من عريس في فترة واحدة... مما جعل اهلها يتنبهون الى ان ابنتهم قد كبرت واخذ الرجال يطرقون بابهم لطلب يدها، فبدأ التفكير جديا في زواجها.. ولكن «ريم» كانت قد اختارت رجلها حتى قبل ان يتقدم لها اي شخص. فهي اختارت من اختاره قلبها انه «ياسر».

تقدم «ياسر» لخطبتها ومعه اثنين آخرين وعند استشارة «ريم» بالطبع وبدون تفكير قالت موافقة على الزواج من «ياسر» ولكن لن اعيش مع زوجته.. وكما يقولون فالحب لا يقف امامه شيء فقد سارع «ياسر» الى اتخاذ قرار سريع وهو انه يريد طلاق زوجته الاولى وذلك لكثرة سيئاتها وقلة محاسنها، وفشلت كل محاولات منعه من الاقدام على هذه الخطوة التي قد تدمر حياته وحياة اطفاله، فقد سارع الى المحكمة وطلقها ليخرج من المحكمة وهو يحمل بيده وثيقة طلاق نهائي ووضعها في سيارته وانطلق نحو «ريم» يبشرها بما فعل والخطوة الجريئة التي اقدم عليها لا سيما وأن زوجته الاولى معروف عنها انه قوية جدا وجبارة.

كان لخبر الطلاق وقع سيء على «ريم» فقد كانت تفكر بالاطفال فهم الآن بمثابة ضحايا هذه الحرب الصامتة. لكن سعادتها بياسر كانت اقوى من اي صدمات او عقبات.

ايام الخطوبة كانت اجمل ايام تمر على «ريم» و «ياسر»... فهي الباب الذي فتح لها ليدخل نور الراحة والحب على حياتهما. كان «ياسر» يبني بيتا جديدا ليعيش به حياته الجديدة وكان يريد ان يسابق الساعات والايام ليأتي يوم الزفاف.. اليوم الذي تجمع به الدنيا بينه وبين «ريم» تحت سقف منزل واحد. لم يكن يذكر زوجته واولاده نهائيا مع انه كان يتردد عليهم فقد كانت «عفاف» زوجته الاولى تجهل كل ما يحدث من حولها فلم تعرف شيئا عما يدور.

كان يداوم على بناء المنزل مع انه كان يعمل في منطقة بعيدة عن القرية أي انه كان يقيم طوال الاسبوع خارج البلدية ليعود بآخر الاسبوع بحبه وشوقه الى المحبوبة والاسراع بتجهيزات العرس فقد اراد ان يتوج حبهما بما حلله الله.

مرت الايام على «ياسر» و «ريم» وكان الحب ينمو ويكبر، حتى جاء يوم الزفاف ليخرج العريس والعروس باجمل واصدق ابتسامة تعبر عن السعادة. وكانت افواه المعازيم تتفوه بآراء عديدة واحاديث متنوعة فهناك من يبارك وهناك من يعتب عليه لتصرفه مع زوجته وابنائه... وهناك من اكدوا فشل هذا الزواج رغم وجود الحب وذلك بسبب زوجته التي لن تسكت عندما تعرف ما فعله بها زوجها... آراء واصوات عديدة امامهما فلم يكونا يأبهان بكل ما يجري حولهما فقد تحقق الحلم واصبحا معا ولم يعد ثمة ما يقلقهما ابدا.

تزوجا واقاما في القرية عدة ايام ليطيرا بعدها الى الخارج لقضاء شهر العسل هناك وفي هذه الاثناء علمت زوجته بكل ما حدث وعندما تحولت الى وحش مفترس يريد ان يحطم كل من حوله لانقاذ بيتها واولادها من ضياع محتم خاصة وانها تحمل في احشائها ابنه الرابع.. ولكن ما الفائدة وقد طلقها زوجها وان تتمكن من العودة اليه مهما حصل هذا بالاضافة الى أنه كان قد اخبر جميع سكان القرية بقصة الطلاق هذه فلم يبق شخص بالقرية الا وعلم انه طلقها طلاقا لا رجعة فيه. لكنها اقسمت ان تنتقم منه ومن زوجته الجديدة.

بعد العسل

انقضت ايام شهر العسل التي لم تتجاوز العشرة ايام وعادا الى القرية.. كانت ريم واثقة ان وراء هذه الايام العشرة سنوات من «العسل» وتوالت الايام وتغيرت الاحوال بسرعة واكتشفت ريم ذات يوم أن معاملة زوجها اخذت تختلف عما عهدتها وتصرفاته اخذت تتجه باتجاه على عكس ما اعتادت عليه ولكن هذا لا يعني انه لا يحبها او ان نظرته لها قد تغيرت.. اعلن «ياسر» اكثر من مرة انه قد ندم لانه طلق زوجته السابقة وام اولاده على الاقل من اجل الاطفال. والندم اخذ يبدو واضحا عليه.. ولكن ما الفائدة؟

الزوجة السابقة «عفاف» لم تكن تلك المرأة السهلة والتي يمكن ان تسكت عن حقها او تترك لأحد فرصة ان ينال منها فقد بدأت تتصل بياسر بحجة الاطفال مع انه لم يكن قد مر على زواجه اكثر من عشرين يوما.. وكثرت الاتصالات بسبب وبدون سبب وكان هذا يؤثر على نفسية «ريم» فهي مازالت عروسا لم تأخذ من سعادة الحياة الزوجية شيئا. لكن الحب اقوى من اي مشاكل واي ضغوط فقد كان حبها لياسر يكبر يوما بعد يوم واصرارها على العيش معه يزداد ويقوى مع حبها.

حتى جاء ذلك اليوم الذي اخذ يلملم فيه «ياسر» حاجياته ثم نظر الى ريم باشمئزاز وقال لها: انا في بيت اهلي لا اريد ان اراك او اراها. طالت غيبة «ياسر» ولم يسأل يوما عنها لتعرف «ريم» بعد ذلك انه يحاول ان يعيد «عفاف» زوجة له وبأي طريقة كانت وذلك تحت ضغوط اهلها عليه كما علمت انه يبعث لها الجاهات والوساطات لترضى عنه وتسامحه. ولكن لماذا فعل هذا مع «ريم» ولماذا اوقعها في حبه وتزوجها هل تزوجها ليعذبها بعد ذلك!! وكيف سيعود لعفاف وقد طلقها طلاقا نهائيا. كانت «ريم» تكذب كل ما تسمعه فهي تحب «ياسر» وهو يحبها هذا ما كانت تردده على الدوام. ولكن يبدو ان هذه الاسطوانة قد تلفت!..

اعدام الحب

عاشت «ريم» ايامها بعد العسل وحيدة في المنزل تنتظر ان يطرق بابها زوجها «الحردان» ولكن دون جدوى فقد كانت مجرد احلام. طالت وحدتها مما جعلها تخرج لتطرق ابواب اهلها واهل زوجها مطالبة بمعرفة ما حدث وما يحدث.. لكن احدا لم يفرج كربتها!! ماذا تفعل هذه العروس التي لم تفرح بمعنى هذه الكلمة!؟

دارت الايام على هذا النحو فلم تكن تراه الا بالصدفة وان حضر الى المنزل كانت تستقبله بالحب والسعادة وتحاول ان توفر له كل وسائل الراحة واسعاده بشتى الطرق لكنه كان يرفض كل ذلك علنا... حتى سمعت ذات يوم انه قد اعاد زوجته «عفاف» الى عصمته. ولكن كيف؟!! كيف حدث هذا وهي لم تتزوج من غيره ليتمكن من العودة لها؟! كيف يعود لها وهو مخالف الدين وللاعراف؟! لقد هاج الاقارب والاهل لكنه اغلق اذنيه عن اي صوت يقول له لماذا ارتكبت هذه الخطيئة!.

عاد في احد الايام الى «ريم» واخذ بعض الحاجيات من المنزل وقال لها انه يأخذ هذه الحاجيات الى منزل «عفاف»! لم تتفوه «ريم» بكلمة وهي ترى المصائب تلقى على رأسها هل هذا هو الحب؟! اهذه هي التضحية التي تصاحب الحب؟! لا لا.. لقد حكم على حبهما هي و «ياسر» بالاعدام. فلم يعد يأتي لزيارتها او حتى السؤال عنها فقد اصبحت زوجة تعيش وسط فراغ قاتل. ومع كل ذلك قررت «ريم» أن تعتبر ان زوجها لم يطلق «عفاف» منذ البداية ورضيت بالامر الواقع واخذت تحضر الاطفال عندها وتلعب معهم محاولة بذلك تلطيف الجو بينها وبين «عفاف» وارضاء «ياسر» محافظة بذلك على حبهما فقد كان الاطفال يمكثون عندها طوال الوقت، مع ايمانها ان عودة «ياسر» لـ «عفاف» جريمة.

كان يعود من عمله يسارع الى منزل «عفاف» ويمكث عندها الوقت الاكثر ويأخذ واطفاله، رحلات ترفيهية دون ان يتذكر ان له زوجة اخرى ظلمها بحبه!

حاولت «ريم» اكثر من مرة اعادته ولكن دون جدوى فقد نسي الوعود ورسائل الحب وساعات انتظاره امام بوابة المدرسة.. كل هذا ضاع بضياع لحظات وساعات تلك الايام.

المحاولة الاخيرة

كانت تحاول ان تلفت اليه الانتباه وذلك بقضية عودته لعفاف، لأنها جريمة لكن ذلك لم يجد، حتى ان والده مرض بسببه وبسبب العار الذي الصقه للعائلة. «فما دمت بحاجة لها ولا تستطيع الاستغناء عنها فلماذا تطلقها من الاساس وتضيع نفسك فيما انت فيه اليوم.. أهكذا كان الاهل يفكرون»..

توفي والد «عفاف» مما جعلها تترك القرية وتذهب حيث تعيش اسرتها للاقامة هناك فترة من الزمن فحاولت «ريم» انتهاز هذه الفرصة باخذ الابن الاكبر ووضعه عندها بالمنزل محاولة بذلك ان ترضي «ياسر» مع انه سبب لها مشاكل عديدة اثناء اقامته عندها وكأنه كان يعرف جيدا مدى كره امه لها فقد كان يلازم والده ليل نهار ولا يترك لها فرصة التحدث مع زوجها.. اما «ياسر» فقد كانت لغته الوحيدة في هذا الوضع هي الصمت فلم يتحدث معها واذا طلبت منه الحديث اجابها: بماذا نتحدث فليس هناك ما احدثك عنه!... ولا يوجد مواضيع مشتركة بيننا!..

كانت تلك محاولة منها لاصلاح ما كسرته ايدي الحقد والكراهية لكنها فشلت ايضا. وبقي السؤال الحائر: ما الذي فعلته له «عفاف» لتجذبه اليها مع انه كان يكرهها ولا يطيق الجلوس معها؟ امو العقاب من الله لانها خطفته من بين ابنائه؟ ولكن ما ذنبها؟ فقد طرق الحب باب القلب ليدخل دون استئذان وما زال حبه يعشعش بقلبها!

بعد عودة «عفاف» من منزل اهلها عاد مع ابنه لها. لتصاب بعدها «ريم» بمرض طرحها الفراش وسارع اهلها واهله بها الى الاطباء والمستشفيات مما جعلها تجلس اسيرة سريرها 4 اسابيع.. ولكن «ياسر» لم يطرق بابها او حتى يسأل عنها من بعيد أو قريب وكأنه نسي حتى طريق بيتها ومع ذلك كانت مصرة على الاستمرار معه لأنها تحبه وتلاقي له الحجج والتبريرات لتصرفاته هذه..

شبكة العذاب

تطور الامر في علاقتهما فلم تعد ترى وجهه الا نادرا حتى انه لم يكن يوفر لها مصروف المنزل واقسمت «ريم» انها كانت تصرف فقط من راتبها الذي لا يتجاوز التسعين دينارا. بالاضافة الى انها كانت تحضر له الهدايا محاولة تذكيره بعلاقة قد محاها من ذاكرته.

لكن موضوع عودته لزوجته الاولى أخذ يكثر الكلام عليه بالقرية فقد اصبحت «شغل الناس الشاغل» وكان هذا يؤثر على وضع الاسرة بصفة عامة فقد أخذ والده يشعر بالعار الذي جلبه ابنه للعائلة فاخذ «ريم» تتصل به بالهاتف محاولة أن تصف له وضع والده وما وصل اليه ولكن بدون فائدة فقد كان يقفل السماعة في وجهها ويقول لها اني «لا اريدك».

واخيرا.. قرر ان يطلقها.. كانت تلك نتيجة مفجعة لم تتوقعها ريم وهي التي حرمت على ارضائه بشتى السبل!.

اصيب والده بجلطة مما عطل تنفيذ الطلاق وعلى حد قول «ريم». فقد كنت سعيدة بذلك عساه يغير رأيه. تدهورت صحة الاب وذلك لكثرة ما سمع ويسمع عن ابنه وخاصة فعلته الاخيرة عندما اعاد زوجته الاولى بعد ان طلقها طلاقا نهائيا لا رجعة فيه وبعد أن استفسروا من القضاة ورجال الدين فاكدوا انها جريمة دينية وانه محرم عليها ولا يجوز ما يفعله هذا!. ساءت احوال الاب وتوفي.

بعد وفاة والده انتقل الى منزل اهل «ريم» ليقيم عندهم لفترة من الزمن وهناك أحسن وافضل معاملة.. فقد كان الكل يخدمه والكل يحافظ على شعوره ليس لشيء الا من اجل شعور ابنتهم واملا بان ينسى آخر قرار اتخذه قبل وفاة والده. حتى أنه كان يتعجب فبعد كل العذاب الذي تعرضت له ابنتهم على يديه يعامل هكذا!!.

هل تتوقعون ان يحصل شيئا ايجابيا في حياتهما بعد هذه الخطوة؟

على العكس ازداد اصرارا على الطلاق وطلب منها انتظاره في منزل اهلها حتى يتم الاجراءات.

في احد الايام ارادت «ريم» زيارة منزلها لاخذ حاجياتها وتجهيز عفشها لاخذه لانه من حقها وهناك كانت المصيبة حيث فوجئت بانه قد استبدل عفشها الجديد بعفش زوجته السابقة واخذ جميع الاجهزة الكهربائية وكل ما في المنزل، ومع ذلك التزمت الصمت ولم تتفوه بكلمة واحدة فقد آمنت بانه مصيرها.oo

اخيرا

هذه قصة واقعية من قصص حياتنا اليومية ننشرها لكم كما رويت لنا على لسان «ريم» حزنيا ولم ندخل على القصة اي شيء باستثناء الاسماء المستعارة فقط بدلا من الحقيقية.

ايها الاحباء:

اذا كان ثمة ردود على هذا الموضوع فاننا على استعداد لتلقيها وايصالها لـ «ريم» لمساعدتها على تجاوز محنتها.oo

نيفين عبد الهادي

من القلب
رحيل

سارت قدماي نحو درب الرحيل.. والقلب يردد مواويله العتيقة، واوراق اشجار الخريف تتراكض هربا من الرياح.

وانين الذكريات نغمة ما عاد لي غيرها
فكم تكررت على مسمعي حتى بدت
باهتة.. باهتة..
وكلما دنت كأس الراحة من فمي.. عافها قلبي
لان ظمأ الشوق لا يرتوي...
وقفت قدماي وسط الطريق..
والريح تدفع خطوتي.. نحو تلك العتمة..
وحنين صوتك.. يشدو من بعيد مع همس اوراق الخريف وتنهيدات نسمات الشتاء..
تلامس اصابع الحياة قلبي لتوقظني
واعود وحيدة مع نغمة ذكرياتي..
حيث زحمة الأيام..oo

نيفين

عيادة شيحان
بقع متورمة

«انا سيدة في الاربعين من عمري ظهر على جسمي بقع متورمة باهتة اللون واحمر الجلد من حولها رغم انني لم اتناول اي عقار او اي طعام او اي شراب يقولون انه شري وانا اعلم ان «الشري» سببها المواد الكيماوية الغريبة على الجسم ارجو ان تفسروا لي ما حدث وشكرا».

ثروة ـ جبل الهاشمي ـ عمان

الاخت ثروة ـ جبل الهاشمي ـ عمان

يظهر الشري Urticaria بشكل احمرار جلدي يسبب حكاكا شديدا ويؤدي الى ظهور بثور ثابتة ومرتفعة، وقد تكون الحالة مؤقتة وتنتهي في غضون دقائق او ساعات قليلة، او قد تصير مزمنة وتدوم وقتا طويلا.. وفي معظم الحالات ينتج الطفح من حساسية تجاه العقاقير او الاطعمة او لدغات الحشرات او المواد البروتينية مثل حبيبات اللقاح، لكن في اكثر من 20% من الحالات تنشأ ردة فعل الجلد عن ازمة عاطفية ما، او قد يعجل بها التعرض للبرد او الحرارة او نور الشمس او الضغط أو حتى الماء.

وتشبه البقع المتورمة التي تظهر في الطفح البقع الناتجة من القرص، وتكون المنطقة المحيطة بالبقعة محمرة في العادة، لكن البقعة نفسها قد تبدو شبه بيضاء. ومن الادوية التي قد يكتسب المرء حساسية تجاهها، في الاغلب، البنسلين والاسبرين. اما المواد البروتينية التي تستنشق وقد تسبب الشري فتشمل حبوب اللقاح، والفطور التي تسبب العفن، وغبار الريش والمنازل، وحراشف وبر الحيوانات. اما الحشرات التي تولد لدغاتها الشري فاهمها النحل و «الدبابير».

وتسبب الحساسية تجاه الطعام بنسبة صغيرة فقط من حالات الشري، فاذا كانت هي السبب فان الحل الدائم الوحيد هو تحديد الطعام المسبب والغاؤه من الوجبة. والاطعمة التي قد تسبب الشري تشمل البيض والسمك والمحار والشوكولاه وبعض انواع البندق والبندورة والحبوب وثمر العليق والفاكهة الحمضية ولحم الخنزير ولحم العجل، واحيانا بعض التوابل.

ان المشكلات العاطفية غير المحلولة والتي تعمل من خلال الجهاز العصبي المستقل تجعل اوعية الدم الدقيقة جدا في الجلد اكثر استجابة لسائر انواع الاصابة. لذلك فان تغيير طريقة حياة المرء بغية تجنب الازمات العاطفية مفيد في شفاء حالات عديدة من الطفح. فحاولي يا اخت تحديد المادة او الظروف المسببة لنشوء الطفح، وتجنبيه اذا امكن.. استعملي معجونا رقيقا من بيكربونات الصودا والماء للتخلص من الحكاك. وقد يأتي بالمفعول المفيد نفسه مزج 0,1% من محلول زيت النعنع بالكحول. ومن المفيد غالبا تناول ادوية مضادة للهيستامين عن طريق الفم. ولما كان هناك ماركات تجارية عديدة منها، كان من الضروري اجراء بعض الاختبارات تحت اشراف الطبيب. لاكتشاف الصنف الافضل. ولشفاء نوبات الشري الحادي يمكن للطبيب ان يقوم بحقن محلول مخفف من Epinphrine او يصف لك تعاطي عقار ephdrine او ستيرويد قشري Corticosteroid. وفي الحالات الصعبة يلجأ الطبيب كحل نهائي الى استعمال الـ ستيرويد القشري، فهذا فعال جدا في علاج الشري، لكن قد يكون له آثار جانبية مزعجة. لذلك ننصح بتجنب هذا النوع من العلاج، اذا امكن، وتوكلي على الله.oo

أحببته صدفة

عزيزتي المحررة

انا فتاة ابلغ من العمر 18 عاما، بدأت مشكلتي عندما احببت شابا يسكن بالقرب منا، وذلك عن طريق الصدفة، احببته كثيرا لدرجة اني لا استطيع الاستغناء عنه، وهو كذلك.. وبعد شهر من علاقتنا علمت مديرة المدرسة بذلك وارسلت بذلك لامي وقالت لها كل شيء عن علاقتي بالشاب. ومنذ ذلك الحين وانا اجلس حبيسة البيت ولا اذهب لاي مكان حتى انهم منعوني من الاتصال بصديقاتي.

منذ شهرين وانا على هذه الحالة مع العلم ان حبيبي لا يعرف عن وضعي شيئا، وكم بودي ان يعرف ما يجرى لي كما انني بشوق كبير لمعرفة اخباره ولكن كيف وانا لا اقدر ان اخرج لوحدي ولا يوجد لي احد يساعدني.. ماذا افعل ساعدوني؟؟..

المعذبة M.S وسام

* الى المعذبة M.S وسام:

هل فكرت للحظات ما نتيجة حبك؟ هل توصلت الى قرار؟ فنهاية الحب الزواج وكيف سيحصل ذلك فكري جيدا يا عزيزتي بما تفعلين.. وتصرف اهلك معك نتاج عن خوفهم عليك وحرصهم على مستقبلك، اتركي لعقلك فرصة تفكير لتستطيعي التوصل الى حل منطقي فانت ما زلت صغيرة.

حاولي التحدث مع من هم اكبر منك سنا كأمك مثلا وبالتأكيد ستقف معك وتنير دربك بارشاداتها وعساها تساعد في امكانية متابعتك تعليمك ان استطعت ان توصلي لها ما تشعرين به بوضوح. استمعي لها جيدا فهي ادرى الناس بمصلحتك..

وما دمت بالمنزل هذه الفترة فاتركي مجالا لعقلك كي يتحكم بمشاعرك واتركي لقلبك فرصة يرتاح بها لاسيما وانك ذكرت ان علاقتكما ما زالت ابنة الشهر.. وانا انصحك ان كنت تبحثين عن الاستقرار النفسي وهدوء الاعصاب فداومي على قراءة القرآن الكريم فهو خير معين لك..oo

عزيزتي المحررة:

انا شاب ابلغ من العمر 23 سنة، احببت فتاة قبل حوالي العام والنصف وهي تبادلني نفس الشعور وربما اكثر. المشكلة ان حبيبتي تدرس بالجامعة وانا لم اكمل الثانوية العامة لاسباب عائلية وظروف مادية، كما اني لا املك بيتا. لكن طموحي أكبر من ان يوصف فانا طموح جدا.

شرط والدها ان يكون العريس المتقدم لابنته حاصلا على شهادة وله بيت لذلك لم اتقدم لخطبتها بناء على رغبتها لانها تقول انه في الوقت المناسب سوف تخبرني حتى اتقدم لخطبتها واشير الى اني موظف ولست عاطلا من العمل، فارجو منكم ان ترشدوني الى الصواب.oo

الحائر M.M.M

الى الحائر M.M.M:

ما انت فيه يا عزيزي ليس مشكلة بمعنى الكلمة فامورك تكاد تكون محلولة.. انت شاب ومتعلم رغم انه تعليم متواضع، بالاضافة الى كونك موظفا.. وشاب في عمر الـ 23 سنة، بامكانه متابعة تعليمه وذلك بالالتحاق باي جامعة أو كلية للحصول على شهادة لاسيما وانك ذكرت انك شاب طموح.

وما دامت محبوبتك تحبك اكثر مما تحبها انت فهي على استعداد اذا أن تنتظرك وتصبر عليك هذا بالاضافة الى انها ذكرت لك امكانية التقدم لخطبتها ولكن في الوقت الذي تراه هي مناسبا.. فلم الخوف والقلق اذن.. فالامور تسير في مسارها الطبيعي وبالنسبة لمشكلة المنزل فما دمت تعمل فبامكانك أن توفر منزلا للعيش فيه.oo

ردود خاصة

* الى عاشق الاحلام:

ـ ان زوجتك تعاني من مشكلة ما، لذلك اتجه نحو التفاهم الودي معها وذلك بتوفير اكبر وقت لها للتعمق اكثر في كيفية تفكيرها عساك تصل بذلك للسبب الحقيقي وراء هذه التصرفات التي تتصرفها معك. كما ان بامكانك طلب المساعدة من احدى اقربائها او اقاربك ليساعدوك في التوصل الى حل جذري للمشكلة. وحاول الابتعاد عما يغضبها لاسيما وانك ذكرت في رسالتك انها تغار عليك، فحاول تجنب هذه الامور فالغيرة ما هي الا حقيقة تؤكد وجود الحب.

ـ ما دمت تشعرين بالراحة مع الشاب، فاعتقد انه الحب خاصة وانك وصلت الى عمر نضجت به عواطفك واصبحت واعية وقادرة على معرفة حقيقة ما تشعرين به تجاه اي شخص تتعاملين معه. واذا كنت تشعرين بامان معه ونسيان من سبقه فهو الحب اذن ولا داعي للخوف فما تشعرين به الآن تشعر به الكثير من فتيات جيلك وذلك نابع من عدم الاستقرار العاطفي، لكن ما دامت ثقتك به عالية فلا تقلقي.

ـ ان مشكلتك يا عزيزتي ليست بتلك الخطورة التي وصفتها في رسالتك فانت مازلت في سن الزهور ولا يعني اقترابك من سن الثلاثين انك فقدت شبابك ونضارتك فهذه الامور بيدك ولو استمر وضعك على ما هو عليه من يأس وتشاؤم فهذا سيعمل على تكبيرك عشرات السنين اكثر من عمرك الحقيقي. تفاءلي يا عزيزتي واطرحي عنك اليأس وكلام الناس فالعمر امامك والربيع مازال في بدايته.

ـ بالنسبة للمشكلة التي طرحتها قمنا بنشرها كلها كما وردتنا من صاحبها ولم نحذف منها شيئا وحاولنا ان نحل له المشكلة حسب المعلومات الضئيلة التي احتوتها رسالته. وشكرا على ملاحظتك.

اريد

2558
شاب يبلغ من العمر «20» عاما، حاصل على الدبلوم، ويعمل موظف مبيعات براتب جيد يرغب بالزواج من فتاة لا يتجاوز عمرها «18» عاما، على أن تكون جميلة ومثقفة.

2559
شاب عمره «30 سنة، اردني الجنسية، انهى دراسته الجامعية، مدرس، اعزب، يود الارتباط مع فتاة بقصد الزواج، عمرها يتراوح ما بين18-25 سنة، جامعية، جميلة الشكل، ومن عائلة محافظة.

2560
شاب عراقي الجنسية، عمره «29 سنة، يعمل مدرسا في اليمن، اعزب، راتبه الشهري يقدر بـ ٤٥٠ دينارا اردنيا، يود الزواج من انسانة مثقفة وجميلة، بيضاء او شقراء عمرها ما بين (20-27) عاما، على أن تكون (عراقية - اردنية - سورية - لبنانية أو فلسطينية). لا يهم مستواها العلمي شرط ان تكون ربة بيت ملتزمة.

2561
شاب اعزب عمره «21 عاما، ابيض البشرة، طويل القامة، جامعي، يعمل في وظيفة ويتقاضى راتب «120 دينارا، يملك بيتا ويسكن في احدى القرى، يرغب بالتعرف على آنسة عراقية مسلمة متعلمة جميلة عيونها خضراء او زرقاء، عمرها ما بين (14-18) سنة، وذلك بقصد الزواج.

2562
شاب فلسطيني عمره (27) سنة، حاصل على شهادة الدبلوم يعمل في شركة خاصة، ويتقاضى راتبا لا بأس به، يود التفاهم مع فتاة عربية عمرها لا يزيد عن (35) سنة، لا يهم اذا كانت مطلقة او ارملة شرط ان تكون حالتها المادية جيدة جدا من اجل العيش الكريم مسلمة او مسيحية، مستعد للاقامة معها في اي مكان تريده.

2563
آنسة فلسطينية عمرها (29) سنة، مثقفة، جميلة، تعمل في وظيفة بالقطاع الخاص تود الارتباط بشاب يتراوح عمره ما بين (31-40) سنة، اعزب او مطلق بدون اولاد، متعلم، انيق، وضعه المادي جيد، ويفضل ان يقيم خارج الاردن.

ملاحظة هامة: نرجو من الاخوة قراء الزاوية التقيد في موعد الاتصال وهو من الساعة (3-5) بعد الظهر فقط راجين منهم عدم الاتصال بغير هذا الوقت

يا هلا

زيارة

في الاسبوع الثاني من شهر شباط تشرفت مراكز الخدمات الاجتماعية في محافظة المفرق بزيارة صاحبة السمو الاميرة بسمة المعظمة ومرافقيها من القائمين على ادارة صندوق الملكة علياء للخدمات الاجتماعية والمسؤولين في المحافظة ومحرري جريدة الدستور، بينما ارسل محررو الصحف الاخرى لمحافظات اخرى كما قيل لي.

في ذلك اليوم حز في نفسي ان توجه الدعوة للصحف المحلية للقيام بهذه الزيارة ولا توجه مثل هذه الدعوة لجريدة «شيحان».

الذي اريد ان اتطرق اليه هو سؤال يطرح نفسه، ما الغاية من هذه الزيارة، ولم تتعرض صحيفة واحدة لانجازات مراكز الخدمات الاجتماعية، ولم يوجه سؤال واحد من رجال الصحافة الى المواطنين، ولم يكتب عن طلبات هؤلاء المواطنين الذين احتشدوا منذ الصباح الباكر وقيل لهم انها فرصتكم لايصال اصواتكم الى المسؤولين عن طريق الصحافة.00

علي عبيد الساعي

تغيير شيحان

طالعت انا التغيير بسطور شيحان
تغيير جذري مذكره كان معهود
مدري تجاهل او بعد فيه نسيان
ولا تناسي للجزيلات وجحود
او تستهينو بشعرنا فيه نقصان
ولا القصيد بجالنا فيه منقود
بدو الجنوب اليوم شيب وشبان
منهم ترانك بالذي صار منشود
يا شعرنا بالقيل للقاف سلطان
وعندي على ما قول برهان وشهود
من صفحتك يا عبيد بالقلب احزان
باسباب شيء العام واليوم مفقود
تراثنا من زهرة الشعر مليان
دايم جزيل القول بالقاف موجود
حيث الخطا بقافنا نوم ما بان
واليا هكينا يا علي دايم نجود
واليوم عنا طاوين كل الاظعان
عنا رحلت ويا علي ما تبي تعود
لا تحسب اللي جاري فات الاذهان
يوم الجريدة عننا ترقد ارقود
ويا بن الرجال اللي طويلين الايمان
ارجوك برر موقف منك مشهود
وارجو السموحه كان تزعلك تيفان
والله عالم بالخفا وكل مقصود

خليل سالم اللوانيه
معان - المريفه

اتجه الشاعر «محمد فناطل الحجايا» الى الله سبحانه وتعالى واقلع عن الغزل، وهذا لا يمنع شاعرا مثل ابي سامر من ان يكتب في الشعر الديني. الا أن ما وصلني منه مؤخرا بعد طول انقطاع يدل على أن روح الشعر لا تموت وقد اعلمني انه كتب هذه الابيات قبل عام وانه لا يستطيع السكوت من جراء ما اصاب هذه الامة من التفكك.



انا قطعت آمال يتلعب بها الجمس
والحلم لي توه بدا بانعكاسه
تبينت كل الحقايق بعد طمس
وفكري تكاثر عقب صوفه عماسه
واصبحت مذهول اضرب الخمس بالخمس
وفي ظرف ليله عاد جو التعاسه
واليوم اصبح يا علي يشبه الامس
والامس اعرفه كل يومه نحاسه
احس في كبتا همس مهجتي خمس
والياس في نفسي تعمق مداسه
بدا نزيف الجرح بمجرد اللمس
وانهار مبنى هقوتي من اساسه
اتفقوا على الانذال جهرا مهو همس
واتفقوا على من يشتري ذل راسه
انا قطعت آمال يتسعب بها الجمس
وحلمت في اذلال حلف النداسه

محمد فناطل الحجايا

رثــاء

البارحة ليلي قفليته تناصيب
كني غريب الدار محدا درالي
احس بقلبي لون جمر اللواهيب
والعين هلت دمعها بجتيالي
واشرفت انا في عاليات المراقيب
ودمعي على خدي تحدر وسالي
والجوف اوجس به خطير الهاليب
والغيب يعلم به عزيز الجلالي
لانوح وابكي في عوالي العراقيب
واشرف على المشراف واقعد لحالي
حيث الليالي مالها من محازيب
كم فرقت قبلي عزيزا وغالي
فرقا عزيزا على القلب وتصيب
قلت به الدنيا وسود الليالي
يابوي ماطني بعدكم خاطري طيب
ولاني على الخفرات حازن وسالي
والفكر شت وصار مثل الدواليب
وصارت عليا مثل سجن اعتقالي
حتى لذيذ النوم ما به تحاسيب
وميني لجت النوم طبه جفالي
والهم له في وسط جوفي تخاريب
هموم تلعب به يمين وشمالي
لترك دموعي فوق خدي سواكيب
حزن على فرقا عزيز العيالي
كل ما تذكر قابلتني النواصيب
واقول انا وبلاه واظيم حالي
والقلب تصطي به كثير التصاويب
حيث ان وجوده صار صعب المنالي
رغم ان فوادي به كثير العذاريب
يشفع به الي عالمخاليج عالي
اخاف انا من قول الاوناس لي عيب
واخشى انا من خافيات الليالي
يا رب حكمك ثبت ما به تكاذيب
وانا لحكمك يا سيدي بمتثالي
يا الله يلي خالق الطير والذيب
يا رب يا معبود تلطف بحالي
واطليك يا رحمان ولمطلبي تجيب
تجعل مقامه بجنة الخلد عالي
وصلاة ربي عدد بروق لواعيب
على نبي الخلق يشفع الحالي

محمد سالم السواعده - المفرق -
سما السرحان

أخوات والاخوة

قراء وآراء

صديقات واصدقاء هذه الزاوية يرجى الكتابة بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة، كما نرجو الالتزام بحجم معقول من المواد المكتوبة كي يتسنى نشرها.

ما جلبته الرياح.. ابتلعته عاصفة الصحراء؟!

كان ولا يزال قائما ان تكون اموال النفط العربي، نعمة على الأمة لا نقمة عليها فهل يجوز لتلك الاموال المكتنزة في بنوك العالم.. ان تنفق على ممارسات التفرقة والتجزئة وتمزيق أوصال الشعوب.. وتوزيع الالقاب - والمسميات - وتصنيف الآدميين.. الى صديق - ورفيق - واجنبي.. (ثم بدون) واستعمال ابشع وسائل التعذيب والاضطهاد ضدهم.. وانشاء الاوكار الخاصة لتدريس الحقد والكراهية على ابناء الاردن - وفلسطين - والسودان - واليمن. لأنهم ليسوا للبيع او المبادلة او من الرداحين..؟!

وهل يجوز لتلك الاموال الطائلة ان تنفق في شراء المنتجعات الصيفية والشتوية في الجزر النائية. او ناطحات السحاب وما تحويه من بنوك وهمية وأوكار للقمار والرذيلة في لندن - وباريس - وواشنطن؟! وابناء السودان - والصومال - وصعيد مصر العروبة.. واطفال الحجارة يعيشون مرارات الجوع المزمن؟!

وهل يجوز لتلك الاموال أن تكون ثمنا للهدايا النفيسة من اللؤلؤ المرصع والذهب الخالص.. الى ملكة بريطانيا ورئيسة وزرائها او لبربارة بوش - وحرم جيمس بيكر... أو لشراء السيارات الفارهة ليستعملها «الرعاع» في هواياتهم الشاذة..

وهل يجوز لتلك الاموال ان تبقى مصدرا لقتل حركات التحرر والنهوض منذ العدوان الثلاثي على مصر - أو العدوان الثلاثيني على العراق. «والحبل على الجرار»..

وهل يجوز لتلك الاموال أن تذهب هدرا. في تمويل شبكات التجسس الاميركية ومكاتب الاستشارات والابحاث الاستراتيجية الصهيونية. والتي تفرض على «قصيري الاعمار» اهداء الطائرات المقاتلة الى تركيا - وتقديم الجزية - والخراج الى معاقل الشيوعية البائدة - من اجل تدعيم مشاريع الاستيطان في فلسطين.. وتسويق الغواصات الذرية والالكترونية - والطائرات العمياء - او الصماء... او بناء الحدود الشائكة والتي تعمل على انظمة الرادار المتقدم. وتوجه باشعة الليزر لحماية المعاقين من «قصيري الاعمار» والذين لم يتعلموا من دروس التاريخ سوى ملابسات حرب داحس والغبراء؟! وهل يعقل انهم لا يعرفون ماذا حدث بالاندلس ام يريدون خلع العقال ولبسه مرة ثانية!؟00

ياسين الحياري - العقبة

الحقيقة

ايها العرب في الوقت الذي تسكت الانظمة العربية على الجريمة الدولية التي ترتكب بحق الشعب العراقي الشقيق من خلال الملاحقة والتهديد بضرب ما تبقى من قوته وبنيته الاقتصادية والاجتماعية، ومن خلال مواصلة حرب التجويع والتركيع بالابقاء على الحصار الاقتصادي والسياسي، وفي الوقت الذي لا تجرؤ دولة عربية واحدة برفع صوتها لازالة هذا الحصار الذي يحرم اطفال شعبنا العراقي من حقوقهم الدنيا في الحصول على الغذاء والدواء، في هذا الوقت اسأل: اين انتم يا عرب؟! اين انتم يا مسلمين؟! اين انتم يا شرفاء؟!... هل انتم نائمون من هذه الجرائم البشعة التي ترتكب بحق شعبنا في العراق، وبحق الاطفال الابرياء؟.

ايها العرب والمسلمون الشرفاء في انحاء العالم... اناشدكم واناشد الضمير الحي فيما يجري في العراق وفي فلسطين... ايها المسلمون ارفعوا اصواتكم واحتجوا على الحصار المفروض على شعب العراق وعلى الجرائم في فلسطين ولا تحملوا الحقد على بعضكم!!..00

حميدان سليم الحطاب - الاردن

حقيقة مرة: من هم العرب في الشعب الامريكي

ما اعظم الالتحام بالوطن وما احلى ان اعود الى وطني وما اجمل ان اكون بين اهلي بعد غياب طويل لاكتشف انني كنت مضطهدا غريبا دخيلا بلا احترام على شعب من غير امتي، فلي وطني اسمع واتكلم لغتي ولي وطني لا اشتاق الى شيء.. لكل شيء حولي..

عربي انا افتخر بامتي وحضارتي ولكنني حزين، حزين جدا لانني في غربتي فقدت عروبتي واحساسي وشعوري، فقدت انسانيتي فقد عشت في امريكا ضائعا وحيدا.. اخاف ان اقول انني عربي، غيرت شكلي وغيرت لغتي وعاداتي، عشت الخوف والجبن، غيرت اسمي وانكرت عاداتي وتقاليدي، فقد كنت اخاف ان اقول اني عربي..

هذه حقيقة العربي في بلاد امريكا فلا شيء سوى الدولار والقفز الى الهاوية والى الانحراف، الى التشرد، الى العادات الغربية الساقطة لان العربي في امريكا مسكين، يعيش في المجتمع الامريكي بلا احترام فهو منبوذ يخاف ان يقول انه عربي، والعربي في امريكا غير مرغوب فيه من قبل الشعب الامريكي فهو الارهابي والرجعي والمتخلف وهو الذي يكره اليهود ويريد قتلهم، عاداتنا الجميلة غريبة عليهم فنحن في رأيهم ما زلنا نعيش في الخيام ونقتل المرأة حين تعاشر الرجال، شعب متخلف لاننا لا نشرب الخمر ولا نمارس الدعارة، شعب متخلف لاننا لا نسمح لبناتنا بالخروج بالليل والسهر، شعب متخلف لاننا نشتغل في بلادهم مثل الحمير سبعة أيام في الاسبوع من الصباح حتى منتصف الليل، شعب متخلف لاننا نعامل المرأة على أنها انسانة فهي بنظرهم سلعة المتعة فقط في نظرهم نحن الشعب الذي يتزوج اكثر من امرأة وننجب من الاطفال الكثير ونرميهم في الشوارع بلا تربية ولا اخلاق ليصبحوا ارهابيين، نحن الشعب الذي يختطف الطائرات ويقتل ويخطف الامريكان اينما وجدنا لان القتل كما يقولون في عاداتنا.

نعم هكذا ينظر الينا الشعب الامريكي ومع كل هذا حين تمر من امام السفارة الامريكية تجد طوابير من الشعب العربي يقفون بالمئات طوال اليوم وربما لاسبوع او شهر للحصول على تأشيرة لدخول الى «الجنة» التي ارض الاحلام الى امريكا الى بلاد الدولار، مسكين هذا العربي انه لا يعرف شيئا حتى يذهب ليجد ان الضياع في انتظاره حتى يجد شيئا يكرهه ويحتقره، حتى يجد أنه لا يوجد معه ثمن تذكرة سفر للعودة الى ارضه، حتى يجد ان ملايين بلاده على وجهه افضل من عطور امريكا.00

وليد بدرا - معان

مسابقة شيحان: هذه صورتي

اعياه التعب فجلس ليستريح واستظل اشارة «قف» واطرق يفكر فيما حوله. ولم يكن يعلم ان الكاميرا كانت له بالمرصاد.

صاحب هذه الصور محظوظ اذ فاز بجائزة مسابقة «هذه صورتي» فليتفضل مشكورا لتسلم جائزته المالية.

تصوير راتب صبيحات - مركز الازرق للتصوير الفوتوغرافي والفيديو
عمان - الجبيهة - هاتف ٨٣٦٦٢٤.00

اين انت يا ولدي!

ابحث عنك في ذاتي
المسورة بألف رقيب.
ابحث عنك في أعماقي
في كياني... في داخلي
على امتداد اكفي
ملء عيوني
اين انت يا حبيب؟
أسأل القدر
هل من مجيب!
بقايا أمل في نفسي
صداه يتردد لا يغيب.
وبصيص نور في ذاتي
كئيب
يظهر حينا وحينا يغيب
سيأتي بعيدا كان
ام قريبا.. قريب..
ما هو الا أمل
كسفينة ورق
في بحر ثائر تسير؟
كعصفور جريح
في عاصفة شتاء يطير
أصحيح اسمع صيحاتك..
بكاءك... همساتك..
ضحكاتك.. مناداتك..
أصحيح يا ولداه..00

غسان ذياب معان

تسلم يمينك يا غالي
يسلم جبينك بالعالي
عرين الحسين ابو الاسود
عامر بالياسمين والورود
بسمة يومية يمين وشمال
تحيا الهاشمية اردن الابطال

امل الجدوع - السلط

حرة يا فلسطين

في الضفة الحجر ينادي
ينادي الاحرار
الثورة بتنادي الثوار
انقش حريتك
ياوطن انقش حريتك على
الصوان ورصع يا ياوطن
اسمك على سطور التاريخ
بالذهب والماس

جهاد محمد - البقعة

عذاب الفراق

يا لفراقك كم عذب قلبي
وصوتك السحري كم كان يشجيني
رجوت الله لو تكلمني
وتسمع ما يشكو به لساني
لازمتني الجراح وابتلتني
ويخذلني حبك كل أن
وخيبة الأمل بحبك تحملني
لافاق بعيدة وتطويني

محمود الدباس - جبل القصور

الغريم المحبوب

لقد ذرفت عيني وطال سفوحها
واصبحت من نفسي سقيما صحيحها
الا ليت نحيا جميعا.. وان نمت
يجاور في الموتى ضريحي ضريحها
اظل نهاري هائما ويلتقي
مع الليل روحي في المنام وروحها
فهل لي في اكتمال حبي راحة
وهل تنفعني بوحة لو ابوحها00

سالم عبد الله - القطرانة

رمتني الدنيا

[...]تني الدنيا في الجفر..
[...]فر وسفر وسفر...
ليالي مرة طويلة كأنها حجر..
[...] فاسي قلبي يصاحب الهم لا ينجيني في
وسط الصحراء من الغبار فما نلت من هذه
الدنيا لمسة حنان او نظرة اشفاق ولا
[...]ار قنطار.

خالد حموري - اربد

الى فلسطين

يا سيدتي..
لا اعرف ما تبتغين؟!
وما الذي تكتبين؟!
ما الذي تقرأين؟!
سيدتي...
لا اعرف ما الفرق
بين القتل وارواح
اللاجئين

سعود عطا - عمان

خيــال

اراك.. صورة..
في كل حجر من جبال بابل..
اكو سمك..
بخيال تفيء به شمس بابل
اتنسمك..
برياح عطره تتجه نحو بابل..

نسمة سوق - هناء الساعدي

كالكلمة التائهة بين باقي الكلمات
تخرج من فم المستحيل.. وتختنق بعدها الاصوات
وتقتل كل رحيق العطر.. وتوقف عقارب الساعات
خبروني اي قدر سيصلح يوما ما قد فات..

ماجدة الجراح - اربد

وصلت رسائلكم:

اعزاءنا القراء فيما يلي اسماء من وصلت رسائلهم، ونعدكم بنشر الصالح منها تباعا:

ناصر محمود - سحاب، احمد المومني - الزرقاء، علي الخوالدة - المفرق، هيام الجزاوين - الوحدات، عمر غافل - مادبا، ماجدة الجراح - المزار الشمالي، فالح المشيهات - الكرك، علي الجيتاوي - عمان، ايمن البدوي - مخيم البقعة، عبد الرحمن البرقاوي - الشونة الجنوبية، محمد النسعة - معان، محمود الحسبان - المفرق، مريم طوقان - المفرق، علي الخوالدة - المفرق، وليد فياض - عمان، عاشق عاشقة نجوم الليل - بئر الدباغات، احمد الحسين - العقبة، خالد المطامات - المفرق، معتصم الرياضة - المشارع، بلال السلامين - معان، رشيد ابو غريقانه - رحمة، صلاح الدين فياض - عمان، علي ابو طربوش - القطرانة، خلف النعيمي - معان، ايمان A.A.A - المقابلين، محمد الجراح - اربد، المعذبة شهرزاد - عمان، عمر السائح - عمان، صادق جهاف - اليمن، احمد مرزوق - العقبة، عطا الله الزواهرة - الزرقاء، رمال H - مادبا، احمد الهروط - مادبا، سراب ع.ع.، خليل الخضري - الكرك، سندباد الذكريات - الكرك، خلود الاسمر - ماركا الشمالية، باسم زكارنة - اربد، علام كريشان - معان، منذر صالح - الكرامة، عمر سعيد - الحسا، منصور المساعيد - الرقاعيات، محمود مطيع - العقبة، اياد محمود - المفرق، ناصر ابو صافي - العقبة، احمد الحسين - العقبة، احمد سلامة - الزرقاء، محمد علي - النهضة، عاشقة الماضي س ش - عمان، يوسف بدران - الرصيفة.00

اصدقاء شيحان

الاسم: ايمن عطا الله الطراونة
العمر: 23 سنة.
الهواية: المراسلة
العنوان: القويسمة

الاسم: عماد عدنان خريسات.
العمر: ٢٢ سنة.
الهواية: المراسلة وتبادل الاراء.
العنوان: عمان - ص.ب (٩٢٥٨٨٤) - خلف اسكان التربية والتعليم.



احباء شيحان



الاسم: سرا المومني
العمر: 3 سنوات.
الهواية: المطالعة

الاسم: محمد هشام مصطفى عبد السلام
العمر: 3 سنوات
الهواية: العاب الكمبيوتر

رسائل

* الى الاخت الهام النجار - مادبا:
- اهلا بك وبمساهماتك في الجريدة، وشكرا لك على الكلمات اللطيفة التي ارسلتها لنا من خلال رسالتك حيث عبرت صدق التعبير عن مدى حبك للجريدة.

* الى الاخ محمد حمود السلال - صنعاء:
- نشكرك على البطاقة التي ارسلتها لنا.. كما نشكرك على كلماتك اللطيفة التي عطرت بها رسالتك باريج المحبة واهلا بك وبمساهماتك.

* الى الاخت بسمة زيدان - عمان:
- وصلتنا مساهماتك التي نعتذر عن عدم امكانية نشرها وذلك لطول حجمها ونأمل ان تكون مساهماتك اقل حجما ليتسنى لنا نشرها، واهلا بك.

* الى الاخ اسحاق يوسف موسى رضوان - مخيم البقعة:
- نشكرك على مساهمتك التي ارسلتها لنا ولكن نحن نعتذر عن نشرها وذلك بسبب كبرها.. تحية لك.

* الى الرمز 1992/ب - اربد:
- هذا الكتاب قد نشر ووزع لذلك لا اسرار عما ورد فيه.00

شخصي جدا

عزيزي القارئ/ة وجه برقية لمن تحب.. اكتب الى اي شخصية تريدها.. سياسية، اجتماعية او فنية.. عربية او دولية.. نحن ننقلها مثلك اليها مباشرة.. على أن لا تزيد عن سطرين.

* من A.F الى الصديق الغالي N:
- تفارقنا وحنا ما التقينا.. تعذبنا بلا ذنب تبدل فرحنا هم ومآسي، وصار الحزن يا الصاحب حزينا.. وكل عام وأنت بالف خير.
* من جهاد الى فريق الوحدات:
- اجمل وارق التهاني بمناسبة فوزكم ببطولة الدوري ٩١ وعقبال كل عام ان شاء الله.
* من مريم المعايطة الى الصديقة ناريمان الجبور:
- لم انس ولن انسى الايام والسنين التي تبعث الشوق الى قلبي كلما تذكرت الماضي.
* من ايمان الى ست الحبايب ام حاتم:
- حين تغيب شمس حياتي وتنطفئ شعلة ايامي فلا يبقى لي سوى الذكرى فاذكريني.
* من E.M الى الصديقة دينا:
- ذكرانا في القلوب فلا تبك على فراقي يوما.
* من ابراهيم الى دلال:
- الذكرى لكِ الى القلب لن ينساك ولو تحرك القلب من اليسار الى اليمين لن أنساك على مدى السنين.
* من محمد شاهر الى نادي الرمثا:
- اتمنى لك المزيد من التقدم والازدهار في الملاعب الخضراء يا ابطال الاردن.
* من اسير الليل الى فلاح:
- القلوب التي جرحها الزمن لا يمكن أن تلتئم ما لم تؤمن ان الحياة دمعة وابتسامة.
* من النتصار الى زكريا:
- سلاما الى من لن انساه ولا يمل لساني قط ذكراه. ومن يكن بقلبي كيف انساه. اذا العين لم تراك فالقلب لن ينساك.
* من الخالة نعمة الى ابن الاخت فؤاد:
- الحمد لله على السلامة مع اجمل امنياتي لك بحياة سعيدة.
* من الصديقة المخلصة دولة الجبور الى الخماسي المرح مها، منال، حمايل، سحر، هندية الجبور:
- لما مررتم يا صحبتي امام بابي.. فلا تجعلوا امي تراكم وتبكي على شبابي.
* من N.K الى خالد:
- امس المحترقنا والفراق يطول.. لا بد منك ولا اليك الوصول.
* من الاهل والاقارب الى محمد القرارعة:
- من بنك التهاني والافراح في العين البيضاء تسحب لك شيكا بقيمة الف مبروك بمناسبة عيد ميلادك.
* من العيلو الابيض Y الى ذات العيون الحائرة N:
- انت البسمة التي ارتسمت على شفاهي، وانت الشمعة التي تضيء لنا الطريق.
* من مروان الى نداء:
- حين سمعتك احببتك وحين اراك سوف احبك اكثر.
* من عبد الله الايايات الى ابراهيم الحوامدة:
- تهانينا بمناسبة الخطوبة والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.
* من عاشق فلسطين الى عاشقة الورد:
- لن انساك.
* من المشتاقة الى ابراهيم:
- ستبقى حبي الاول والاخير.
* من الماكني الحزين T الى السفاح Y:
- الشاب الذي يحب اكثر من مرة يملك قلبا اصطناعيا وان يستقر على واحدة ابدا.
* من الصديقة H الى محمد:
- كل عام وانت بخير بمناسبة العام الجديد.
* من ام سيف الى محمود وفراس:
- ارجو من الله العلي القدير ان تبقوا اصدقاء الى الابد وان توفقوا في حياتكم.
* من الطائر الميمون الى عبد الله:
- جرحتني جرحا مقدر ومكتوب، سيأتي يوم الفرح بلا ذنب ولا عتاب.
* من الصديقة ميمون الى انتصار:
- لماذا انقطعت المراسلة علما بأني كتبت لك الرد ارجو ان يكون المانع خيرا.
* من علي الى ورد الدحلون:
- عندما تقرأ هذه الرسالة ابتسم وكل عام وانت بالف مليون خير بمناسبة عيد ميلادك.
* من شبيهة غادة الى ديب:
- ماذا فعلت لك حتى تحطم قلبي بهذا الشكل الاجرامي، الا انني احببتك نعم انني أحبك.. ولن انساك..
* من الابنة مريم الى ماما الغالية:
- بمناسبة عيد ميلادك الذي يصادف 91/12/23، اهديك وابعث لك هذه الكلمة «سنة حلوة يا رباحه».. انا عمري ما نسيتك بالهدية.
* من ام مراد الى الصديقات ام ساند وام هاني:
- الحياة قطار سريع امضي ما انه محطة الفراق.
* من ابو عبيد الى الغالية R.A.H:
- اجمل باقة ورد لاعز انسانة علي، محملة باصدق تعابير المحبة والتهنئة بمناسبة عيد ميلادك المصادف يوم 91/12/26.
* من ام رامي الى ابو رامي R.S.A:
- صدقني يا رب علي يحلف بحياتك اني مقدرش اعيش بالدنيا لو قلبك يبعد علي.
* من المعذب ياسر الى مومني:
- انت ما بينك وبين الحب دنيا.
* من ابن عقاب الى بنات هواء:
- قتلني بخنجر الغدر فاتكتني طريحا بالارضا بدمائي ثم تابت على الطريق وقالت يا من يصلي على القتيل الاول.
* من ام لؤي الى ماجد:
- لا معنى للحياة بدون حب ولا معنى للحب بدون امل.
* من هدى الى H.F:
- لا اعلم هل أنا المقصودة بما تكتب ام لا.
* من سمر الى ممدوح:
- عشقتك والعاشق لا يلام واحبيتك والحب ليس حرام.
* من عبد الله ابو ثائر الى المتجاهلة N:
- اذا العين لم تراك يوما فالقلب لن ينساك لحظة.. واعلمي ان القلب المسم ان يدوم حبه مهما الزمن دام.
* من زكية الى يوسف:
- اذا العين لم تراك يوما.. فالقلب لن ينساك لحظة.
* من المعذبة الى مصطفى:
- دنا لما افتقدتك مستناش ويالك تبي قلبي بلاش ودمعه في عيني ما بتشوفهاش وانا من غير حبك اعمل ايه؟
* من اسماعيل الى سائق الفوشي:
- ويل قلبي لو حرموا عيني لقاك وانت اغلى من عيوني النظر.
* من ام سامر الى محمد:
- حكاية كل عاشق هي حكايتك يا قلبي ونسيت انت الحكاية، تشقى وتدوب وتسهر وتفارق في النهاية.
* من عاشق ٤، ٢٢ الى عاشقة ٤٤٤:
- ابعث اليك شيكا بمقدار الف مبروك بمناسبة عيد ميلادك يصرف من بنك الامل في شارع السعادة قرب بقالة الحب.
* من خليل الى امل:
- يا امل هذه هي الدنيا افراح يتلوها حزن.
* من المجهول اسامه الى التي اول حروف اسمها من اسمي:
- من ذهولي بالمفاجأة لم استطع ان اميز صوتك في التلفون.
* من عاشقة اللون الزهري الى ابو لويس:
- والله لو منعوا القدم من المسير والعين من النظر فلن يمنع قلبي وعقلي من التفكير بك.
* من المحبة نداء الى الحبيب محمد:
- ذهبت ايها الغالي وتركتني اقاسي من العذاب في بعدك فعد يا حبيبي فحياتي بدونك ظلام وساعيش على ذكر حبنا للابد.
* من موسى الى الصديقات شادية، ام ثائر، ام قصي، ام عزام، هيفاء، حنان:
- كلما مر على البال ذكراكم القلب يبكي والعين تطلب رؤياكم.
* من المخلص جلال الى الغالية BM:
- الف قبلة اطبعها على خدودك الوردية بمناسبة عيد ميلادك وعقبال المئة سنة.
* من علي ابو الذكريات الى الوالدة والوالد والاخوة:
- لو اعلم ان للموج ينقل الكلام لارسلت مع كل موجة الف مليون سلام.
* من اللون الاحمر الى العيون الزرقاء:
- ما اعرفه انني غرقت في بحر الاوهام دون ارادة مني، وليس امامي سوى الصبر بالرغم من اي شيء وكل شيء.
* من ابو فادي A الى عاشقة بلي حميدة:
- مهما طال الغياب لابد ان ياتي لحظة اللقاء، واكحل عيني برؤياك.
* من غازي الى الفراق:
- آه.. كم كانت قاسية لحظة الوداع.. امتلأت عيوني بالدموع وانت في عيني صاحبي وداعا يا صديقي T.
* من المحبة لك اعتدال (ك) عاشقة الزرقاء - الى الامل البعيد محمد:
- يا حبيبي كل شيء بقضاء ما بايدينا خلقنا تعساء.
* من عبد الله الى عنود:
- مسكت القلم كي اشكو همومي فبكى القلم قبل ان تبكي عيوني.
* من الاصدقاء صلاح وهيام الى شجون البادية:
- عرفنا فيك الطهر ومثالية الخلق وبذلك حققت ذاتك لنا وكنت مثالا للفتاة الراقية.
* من جمال الى الحبيبة K:
- مالي ارى عيونك يلمعها الاسى قلبي يفديك والعيون فداك.
* من يوسف عطا الله الى الاخ امجد الرشود:
- النيل يجري في الوادي.. وحبك يجري في فؤادي.
* من مي عرفات الى الصديقات امتثال، هالة، تهاني، ادما:
- بمناسبة رأس السنة اقول لكم كل عام وانتم بالف خير.
* من عاشقة M الى بنات دار الحنان:
- كل عام وانتن بالف خير واتمنى لكن حياة جديدة مليئة بالسعادة والتوفيق.
* من سوسن الى مروان:
- كلما سمعت صوتك ازداد حبي لك وتقديري واليك مني كل الحب من مدينة معان.
* من خديجة الى الصديقات الخلص سليم ومنى سعود وليلى ابراهيم:
- كل عام وانتم بالف خير.
* من ريم الى محمد:
- لو كل حب في كل قلب.. اجتمعوا.. انا حبي اكبر وامنيتي في العام الجديد ان يجمعنا الله تحت سقف واحد باذن الله.
* من A الى سائق رحلة مؤتة:
- الخير في الجايات.
* من عاشقة الامل الضائع مريم الى الصديقة رائدة:
- كل المواقف الحلوة بيننا كانت معانا حتى في خصامنا وتقبل السلام.00

وصلت برقيتك وشكرا

مقهى الالوان

قصة كلب الجيران مع شيحو الفنان

لقد بذلت اقصى ما في استطاعتي، وقدراتي الفكرية، في سبيل حل هذا اللغز المحير الذي ارهقني وارهق زوجتي.. فالكلب - كلب الجيران - ومنذ ان استأجرت شقتهم.. لا يسمح لي بالدخول او الخروج، الا بعد ان «يتورشعني» ويشفي غله اما ببنطلوني، او بكعب رجلي.. والمصيبة أن الباب الرئيسي للعمارة مشترك بيني وبين صاحب البيت... جاري الغشاش الذي لم يخبرني ان في فناء البيت كلبا قد الحمار.. وانا ما بخاف من الكلاب الا شوي..

كنت كلما انزل الدرج لأذهب الى الجريدة، ينطلق نباحه من آخر الحديقة، ويهجم علي مثل السهم، وقليلة هي المرات التي استطعت فيها الافلات من هذا الكلب البليد، الذي يرفض ان يصدق بأنني لست لصا.. وانما احد سكان العمارة.. مثلي مثل باقي خلق الله.. فعلا اني مسكين.. وحظي في هالدنيا ما بفلق الصخر.. ولا حتى «المعجونة»..

ذهبت الى صاحب العمارة.. فكان ينظر الي ويضحك حتى يقع على ظهره.. وكنت كلما حدثته عن كلبه واعماله، يظل يقهقه، دون أن أخذ منه، لا حق ولا باطل..

أنا اللي مجنني، ان هذا الكلب مسالم مع جميع سكان العمارة، بمن فيهم زوجتي التي اذا ارادت «مقاهرتي» تذهب الى الكلب وتلاعبه، بينما انظر اليها من الشباك بانكسار.. وهي تركض خلفه، ويركض خلفها، وهو سعيد...

ابن الكلب.. شو قصته.. شو مالي انا.. ليش انا ناقص؟... يا هل ترى.. ما هو السبيل لجعل هذا الكلب يحل عني ويكفيني شره.. يا جماعة، صورة هذا الكلب تسيطر علي قبل النوم وبعده، فقبل النوم، اكون حاسب حساب «الطلعة» في الصباح، وبعد النوم، اكون حاسب حساب النزلة بعد ساعة.. واثناء عودتي من الجريدة، اظل افكر وافكر.. واقول: يا رب الاقيه نايم.. يارب الاقيه ميت، يا رب الا قيه مريض: «مفلوز» والا «محصب».. مش فارقة.. المهم نايم تحت الدرج ويئن من المرض.. مشان اتشفى فيه..

كان هذا الكلب - هو الكائن الوحيد المسيطر على افكاري - حتى أنه انساني زوجتي ومشاكلها وطلباتها..

وذات يوم، خطرت على بالي فكرة جهنمية، وهي ان اكسب هذا الكلب في صفي، فبعد أن غادرت الجريدة، اخذت «سلفة» 20 دينارا، وذهبت الى اللحام، واشتريت لحمة فيهم كلهم.. شو بدي بالمصاري، اصلا المصاري وسخ ايدين.. وكنت انوي ان اطعم هذه اللحمة اللي ما عمري شبعت منها، لهذا الكلب، بلكي حن علي.. ويطل يعضني..

خلص.. من الآن فصاعدا سوف اشتري له لحمة كل يوم.. حتى لو صارت ديوني مليون دينار.. أنا شو بدي بالمصاري اذا راحت حياتي.. يا ناس أنا رحلت للبيت الجديد مشان استقر.. مش مشان اموت من الخوف.. ويخلص علي الكلب عضوا عضوا.. في الشهر الماضي اكل يدي وصرت بيد واحدة، وفي الأسبوعين الاخيرين «قرط» بطة رجلي.. وصرت امشي بلا بطة.. وفي الاسبوع اللي احنا فيه قطع شوية من فخذي.. انا معي حق اشتريله لحمة.. لأن المثل بقول: «في المال ولا في العيال»..

حملت اللحم، عن طيب خاطر.. وركبت الباص متجها الى بيتي، وقبل ان اصل البيت، صرت اقرأ آية الكرسي، وكل التعاويذ التي احفظها عن ظهر كلب.. عفوا: قلب.. ولما وصلت الى باب الحديقة الحديد، أخذ قلبي يدق، ويداي ترتعشان. وما أن دخلت واغلقت الباب، حتى سمعت صوتا يقول: هم هم هم هم... ففتحت الكيس، واخرجت قطعة لحم كبيرة، وصممت بيني وبين نفسي أن اعطيه اياها اذا ما هاجمني.. وما هي الا لحظات حتى تبدل الـ.. هم هم هم هم بـ عو.. عو.. عو.. وهنا.. ظهر هاجما علي من آخر الحديقة.. فرميت له قطعة اللحم.. فلم ينتبه لها.. ومن السرعة، رميت له الكيس.. ولكنه بدل ان يلتقط الكيس.. التقط قفاي.. واخذ يشد بانيابه الحادة عليها مع انه ليس لي قفا.. خلقة ربنا.. بينما أنا اصرخ.. وظللت على هذا الحال، حتى خرج صاحب العمارة، وانتهره.. ولما سمع الكلب ابن الستين كلب صوت صاحبه، انطلق الى آخر الحديقة.. في الوقت الذي كنت فيه ممدا على الارض.. وقفاي ينزف دما واعضائي تتراقص رعبا..

نزل الي صاحب العمارة، وحملني الى بيتي.. وهو يضحك.. ويضحك.. ولما افقت من غيبوبتي وجدت زوجتي تضع على جبيني قطعا من القماش المبلول.. والى جانبي يجلس صاحب العمارة.. وعيناه محمرتان من الضحك.. وهنا قلت له بصوت خيل الي انه مرتفع، وهو في الحقيقة همس من المرض، قلت له:

- يا ابو سعيد.. منشان الله تريحني من هالكلب.. هوا ليش ما بعرفني انا بالذات من بين كل سكان العمارة.. يا بني آدم حل لي هاللغز.. منشان الله..

ابو سعيد، ازداد ضحكه وقهقهته.. ولما هدأ قال بصوت ضاحك متقطع:

- صدقني يا ولدي اني مستحي منك!!.

وهنا قلت له: يا ابو سعيد، لا تستحي.. قول.. قول يا رجل.. حل لي هاللغز.. هل شكلي شكل لص؟

رد ابو سعيد: لا.. العفو..

فقلت: لعاد هل شكلي يقرف؟

فقال ابو سعيد: ابدا.. العفو..

فقلت: لعاد ليش كلبك بتورشعني من دون خلق الله.. يا رجل احلفك باولادك تقول لي ليش..

وهنا، قال أبو سعد: والله يا ابني انا مستحي.. فقلت: قول.. قول.. ابوس ايدك.. فقال: انت شكلك ما بقرف، وانت لا تشبه اللصوص.. ولكن وجهك.. يعني لا تواخذني.. زي وجه كلب جارنا أبو بسام.. والكلب الملعون بفكرك هو..□□

حوار الطرشان

الزوج: شو طبختي يا حياتي...

الزوجة: مالوبة يا عمري...

الزوج: يا سلام.. حطي.. حطي.. يا احلى زوجة في العالم!..

الزوجة: طيب.. حاضر.. يا ازكى زوج في التاريخ.

الزوج: وين المعالق؟..

الزوجة: ادامك يا حياتي.. بالهنا والشفا...

الزوج: يا سلام ما ازكى هالمقلوبه من وين جبيتي المصاري يا عمري؟

الزوجة: من عند جارنا ابو اسعد يا عمري..

الزوج: ابو اسعد ما غيره يا حليمه..

الزوجة: طبعا يا خليل.. هو انت بتترك مصاري ابل ما تروح ع الشغل؟

الزوج: وبعدين معك يا مرا.. انت ما بتتربي؟

الزوجة: انا متربيه من دار اهلي.. احفظ لسانك احسن لك.

الزوج: قبي من وجهي قبل ما ادير هالرز على سحنتك اللي زي سحنة البوم.

الزوجة: انا بوم يا تيس؟..

الزوج: انا تيس يا معفنة؟..

الزوجة: انا معفنة يا مصدي...

الزوج: انا مصدي يا «....»

الزوجة: أنا «..» يا «....»

الزوج: علي الطلاق منك بالثلاثة ما بتنامي في هالبيت الليلة..

الزوجة: شو يعني.. بنام عند ابو اسعد... سنحك!!..□□




ثلاثة لصوص «مهابيل» اتفقوا على ان يسرقوا احد البنوك.. وقسموا الادوار فيما بينهم.. ونفذوا السرقة بناء على توزيع الادوار التي جاءت كالتالي:

الاول: دخل البنك..

الثاني: راقب الطرق..

الثالث: بلغ الشرطة!..□□

دلف

الاول: يا زلمة كل ما بتشتي الدنيا بتنبل ملابسي وبتصيبني البردية!..

الثاني: لا تطلع بالشتا!!

الاول: يا اخي مضطر!!

الثاني: اشتري لك «شمسية»..

الاول: ما معي مصاري!..

الثاني: طيب.. روح عند «سمكري»..

الاول: ليش؟..

الثاني: خليه يركب لك «مزراب»!..□□

طلاق

بريد شيحو . بريد شيحو . بريد شيحو . بريد شيحو . بريد

منظر

* شيحو يا ابن شيحان منظرك هيك ولا انت نعسان.

ابراهيم فراج/ العقبة

- خرمان!

حكمة

* شيحو يا ابن شيحان انا حكمتي في الحياة هي: طنش تعش، وانت ما هي حكمتك؟

ياسمين الحوراني - البقعة

- اللي طنشك طنشه!

معجبة

انا من اشد المعجبات بالشاب ايمن البدوي فماذا افعل؟

سوسن - معان

راجعي قلوب حائرة!

رأي

* ما رايك ببنات يحملن الشنتات مليانة اشرطة وصور ولعانة لراغب علامة؟

الثلاثي المرح - مادبا

- زي رأيي بحضراتكم!

مخللات

* شيحو انا عازمك على فتة عدس معتبرة، بس بدي وانت جاي يا ابو الشيح تجيب معاك مخللات!

محمد ابو قبيلة - الفويرة

- خلي العدس علي والمخللات عليك أحسن!

عزومة

* انا عازمك يا شيحو على طاسة رشوف وتعال للحسا عبر الخارطة اللي على راس خورباتشوف، واصل الحجايا وانت تشوف!

ربيعة الحجايا - الحسا

مش راح تزبط لانهم سلخوا خارطة راسه.. ولعنوا اساسه!

صحيح

* شيحو صحيح انك فاتح مزرعة نواجن؟

محمد الوهيدات

- لا.. عندي مزرعة نسوان!

ضياع

* فقدت امس الاول مليون دينار سقطت مني وانا اسير في احد شوارع كفر ابيل فماذا افعل يا شيحو؟

محمد ابو لورنس - كفر ابيل

- بكفر ابيل ومعك مليون، تخنقتها وحرقت بصلتها!!.

معجب

* يا شيحو يا ابن شيحان انا معجب ببنات البدوان من حيث الاخلاق والاحتشام ومع ذلك زهقان، شو السبب؟

عمر - خو ابو تايه - الجفر

- جرب بنات المضر..

اسم

* يا شيحو ما رأيك باللي اسم حماته عزرائيل؟

جمال تواصره - الرمثا

- برنجي..

شيحان

* شيحو ما باركت لنا بمركز شيحان اللي اسميناه على اسم جريدتكم، تعال انزيك شمة هواء بالسيارة في ربوع العقبة.

بنت الكرك - العقبة

- يوه!.. ما عندي مايوه.. كيف بدي اسبح؟..

سمعة

* شيحو سمعت انك طلعت انت ورائد عبد الدين على القمر تزرعوا خبيزة، وتجمعوا الخبز الجاف!.

جهاد محمد - البقعة

- اذا مش مصدق.. اسال محطة الاقمار اللي عندكوا..

خجل

* شح شح واني بردانه، يا بو العيون النعسانة، شحشوشة ليه خجلانه!..

خالد البويطي - الكرك

- لانها نعسانه.. لانها خربانة.

صداقة

* ما رأيك يا شيحو في المثل القائل: «عانيت من شر الصداقة ما كفا.. وشربت كاس المر من كف الوفا!

صالح الخطيب - معان

- الحق عليك..

مين؟

* شيحو: أخبرني مين النكيت فيكو، حتى أعرف العزين ملكوا...

منذر ملحم - جديتا

- من راقب الناس مات مقلعاء.

سلام

* شيحو يا شريد، دخيلك تخلصني من عبد الله عيد، لأنه ما بحاكيني الا بالتهديد وتسلط علي بالقصيد!..

ناجم خادم - الفيلق

- بهمها براس مالها، وع «قص» وجهها!..

طلاق

* شيحو لماذا طلقت زوجتك؟

جميل الخولي - اليمن

- لانها «عبقرية»!..

اسم

* شو رأيك يا شيحو بدي اسميك شليو! يا حبيبي يا شليو دنا روحي بيك كلها!

فؤاد الثلاثي - الجفر

- بهلي... سالي لاني مشلبي».. ومش مشي بيارف ليش النسوان يحلقوني.. يا ديك انكي!!.

كلمة السر

المطلوب / اغنية لميادة الحناوي تتألف من ثلاثة مقاطع و 11 حرفا.

ت	و	ا	ل	ه	و	ى	ع	ط	ر
د	ل	ح	ب	و	م	ل	ه	ل	ا
ا	ا	ا	م	ه	ا	ل	ع	م	ر
ى	و	ا	ت	و	ت	ض	ي	ن	ا
و	ل	ل	ا	ي	س	ا	ع	ا	ت
ف	ح	ح	ل	و	ه	ا	ح	ل	ى
ل	ب	س	ه	ا	ر	ا	ه	ت	ب
م	ي	ه	ل	ه	ط	ر	ح	ا	و
ا	ب	د	م	ط	س	ل	ه	ذ	ا
ا	ي	ه	ا	ف	و	ل	م	ح	ا

اكتب، وانطلق، ايها القلب، وسطر، لهذا، الحسن، اجمل، الكلم، تلاقينا، والهوى عطر، وقضينا، احلى، ساعات، من العمر، امل، فؤاد، حب، و.. □□

اعداد: فايز السلامين - معان

حل العدد الماضي - ريم

كلمات متقاطعة

افقي

1. ملك عربي محبوب.
2. عقل، حرف جر، حرف، حيوان قطبي + جريدة اسبوعية.
3. ضمير متكلم + متشابهان، ي، من الثمار + من الاقارب معكوس.
4. م، ف، ر، حرف، نوع سيارات.
5. حرف، علم مؤنث معكوس، غ، حرف، بيت + لفة ورق.
6. ر، حرف، حرف + احد الاطراف.
7. بمعنى والدتي + بمعنى هرب، من الورود معكوسة + نعم بالانجليزي + حرفان مختلفان.
8. للتعرف معكوس، حرف، علم مذكر، للتعريف + حرف.
9. ود + حرف + من الطيور معكوس، ب، حرف، عكس ربط معكوس + حرف.
10. مرض خطير، س، حرف، في البنك.
11. حرفان مختلفان، احدى وسائل الاعلام، في القميص، حرف، حرف.
12. احد الوالدين معكوس، عكس استيقظ، هـ، حرف.
13. بمعنى ولد معكوس + ت + علم مذكر + ماء الحياة، علم مذكر.
14. عنوان صفحة في جريدة شيحان + علم مذكر.
15. من اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم + علم مؤنث. □□

عمودي

1. أمير عربي + معنى قهوة + احد الوالدين معكوس.
2. من مشتقات الحليب، احد الوالدين معكوس + معنى عقل معكوس +مبيد حشرات معكوس.
3. حرف، أ، حرف، حرف، ع، أ + اثنين بالانجليزي.
4. علم مؤنث معكوس، حرف، يركب الحصان + حرف، ت + احد الوالدين.
5. من الحلويات، حرف، س، حرف، حكم مبعثرة.
6. حرف، حرف، د، احرف مختلفة.
7. ممثل عربي ناقص الحرف الاخير، عملة اجنبية + وجع معكوس.
8. ي، يشتم، بين الجبال + بمعنى تكلم.
9. بلد عربي معكوس بدون ال التعريف + ز، احد الوالدين معكوس، من حالات البحر + حرامي.
10. متشابهان + حرف، مادة قاتلة، حرف، حرف، + حب.
11. بمعنى ترى، سقى معكوس + علم مؤنث، حرفان مختلفان.
12. بمعنى وحل + للتمييز معكوس، حرف، بمعنى نهب.
13. حرف + نحل مبعثرة + معنى دق + حرف + وجع + و، متشابهان.
14. متشابهان + ممثل عربي فكاهي ناقص الحرف الاخير، احرف مختلفة.
15. حرف نصب + داخل المربعات + خاتم الانبياء + حرف. □□

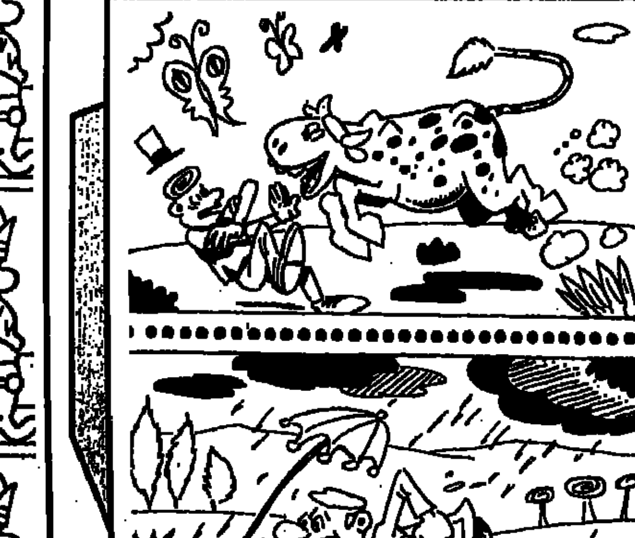
اعداد: زياد محمد احمد الزغول - منجرة

حل الشبكة السابقة

اربع مراحل

قام احد الرسامين برسم لوحة على أربع مراحل ١،٢،٣،٤، ينقص المرحلة الاولى فيها (٣) عناصر وينقص المرحلة الثانية عنصران وينقص المرحلة الثالثة عنصر واحد فقط.. اما المرحلة الرابعة فهي الكاملة طبعا.. فهل تستطيعون ترتيب هذه اللوحات المرقمة بـ ١،٢،٣،٤ حسب المراحل الصحيحة؟. □□

اضحك + ٥ متشابهات



اشياء مجنونة

اشياء كثيرة وغريبة تحدث في هذه اللوحة. فهناك (٨) اشياء شاذة ظاهريا في هذه اللوحة مستحيل وجودها في عالم الواقع.. حاولوا ايجاد واحدة شاذة برسم مربع عليها مستعينين بالخطوط الافقية والعمودية A,B,C,D,E و 1,2,3,4,5,6,7,8 □□

الحمل 21 مارس 20 ابريل
الحياة: التطورات تخدم مخططكم للوصول الى النجاح.
الحب: النجوم تواكب مسيرة قلبكم فلا تخافوا فالحبيب لن يبتعد.
الصحة والحظ: رحلة الى الخارج ستساعدكم على الهدوء. رقم الحظ

الثور 21 ابريل20 مايو
الحياة: تذكروا اخطاء الماضي كي تتلافوها حاضرا ومستقبلا.
الحب: تنصح النجوم ان تكونوا أكثر لطفا مع الحبيب.
الصحة والحظ: ابتعدوا من الدهنيات. حجر الحظ الماس.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو
الحياة: لا تتسرعوا في الحكم على الامور.. تحصلون على
الحب: اعتمدوا على حدسكم وعلى صدق مشاعركم فالحبيب صادق صريح.
الصحة والحظ: ابتعدوا عن التدخين. يوم السعد السبت.

السرطان 22 يونيو22 يوليو
الحياة: نصيحة يقدمها اليكم صديق مخلص تكون مفيدة لكم.
الحب: لا تفشوا اسراركم العاطفية لأحد.
الصحة والحظ: صحتكم ممتازة. حجر الحظ الياقوت.

الاسد 22 يوليو - 22 اغسطس
الحياة: نفذوا برنامجكم حسب الاولويات المتاحة.
الحب: الامور العاطفية هادئة ومستقرة لا يعكر صفوها شيء.
الصحة والحظ: انتم بحاجة الى طبيب اسنان. يوم السعد الثلاثاء.

العذراء 23 اغسطس - 22 سبتمبر
الحياة: عرض مغر وناجح يقدم اليكم فاغتنموا الفرصة.
الحب: ابتعدوا عن المشاحنات مع القارب الحبيب.
الصحة والحظ: انتم بحاجة الى شرب مزيد من السوائل. اللون الابيض.

الميزان 23 سبتمبر - 22 اكتوبر
الحياة: احتفظوا بهدوء اعصابكم في محيط العمل.
الحب: الظروف مواتية والطريق ممهدة الى قلب الحبيب.
الصحة والحظ: نظموا اوقات طعامكم ومنامكم. اللون الزيتي.

العقرب 23 اكتوبر - 23 نوفمبر
الحياة: تعاونوا مع رؤسائكم في العمل.
الحب: رسالة تصلكم من الحبيب يطمئن لها قلبكم.
الصحة والحظ: ابتعدوا من تناول الدهنيات. زهرة الحظ البنفسج.

القوس 23 نوفمبر- 21 ديسمبر
الحياة: جابهوا المشاكل في الحياة برباطة جاش وصبر.
الحب: حاولوا تحسين اسلوبكم مع حبيب القلب.
الصحة والحظ: انتبهوا لصحة عيونكم. لون الحظ الاخضر.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير
الحياة: تتحقق آمالكم في ربح سريع.
الحب: تتحسن علاقاتكم مع حبيب القلب.
الصحة والحظ: ابتعدوا عن السهر والتوتر العصبي. اللون الازرق.

الدلو 20 يناير -18 فبراير
الحياة: علاوة تقرر لكم نتيجة لاخلاصكم ومثابرتكم.
الحب: نهاية سعيدة هذا الاسبوع.
الصحة والحظ: سيشغل بالكم صحة عزيز عليكم. يوم السعد الاثنين.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس
الحياة: المشاكل في العمل تحل هذا الاسبوع.
الحب: كلام وعتاب ثم من بعد ذلك صفاء في القلوب واسبوع سعيد.
الصحة والحظ: التوعك في المعدة يزول. رقم الحظ ٤. □□

التلفزيون الأردني

ا ل ق ن ا ة 1

السبت

1992/2/29

03،00 مجلة التلتكست.
04،00 القران الكريم والتفسير من فيض النبوة
04،20 عرض البرامج
04،25 بيل وسباستيان/ ح 51/ هدات العاصفة وعادت الشمس لتشرق من جديد، عاد الجميع الى كوخ الجد، يستعد سباستيان للذهاب الى المدرسة.
05،35 الدرس الديني/ للحديث عن فضائل هذه الايام التي يستعد لها شهر رمضان والاسباب التي تؤدي الى حلاوة الايمان واسباب التقرب من الله تعالى، ضيف الحلقة الدكتور احمد هليل.
06،00 نشرة الاخبار العربية.
06،30 محاكم بلا سجون/ بعنوان زائرة الكهف، تمثيل: جيانا عيد: محمد العبادي، داوود جلاجل رشيد عساف، حسن القاضي وغيرهم، شاب مغرور جداً يقوم بالاساءة الى اهل ديرته، اتفاق بين اثنين لقتله وهذا ما تم، فتاة من ديرة اخرى تشاهد الجريمة وعند تقديم الادلة للقاضي تكشف الفتاة امر ابيانات المتهمة.
08،00 نشرة الأخبار العربية.
08،35 المسلسل اليومي/ ابناء الضياع/ الحلقة الرابعة./ محاولة احدهم باصلاح الامور بينه وبين زوجة والده، وفاة احدهم، ام تحذر ابنها من شخص باعتباره مجرم ولكن يرفض لان هذا الشخص شقيقه شخص يخطط لاخذ بالزواج من فتاة، رفض الفتاة لهذا الزواج بداعي الدراسة.
09،35 عرض البرامج.
09 '40 الاردن الاقتصادي /التخصصية - تتحدث عن تحويل ملكية شركات القطاع العام الى القطاع الخاص واستعراض دور الدولة والقطاع الخاص في مجال تفعيل النشاطات الاقتصادية.
10،00 تمثيلية السهرة/ القناع/ بطولة سمر سامي عبدالفتاح المزين، هشام عيجي/ موظف بسيط حسن النية، يعيش بفراغ عاطفي محاولة التأثير على موظف للتعاون مع بعض المقاولين المنحرفين من اجل التأثير عليه، فينقاد الى الخطأ دون ان يعرف لكي ينقذ والدة الفتاة من المرض، مقتل الفتاة يكشف اللعبة.
11،00 نشرة الأخبار العربية.
11،15 متابعة التمثيلية.
- نداء الروح

الأحد

1992/3/1

03،00 مجلة التلتكست.
04،00 القران الكريم المفسر/ من فيض النبوة.
04،20 عرض البرامج.
04،25 عائلة باركلي.
04،50 قطار ومحطات.
05،15 عائلة الحيوان/ بعنوان النحل/ طريقة تربيته وتكاثره، وغذائه وفوائده للانسان وخاصة العسل.
05،30 تعليم الفرنسية.
06،00 نشرة الأخبار العربية.
06،30 البرنامج الزراعي.
07،00 الموسيقى لغة العالم/توزيع هارموني لاحد المقطوعات الموسيقية العربية، مشهد تمثيلي، عزف موسيقى غربية، استعراض لالة الفيولا والكمان ومعلومات عنهما.
7.30 برنامج خاص عن الاذاعة.
08،00 نشرة الأخبار العربية.
08،35 مسلسل السهرة/ ابناء الضياع/ حلقة الخامسة احدهم يطلب من والدته ان تعامل اخاه بلطف، احدهم يكشف امر ما، تتوسط احدهن من شخص لكي لا يتزوجها لانه اكبر منها سناً، محاولة الاخوان الوقوف مع بعض لاعادة حقوقهم.
09،40 مساء الخير.
10،35 حروف مضيئة/ عن حرف دس» مقطع من اغنية فيروز مغنى عن سنة، الحديث عن السينما وعن المهرجانات السينمائية، فلم سباق مع الزمن/ سلمى المصري فنانة سورية، سيد درويش مولده ووفاته شهرته.
11،00 نشرة الأخبار العربية
11.15 متابعة حروف مضيئة .
- نداء الروح.

الاثنين

1992/3/2

03،00 مجلة التلتكست
04،00 القران الكريم المفسر. - من فيض النبوة.
04،20 عرض البرامج.
[illegible] عائلة عبقري
05،10 بيت الاطفال/ حلقة الليلة تتحدث عن طبيعة الاعمال المهنية وعدم عمل العادات السيئة ومنها عدم قذف الحجر مع اغنية لا تقذف الحجر واخدم بلدك.
05،25 فاسألوا اهل الذكر/تتحدث الحلقة عن امامة المرأة، الشبكات المسروقة لاجل وبيعها باقل من ثمنها، والتورية من الربى.
06،00 نشرة الاخبار العربية.
06،30 محاكم بلا سجون/ بعنوان صورة، قصة فتاة تتصور بالصدفة مع صديقتها وشقيق الصديقة، حيث يستغل هذا الشاب الصورة بعد ان قص صورة اخته منها ليظهر معها بالصورة وحيدا، حيث تقع الصورة المزيفة في يد امرأة ثرثارة، حيث تهدد بنشر الخبر، وما رافق ذلك من خطر على هذا الفتاة من اهلها بسبب الفضيحة.
07،30 جيشنا العربي.
08،00 نشرة الأخبار العربية.
08،35 مسلسل السهرة/ابناء الضياع/ حلقة 6 - اخ كبير يتخلى عن اخوته الصغار، والعم يهتم بابناء اخيه الايتام لهدف في نفسه، زواج يتم، ومعاناة الابناء، خلافات بين الاخوة واحدهم يمد يده للسلام على اخر الا ان الوالدة ترفض ذلك.
09،35 عرض برامج الغد.
09،40 ندوة الاثنين.
10،25 عالم المصارعة.
11،00 نشرة الأخبار العربية
11،15 حكاية اغنية.
- نداء الروح.

الثلاثاء

1992/3/3

03،00 مجلة التلتكست
04،00 القرأن الكريم المفسر. من فيض النبوة.
04،20 عرض البرامج.
04،25 بيل وسبيستيان/ح 52 والاخيرة - يلتم شمل العائلة ويدخل سباستيان المدرسة وما رافق ذلك من مشاعر جميلة.
04،50 عائلة باركلي.
05،15 عائلة الحيوان - عن القوقعة - تتحدث الحلقة عن الحلزون وطريقة حياته وغذائه.
05،35 العالم الرياضي.
06.00 نشرة الأخبار العربية.
06،30 بناة المستقبل.
7.00 برنامج وثائقي.
07،30 الاسرة.
08،00 نشرة الأخبار العربية.
08،35 المسلسل اليومي / ابناء الضياع/ ح 7 احدهم يساعد الابناء على الهرب من منزل عمهم، واياد يتلقى صدمة، واحدهم لا يقدر على تحمل نفقات معيشة اخته، احدهم يلاحق سعاد في تنقلاتها واخر يحذر بالابتعاد عن سعاد، احدهم مهدد باغلاق محله.
09،35 عرض برامج الغد.
9،40 مبدعون تحت الاضواء.
10،30 منوعات.
11،00 نشرة الأخبار العربية
11،15 سبع صنائع.
- نداء الروح
- السلام الملكي.00

سلمى المصري

الاربعاء

1992/3/4

03،00 مجلة التلتكست.
04،00 القرآن الكريم المفسر/من فيض النبوة.
04،20 عرض البرامج.
4،25 عائلة عبقري.
04،40 ابطال الجزيرة.
05،10 بيت الاطفال/حلقة الليلة عن الرفق بالقطط واغنية ياهر لا تبح بالسر.
5.30 الحيوانات في افريقيا/ تتحدث الحلقة عن نوع من انواع الغزلان له قرون وحجمه اكبر، سريع الجري، حيث تتالف مع بعض الحيوانات ما عدا المفترسة منها.
06،00 نشرة الأخبار العربية.
06،30 محاكم بلا سجون/ بعنوان العادي/ احدهم يؤجل زواجه لانه تم الاعتداء على جاره، ويطلب عقد مجلس الحق عند القاضي ولكن بعضهم يلتف على الحق مما هدى به الى مغادرة الديرة مع جاره الى ديرة اخرى شيخها حكيم.
07،30 مع المواطن.
08،00 نشرة الأخبار العربية.
08،35 مسلسل السهرة/ ابناء الضياع ح 8 والاخيرة/ المحامي يطلب من سعاد التوصل الى تسوية مع حازم الذي يتعرض لاعتداء، احداهن تبدأ ببيع عفش منزلها، احدهم يتعرض لتصرفات اثرت سلبا على حياته العائلية، واحداهن تنقل الى المستشفى.
09،35 عرض برامج.
9.40 منوعات غنائية.
10،00 الوان.
11،00 نشرة الأخبار العربية.
11،15 مباراة لكرة القدم من الدوري الالماني
- نداء الروح.
- السلام الملكي.00

تعلم السادة القراء ان مؤسسة الاذاعة والتلفزيون لم تحدد بعد البرامج ليومي الخميس والجمعة وذلك بسبب دخول شهر رمضان المبارك المتوقع يوم الخميس، وقد علمت شيحان ان الدورة البرامجية الجديدة لشهر رمضان المبارك ستتضمن مسلسلات جديدة حيث سيعرض التلفزيون الجزء الرابع من المسلسل العربي «ليالي الحلمية» والجزء الثالث من مسلسل «رأفت الهجان» وفقرات منوعة جديدة للأطفال وبرامج دينية بمناسبة الشهر الفضيل.

كل عام وانتم بخير.

ملاحظة: ننبه الاخوة القراء انه لا علاقة للجريدة باي تغيير يطرأ على برامج التلفزيون فاي تغيير هو من مسؤولية ادارة البرامج في التلفزيون

القناة 2

السبت 1992/2/29

06،00 كرتون للاطفال «سلاحف النينجا».
06،30 حلقة جديدة من المسلسل «العائلة فونتين».
07،00 النشرة الأخبارية بالفرنسية.
07،15 منوعات غنائية بالفرنسية.00
8،0 الفيديو الخفي. Americas Fumiest Home Video فقرات منوعة من اللقطات المثيرواختيار الفائز بجائزة الاسبوع المالية.
09،00 مواجهة.
09،30 بصمة العظمة/ الحلقة عن حياة المصلح الديني الشهير مارتن لوثر ووقوفه في وجه البابا الذي كان يبيع صكوك الغفران.
10،00 الاخبار بالانجليزية
10،20 مختارات عالمية/GRIM,PLCKINGS تستقبل بتسي في مزرعة التفاح الخاصة بها اولادها وزوجاتهم واحفادها ويبدو ان العلاقات بينهم متوترة بسبب حب الام للسيطرة على الاولاد ومقاومتهم لهذا التسلط.

الأحد 1992/3/1

05،30 حلقة جديدة من مسلسل كرتون الاطفال «البيت الازرق».
05،45 برنامج وثائقي.
06،10 مدرسة المعجبين.
07،00 النشرة الأخبارية الفرنسية.
7.15 موسيقى كلاسيكية.00
08،30 العش الخالي/ EMPTY NESTلاقيرن سكرتيرة الدكتور تريد ان تذهب في اجازة وياتي الدكتور بسكرتيرته السابقة التي عملت معه عشرين عاما لتاخذ مكان لاقيرن بصورة مؤقتة.
09،10 EQUINOX/ حلقة وثائقية من تكنولوجيا متقدمة جديدة في عالم الطب هي السكانر الذي يصور جسم الانسان وخاصة الدماغ من الداخل بأدق تفاصيله اعتماداً على اسلوب الحركة المغناطيسية.
10،00 الاخبار بالانجليزية
10،20 تتمة مختارات عالمية/GRIM,PLCKINGS الحلقة الثانية/ يدعي جيرامي ان القتيل دانيال دفع له المبلغ ضمن صفقة تجارية اشتركا فيها معاً وتحقق الشرطة في ملابسات الجريمة.

الاثنين 1992/3/2

06،00 برنامج وثائقي عن عالم البحار .
07،00 النشرة الاخبارية الفرنسية.
07،15 المجلة الرياضية الاسبوعية.00
08،30 TASTO F .LAND OF HOPE & GLORIA ENGLANEF بطولة فيرجسون واندري بيكنيل
09،10 CAPITAL CITY /مؤسسة يابانية كبرى تعقد اتفاقية مع ستين اونغمان لاستثمار اموالها وليونارد غير راض عن هذه الاتفاقية خشية من استيلاء اليابانيين على المؤسسة بطريقة او باخرى.
10،00 الاخبار بالانجليزية.
10،20 المقامر/ Gambler الحلقة الثانية من قصة برادي هوكس المقامر الشهير والذي يتعرض ابنه للخطف اثناء سطو عصابة على واحد من القطارات ومحاولة السيد برادي انقاذ ابنه من العقاب بطولة Kanny Rogers, Linda Elans oo

الثلاثاء 1992/3/3

06،00 كرتون للاطفال.
06،30 مارك ومرفي.
07،00 النشرة الأخبارية الفرنسية.
07،15 منوعات غنائية فرنسية.00
08،30 Evening Shade .. غضب هيرمان لان المدرب وصف والده بانه مهرج، ولكن عاتب اباه لتصرفاته غير اللائقة في المطعم وخاصة عندما دعا المديرة للخروج معه.
9.10 Golden Years. / الحلقة الثالثة/ تكتشف تيري ان ميروز وراء مقتل الطبيب ولمعرفتها السابقة فيه تخشى على حياة العجوز الطيب ونتيجة وتحاول تهريبها من المنزل قبل وصول اميروز العازم على قتل هارلان.
10،00 الاخبار بالانجليزية.
10،20 G.B.H/ الحلقة السادسة/ جيم نيلسون المربي المعارض يواجه همومه في الشاليه الذي يقضي فيه اجازته في الريف نتيجة لهجوم عدد من مناوئيه ومعارضيه المتطرفين له.00

الأربعاء 1992/3/4

06،00 برنامج منوعات كلاسيكية «العين تصغي الى براغ».
07،00 النشرة الاخبارية الفرنسية.
07،15 برنامج زراعي.
08،30 المدرس/ تشكل فريقا لكرة السلة في الكلية الاول برعاية المدير ويسمى فريق الاسود والثاني فريق الغزلان وسوء التفاهم بين الفريقين ومفارقات مضحكة.
09،10 وثائقي/ عام 1981 تم العثور على مستعمرة بكاملها يعيش فيها حيوان صغير من الثدييات ودراسة طبيعة الحيوان، حمايته ورعايته.
10،00 الأخبار بالانجليزية.
10،20 BURNING SHORE بطولة ايزابيل سيليتا وايرنست بورجنين يتجدد حب الحاكم مالكولم وسونتيل ويتنافس الاخوان على سارة ابنة رئيس العمال في المنجم وتتعرض سارة للاعتداء من قبل احد الاشخاص بينما يطارد مالكوم وجنده العصابة

الخميس 1992/3/5

06،00 برنامج وثائقي عن الجبال.
06،30 حلقة جديدة من المسلسل «مافي».
07،00 النشرة الاخبارية الفرنسية.
07،15 سيرك عالمي.00
08،30 المطعم/ تونى العاملة في المطعم تتظاهر بانها المديرة ثم تضطر لكشف الحقيقة.
09،10 كرة سلة امريكية N.B.A.
10،00 الاخبار بالانجليزية.
10،20 فيلم الاسبوع الاجنبي/The Shell Seekes بطولة انجيلا لا نزلوري.00

الجمعة 1992/3/6

05،30 فيلم فرنسي- بعنوان «الوشم» بطولة جان غابان.
07،00 النشرة الاخبارية بالفرنسية.
07،15 برنامج وثائقي من المركبة الفضائية اريان.00
08،30 Lenny بطولة Lenny Clarke/ peter Dobson/ يتعب والد ليني من العيش في بوسطن ويقرر فجاة ان يذهب الى فلوريدا ليجد مكانا له ولزوجته، ترفض الوالدة مغادرة البيت ومفارقات مضحكة.
09،10 بريك.
10،00 الاخبار بالانجليزية.
10،20 تشانسر/ الحلقة العاشرة بطولة Clive Owen ينوي جيمي بليك مدير البنك ان يتقاعد 00

مذكرات حمار بلدي

تستعد كوادر حزب الحمير للاحتفال بانتهاء فصل الشتاء وقدوم فصل الربيع «اللذيذ» حيث جرت العادة ان تحتفل الحمير بهذه المناسبة السعيدة نظرا لما يحمله الربيع من اخبار سارة سواء ما تعلق منها بالمراعي او انقطاع المطر الذي سبب للحمير كوارث عديدة هذا العام رغم سعادة الاوادم به.

هذا وقد اتخذت اللجنة التنظيمية للاحتفال عدة قرارات مهمة تلافيا لحدوث اعمال شغب خلال المسيرات الاحتفالية، فقد قررت اللجنة في بيان وزع لها ونشرته صحيفة «الحافر» منع العنفصة كليا وكذلك التشديد على عدم النهيق الفردي مهما كانت اسبابه، كما قررت اللجنة تحديد مكان وزمان الاحتفال بحيث يقام على «البيادر الشرقية» في الساعة السابعة صباحا ويستهل بنهيق جماعي لفصيلة «النهيقة الاشرار» ثم يلي ذلك استعراض حميري برعاء الرفيق جحاش الامين العام وعقيلته فرفورة، وبعد الاستعراض سيلقي الامين كلمة بمناسبة قدوم الربيع يحيي فيها كعادته ابطال مزبلة الامانة الذين لسوء حظهم لن يتمكنوا من حضور هذا الاحتفال لانهم سقطوا دفاعا عن المزبلة.

ومن المقرر ان ينتهي الاحتفال في تمام الساعة العاشرة باستعراض عسكري ختامي تقوم به فصيلة «الطابع رابع» وبعد ذلك ينفض الحفل وينطلق الرفاق كل الى مزبلته او بيدره او مرعاه.

ظهور حزب جديد

قرر الرفيق المناضل، الحمار الباسل جحشوش، المكنى بأبي البطن المدلوق، والكرش المشوق، والمعروف باسمه الحركي - «ناهق - 0» - انشاء حزب جديد معارض لحزب الحمير الحمر، احتجاجا على مسيرة الحزب الاخير اللاحميرية، واعتراضا على احتكاره لمعظم المناصب والوزارات الحميرية على أساس غير ناهق، فدعا حمير القوم كبارا وكرارا الى اجتماع هام، حيث خطب الرفيق المناضل - «ناهق - 0» - وقال:

لقد ولد هذا الحزب ليكون نهقة في وجه سياسة حزب الحمير الحمر العنصرية تجاه باقي الحمير ذوي الالوان الاخرى، وعليه سنعمل ناهقين على تحرير أجهزة دولتنا الحميرية من الفساد والمحسوبية والاستغلال والاحتكار.

وعلى ضوء الاجتماع «الانشقاقي» تقرر ما يلي:

1. تسمية الحزب باسم حزب الحمير المناضلة.
2. تعيين الرفيق المناضل جحشوش رئيسا عاما للحزب ولمجلسه الاعلى.
3. تعيين كل من التالية أسماؤهم اعضاءا في المجلس الاعلى لقيادة الحزب وهم:

- السيد حافظ بن زارط سكرتيرا عاما للحزب.
- الفيلسوف القريص ابو بريص احد المناضلين القدامى ضد نيران الغزو الثيرانية.
- الاديب الكبير بغلول صاحب كتاب «الناهقين والرافسين» وصاحب مجموعة «الحميريات السبع» الادبية.
- السيد نهاش الجحاش مؤسس الاكاديمية العسكرية الحميرية، مستشاراً للشؤون العسكرية، وقائدا للقوات الحميرية الضاربة في الحزب.

4. العمل على تحرير قيادة الدولة الحميرية من الحمير الحمر عن طريق القيام بانقلاب ضد الحزب الحاكم رغم ما تربطنا به من روابط حميرية.00

مساهمة من القارئ M.M.H